

<<Photoshop CS案例教程>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS案例教程>>

13位ISBN编号：9787811059069

10位ISBN编号：7811059061

出版时间：2009-8

出版时间：中南大学出版社

作者：邓超 编

页数：120

字数：238000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop CS案例教程>>

内容概要

本书以基础讲解为支点，经典案例为辅助，力争涵盖photoshop CS3中的主要常用知识点。全书共分8章，全面介绍了photoshop CS3的基本操作和功能，详细说明了各种工具的使用方法，利用案例讲解了图像处理的原理和技巧。

全书案例丰富，步骤清晰，在讲解操作步骤的同时，也融入了笔者多年的工作经验和技巧。

本书主要面向初、中级读者。

详细的基础讲解与细致的实例制作步骤可令初学者很快掌握，从而提高初学者学习的信心和动力；对于有一定基础的读者，大量的案例可以使其快速了解新版本的功能，可以迅速提高设计能力。

<<Photoshop CS案例教程>>

书籍目录

第1章 Photoshop CS3基础知识 1.1 Photoshop CS3功能简介 1.2 Photoshnp CS3的工作界面 1.3 图像处理基本概念 1.4 新建工作文档 1.5 保存图像 1.6 关闭图像 1.7 视图调整 1.8 课后练习第2章 工具箱的使用 2.1 选取工具 2.2 裁切工具 2.3 切割工具 2.4 绘图工具 2.5 修图工具 2.6 润饰工具 2.7 吸管工具 2.8 标尺工具 2.9 缩放工具 2.10 实例讲解第3章 文字编辑 3.1 文字丁具 3.2 文字格式 3.3 文字的路径变形 3.4 文字拼写与检查 3.5 实例练习 3.6 课后练习第4章 路径 4.1 路径概述 4.2 路径工具 4.3 形状绘制丁具 4.4 路径的编辑 4.5 实例讲解：绘制手机 4.6 课后练习第5章 通道和蒙版 5.1 通道的概述 5.2 通道的操作 5.3 快速蒙版 5.4 实例讲解：竹林小景 5.5 课后练习第6章 图像色彩 6.1 色彩的基本概念 6.2 选择绘图颜色 6.3 图像的色彩调整 6.4 课后练习第7章 图层 7.1 图层功能与图层面板 7.2 图层类型 7.3 图层的编辑 7.4 图层样式 7.5 图层蒙版 7.6 矢量蒙版 7.7 实例练习 7.8 课后练习第8章 滤镜 8.1 风格化 8.2 画笔描边效果 8.3 模糊效果 8.4 扭曲 8.5 艺术效果 8.6 锐化 8.7 素描 8.8 纹理 8.9 像素化 8.10 渲染 8.11 杂点 8.12 综合实例讲解 8.13 课后练习

章节摘录

第1章 Photoshop CS3基础知识 1.1 Photoshop CS3功能简介 Photoshop CS3的功能有：绘制精美的图形、图像色彩的编辑、图像色彩模式和格式转换、改变图像尺寸大小和分辨率、对图像进行滤镜效果处理、文字的编辑和效果处理、平面设计和编辑、制作网页。

PhotoShop可以支持PSD、JPEG、EPS、BMP、PDF等二十种图像格式和色彩模式，能同时进行多层处理，工具箱绘画工具与选取工具可以便利地编辑图像，是完善图像的必备软件。

Photoshop cs3DN速了从想像到图像的过程，提供了支持高级复合的自动图层对齐和混合。

实时滤镜推动全面的、非破损编辑工具组，以获得增强的灵活性，简化的界面和省时工具使工作流程更加高效。

现在Photoshop CS3又增加了很多的新功能：工具箱是可伸缩的；快速蒙版模式和屏幕切换模式的切换方法改变；多了快速选择工具，可以不用快捷键加选选区；选择工具选项中，多了一个组选择模式，用来选择单独图层或选择组；调板可以缩小成图标，使操作画面更加直观化；新增加“仿制源”调板，允许定义多个采样点，可重叠预览；Adobe Bridge在预览中可使用放大镜放大局部，且是可旋转、移动的；Adobe Bridge添加了Aerobat Connect功能，可以开网络会议，还可以看Flash FLV格式的视频等。

<<Photoshop CS案例教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>