

<<乐理基础教程>>

图书基本信息

书名：<<乐理基础教程>>

13位ISBN编号：9787811066371

10位ISBN编号：7811066378

出版时间：2007-7

出版时间：河南郑州大学

作者：于春光，孙大鹏本

页数：67

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<乐理基础教程>>

内容概要

本教材是依据国家教育部《幼儿师范学校音乐教学大纲》的精神和要求而编写的。

为了满足我国不同地域、不同经济发展水平地区幼师学生的需要，教材在充分突出示范性、基础性和实践性的基础上，力求能够体现出最新的教育理念和教育改革成果，在注重基础理论学习的同时，还加强了与实践的结合，尽量使之符合幼师学生的年龄特点和知识结构；在注重基础训练的同时，也不乏创新意识和综合实践能力的培养。

本教材可供三年制和五年制的幼儿师范学校第一学年教学使用，其他各类成人教育和培训也可参照使用。

本教材内容包括：音及音的高低、记谱法、节奏与节拍、常用的各种记号、音程、调式与调性、和弦等。

<<乐理基础教程>>

书籍目录

第一章 音及音的高低

第一节 音

第二节 乐音体系音列音级音的分组

第三节 音名与唱名十二平均律等音

第二章 记谱法

第一节 五线谱谱号谱表

第二节 音符休止符

第三节 简谱音符休止符

第三章 节奏与节拍

第一节 节奏节奏划分的特殊形式

第二节 节拍拍子拍号

第三节 拍子的种类

第四节 弱起弱起小节 切分音

第五节 音值组合法

第四章 常用的各种记号

第一节 装饰音

第二节 变音记号

第三节 常用记号

第四节 速度记号

第五节 力度记号

第六节 表情术语

第五章 音程

第一节 音程音程的级数和音数

第二节 自然音程 变化音程等音程协和音程与不协和音程

第三节 音程的扩大与缩小单音程与复音程

第四节 音程的转位音程的识别

第六章 调式与调性

第一节 调式调式音阶调式音级

第二节 大调式与小调式

第三节 中国民族调式

第四节 调式的识别

第五节 调与调号的产生调号的写法与识别

第六节 平行大小调 同主音大小调 同宫系统调

第七章 和弦

第一节 和弦的概念三和弦

第二节 七和弦

第三节 和弦的转位

第四节 调式中的和弦

<<乐理基础教程>>

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>