

<<中国硬笔书法教程>>

图书基本信息

书名：<<中国硬笔书法教程>>

13位ISBN编号：9787811002966

10位ISBN编号：7811002965

出版时间：2005-1

出版时间：北京体育大学出版社

作者：王玉孝 司惠国主编

页数：67

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国硬笔书法教程>>

### 内容概要

《中国硬笔书法教程》是《中国硬笔百科全书》编委会集多年来，编写《中国硬笔书法百科全书》实践之经验，并融入了众多硬笔书法精华，采撷众家之芬芳，酝酿独家之蜜糖，编写成功的。

本书具有以下三个特点：一、阐述了欣赏，品评硬笔书法艺术的美学标准：即书法艺术的整体美、笔画美、结体美、章法美、意境美。

二、荟萃展示了一批当代硬笔书法名篇佳作：书作有享誉海内外的书法名家沈鹏、欧阳中石、周志高、杨再春等。

有历次全国硬笔大赛夺魁、折桂的高手吴玉生、丁谦等。

其中不少精品如灵蛇之宝珠，荆山之美玉，令人叹为观止，美不胜收。

三、推出一批有份量的点评文章：点评者水平高、品位高，博学多能，著作颇丰。

他们有：沈鸿根、司惠国、赵泾生、张学鹏、马明等。

其点评文字文采风流，鞭辟入里，不溢美，不护短，对每篇作品的优劣得失，都做了恰如其份，有的放矢的评价。

本教程从基础知识、书法溯源、基本技法、临帖、艺术欣赏等方面做了全面详细的讲解，并配以例字，图表，精心编写，图文并茂。

本教程楷、行、草、隶、篆诸体皆备，内容全面系统，结构完整条理，语言通俗详实，深入浅出，循序渐进，编排合理，是目前最全面、最系统、最正规、体现最高水平的硬笔书法教学用书。

本教程是小学及大、中、专学生的书法教科书，是各类书法学校书法教师的必备的教学参考书，也是有志于学习硬笔书法爱好者的自学丛书，既是一部硬笔书法教学的百科工具书，也是各学校阅览室，图书馆的必备藏书。

它将引导习书者登上硬笔书法的艺术殿堂，为您指引一条攀登艺术高同知的捷径。

## <<中国硬笔书法教程>>

### 书籍目录

上编 硬笔书法艺术欣赏概论 第一节 书法艺术的欣赏和品评 第二节 硬笔书法艺术欣赏过程及审美标准  
一、整体印象——整体美 二、分析章法——章体美 三、研究结体——结体美 四、笔画笔法——笔画  
美 五、综合感受——意境美 第三节 硬笔书法的实用性和艺术性 下编 硬笔书法艺术赏析 第一节 硬笔  
楷书作品赏析 第二节 硬笔行书作品赏析 第三节 硬笔草书作品赏析 第四节 硬笔隶书作品赏析 第五节  
硬笔篆书作品赏析

<<中国硬笔书法教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>