

<<文心雕龙研究（第九辑）>>

图书基本信息

书名：<<文心雕龙研究（第九辑）>>

13位ISBN编号：9787810978354

10位ISBN编号：7810978357

出版时间：2011-3

出版时间：河北大学出版社

作者：中国《文心雕龙》学会 编

页数：631

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文心雕龙研究（第九辑）>>

内容概要

《文心雕龙研究（第9辑）》玉树不见，雅音已绝、——哀悼一代龙学家王师更生、文果载心、——《生生不息的中国文论——蔡钟翔自选集》出版座谈会综述、王元化“规律”反思与《文心雕龙创作论》“减法”式修订、王元化《文心雕龙》研究中的《资本论》因素（资料考察篇）、中国大陆近五十年（一九四九——二〇〇九）《文心雕龙》学研究概观、——以戚良德著的《文心雕龙学分类索引》为依据、《文心雕龙·辨骚》篇属性之再检讨、《文心雕龙·辨骚》篇“博徒”、“四异”再辨析——兼论对该篇篇旨和刘勰文学理论体系的理解等内容。

<<文心雕龙研究（第九辑）>>

书籍目录

玉树不见，雅音已绝——哀悼一代龙学家王师更生文果载心——《生生不息的中国文论——蔡钟翔自选集》出版座谈会综述王元化“规律”反思与《文心雕龙创作论》“减法”式修订王元化《文心雕龙》研究中的《资本论》因素（资料考察篇）中国大陆近五十年（一九四九——二〇〇九）《文心雕龙》学研究概观——以戚良德著的《文心雕龙学分类索引》为依据《文心雕龙·辨骚》篇属性之再检讨《文心雕龙·辨骚》篇“博徒”、“四异”再辨析——兼论对该篇篇旨和刘勰文学理论体系的理解反思《文心雕龙》“文体通变观”之近现代学者的问题视域坚持优良学风的典范——再读祖保泉著《文心雕龙解说》有感《文心雕龙札记》自然思想与折衷法则略论论户田浩晓《文心雕龙研究》的朴学精神刘勰仕历考论一个《文心雕龙·原道》篇的神解《文心雕龙·原道》要义疏解试论《文心雕龙》“宗经”观念的深层意蕴《文心雕龙》中的“讖纬”考论“雕龙之道”与“雕虫之艺——论刘勰、裴子野文学思想之渊源及其异同《文心雕龙》文论基础与构成刘勰论儒佛道三教关系——以《灭惑论》为中心论乐府“趋”“送”与六朝文学“写送之致”说的关系——兼论“写送之致”对“韵”本初审美内涵的构建刘勰“中和”音乐美学思想探析……

章节摘录

尔什也说：“最后赋予史料以生命的或者使得史料成为史学的，是要靠历史学家的思想。

”这与元化先生倡导“有思想的学术，有学术的思想”也灵犀相通。

黑格尔也曾反对历史研究关注“大事件的‘小原因’”，“将历史描绘成阿拉伯式的图案画，让大花朵长在纤细的茎上”，而提倡挖掘“事件的内在精神”，也即规律性。

所有这些，无不在强调“论”的重要性。

至于“论从史出”之“论”，则是指与历史事件相应的具体史学结论。

即使这种具体结论，也仍然要受更高层次的史学观和世界观的制约，虽然往往以潜在形态存在。

王先生特重“论从史出”，强调“实证研究”，故而很欣赏钱大昕训诂考据乃“义理所由出”的原则，并以此批评对“观点”也即“规律”的偏重。

但这也是一种误读。

实际上，钱氏之论，不是一般史学方法论，而只是经学方法，阐释经典的方法。

《潜研堂文集》卷二十四《经籍纂诂》序云：“有文字而后有训诂，有训诂而后有义理。

训诂者，义理之所由出也，非别有义理出乎训诂之外者也。

”这里只是强调了文字乃义理之依托，和训诂把握义理的重要，实即强调《经籍纂诂》一书的重要性，与史、论关系，逻辑与历史的关系了不相关。

何谓“历史”？

何谓“实证”？

恩格斯指出：“历史”并不是“一些僵死事实的搜集”，历史的“真正实证”，乃是“人们的实践活动和实际发展过程”。

但鉴于专业兴趣，王先生眼中的“历史”却主要是思想史，“事实”主要是思想文本。

然而，脱离以经济关系为基础、以政治关系为灵魂的社会关系，“思想”就成为主观任意和莫名其妙的东西。

王先生的高足胡晓明指出：先生“对思想的事物十分敏感，对于经验世界和现实政治的事物却往往不太在意”。

其实，王先生的“反思”，恰恰是以他“所看过的经过的”经验作为对象的。

问题在于，他似乎过分注重个体直接经验，忽视了整体间接经验。

这就使他失去了真正的“历史”维度。

他对“规律”普遍性的怀疑，是否与此有关呢？

虽然王先生原则上主张“史”、“论”各有所当，但实际上却偏重于“史”（思想史）。

然而，鉴于九十年代以来，为史学家深为忧虑的，史学研究中日益严重的“细碎化和描述性倾向”，过分推崇实证主义的“碎片化”倾向，当前倡导一下“以论带史”，强调一下探求历史规律，也许还是必要的吧。

……

<<文心雕龙研究（第九辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>