

<<菲律宾魔杖>>

图书基本信息

书名：<<菲律宾魔杖>>

13位ISBN编号：9787811004441

10位ISBN编号：7811004445

出版时间：2006-4

出版时间：北京体育大学出版社

作者：闫无为

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<菲律宾魔杖>>

前言

早在本书编著初期，闫无为先生就将书中内容转述与我，其后又将相关文章、图片拿给我看。当看到本书的定稿版本时，尽管早已有些心理准备，仍是掩不住惊讶和兴奋。

对于这位当代菲律宾武术传播者的效率与速度、功底与实力，又有了新的感知。

无为先生出生于孔孟之乡，自幼热衷中华武术，通影视、善表演，融中菲两国武技于一身。为人风趣、幽默，平实之中透着一股刚毅之气，实乃我辈男儿本色。

通览全书，结构严谨，系统专业、文风朴素，语言简练生动，图解详细。

菲律宾魔杖技法兼具实用与创新两大特色。

在承袭前辈武技风格的基础上，又有了新的诠释。

本书作者闫无为先生，是位辗转于中国与马尼拉两个阵地的“两栖”人物。

在中国武术界他是个新人，但论功夫，归属实战派。

相信本书将成为广大搏击爱好者、武术专业人士的必读之物。

是为序。

李伟凡 乙酉年初于北京功夫居

<<菲律宾魔杖>>

内容概要

武术是一种特殊的功能，也是相当微妙的一种艺术，仅仅具备了技巧还算不上大师。

本书所介绍的招式，其作用是相对的，只能在一定的条件下使用。

说到底，只是武术的某种表现形式而已，代表不了它的全部。

书中所示范的模拟实战的招法，还不能算是真正的实战，切莫刻意模仿招式技法，重要的应该是拳兵变化的自然规律。

本书内容大多为个人演练动作，而实际打斗内容较少，本书中有眼花缭乱的舞花及变把、换把动作，有很强的趣味性，同样适合于舞台及影视表演，并且在各种舞花、变、换把中涵盖了多角度、全方位的攻击手段，变化多端，互相呼应。

在倏发倏收的动作中又蕴含了各种攻击技法。

本书融健身、表演实战于一体，较完整地展示了菲律宾魔杖的多种技法，希望本书的出版能给大家带来有益的帮助。

<<菲律宾魔杖>>

书籍目录

菲律宾魔杖简介篇 一、菲律宾魔杖的起源 二、菲律宾武术与其它武术的区别
菲律宾单魔杖基础篇 一、5种握棍手法 二、11种实战架式 三、7种实战步法 四、基础棍法23式
菲律宾单魔杖技巧篇 一、单魔杖中级技法12招 二、单魔杖高级组合技法20式
菲律宾双魔杖训练篇 一、握棍手法与11种实战架式 二、双魔杖基础棍法11式 三、双魔杖高级连动技巧
菲律宾魔杖实战篇 一、3种攻防距离及应用 二、基本攻防理论 战略位置 连环动作 截击 三、突然攻击技法 四、防御技法 上盘防御 中盘防御 下盘防御 五、反攻技法 对特殊器械、对长兵、对短兵 六、抢攻技法

<<菲律宾魔杖>>

章节摘录

一、菲律宾魔杖的起源 二、菲律宾武术与其他武术的区别 菲律宾武术体系与其他武术体系一样，都有自己的历史文化背景，并有其民族特色；菲律宾武术有一些基础很重要的理论，与其他武术体系有很大的区别。

1. 练习菲律宾武术从器械开始；2. 练习中以击打对方器械进行模拟练习；3. 注重一招一式的攻防对练。

菲律宾武术是由器械运用开始的，当习练者器械技法掌握到一定程度，再把器械技法运用到徒手搏击中。

这与其他武术多以拳法或腿法为基础，拳腿技法有一定水平后才进行器械训练，有很大分别。

其实，中国功夫在古代也多是运用器械与敌人进行战斗，拳谱也多是器械谱，直到近代才以修习拳法为主。

这是由很多历史原因造成的，在此不多赘述。

在魔杖的练习中，击打对方魔杖而非直接攻击对手，其实这只是一种模拟击打对方身体的练习。

注重一招一武的攻防对练，则能较快地运用到实战中。

插图：插图：

<<菲律宾魔杖>>

媒体关注与评论

书评你一定在《死亡游戏》中看到了李小龙以二节棍与伊鲁桑度的魔杖令人眼花缭乱的精彩对决，还有《龙争虎斗》中李小龙纯熟的菲律宾魔杖演示。

虽然这一切都已经是三十多年前的事了，但是在今天看来，仍充满魅力。

本书介绍了这一奇特的武术形式，包括菲律宾魔杖简介篇、基础篇、技巧篇、训练篇、实战篇等内容

。

<<菲律宾魔杖>>

编辑推荐

你一定在《死亡游戏》中看到了李小龙以二节棍与伊鲁桑度的魔杖令人眼花缭乱的精彩对决，还有《龙争虎斗》中李小龙纯熟的菲律宾魔杖演示。

虽然这一切都已经是三十多年前的事了，但是在今天看来，仍充满魅力。

本书介绍了这一奇特的武术形式，包括菲律宾魔杖简介篇、基础篇、技巧篇、训练篇、实战篇等内容。

<<菲律宾魔杖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>