

<<魏氏乐谱今译>>

图书基本信息

书名：<<魏氏乐谱今译>>

13位ISBN编号：9787810977968

10位ISBN编号：7810977962

出版时间：2011-4

出版时间：河北大学出版社

作者：刘荣德 译

页数：818

字数：830000

译者：刘崇德

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魏氏乐谱今译>>

内容概要

《魏氏乐谱》是明朝崇祯末年官员魏双侯，为避战乱逃往日本而带去的中国古代曲集，日本称其为“明乐”。

其内容包括古代诗词乐谱、歌舞谱、郊庙音乐及释家音乐等200余篇，是一个活着的、可歌唱可演奏的、内蕴丰厚的“明代古董”。

《魏氏乐谱今译(明代宫廷古乐)》则对其宫调、词曲等内容的构成进行严格考析，展示其音乐及文学研究方面的价值。

<<魏氏乐谱今译>>

书籍目录

前言
凡例
魏氏乐谱第一卷
江陵乐
寿阳乐
杨白花
甘露殿
蝶恋花
估客乐
敦煌乐
沐浴子
圣寿(无疆词)
喜迁莺
关山月
桃叶歌
关雎
清平调
醉起言志
行经华阴
小重山
昭夏乐
江南弄
玉蝴蝶
游子吟
太玄观
阳关曲
杏花天
采桑子
思归乐
宫中乐
平蕃曲
贺圣朝
瑞鹤仙
清平乐
陇头吟
龙池篇
天马
月下独酌
秋风辞
万年欢
白头吟
洞仙歌
千秋岁
水龙吟
凤凰台

<<魏氏乐谱今译>>

大圣乐
青玉案
大同殿
玉台观
长歌行
风中柳
庆春泽
齐天乐
魏氏乐谱第二卷
述帝德
玉乌
荷叶杯
登仙台
宣政殿
归雁
白雪曲
采莲曲
折杨柳
人月圆
梁甫吟
大明宫
听琴
南柯子
陇头水
临江仙
江南曲
望春宫
迎春乐
箜篌引
寿酒
齐房
嘉胙乐
君马黄
短歌行
于飞乐
木兰花
燕春台
永遇乐
昭君怨
点绛唇
鹧鸪天
卜算子
金蕉叶
阮郎归
行香子
雨中花
破阵子

<<魏氏乐谱今译>>

凤栖梧
太常引
浪淘沙
忆王孙
醉太平
女冠子
忆秦娥
如梦令
传言玉女
鹊桥仙
醉蓬莱
燕山亭
魏氏乐谱第三卷
夏云峰(金明池)
玉阶怨
琅琊王
紫骝马
碧玉歌
上留田
白鼻骗
成德乐
宣烈乐
梅花落
金殿乐
桂花曲
有所思
终南山
燕歌行
休成乐
宛转歌
姬人怨
昭远乐
凯容乐
寒夜怨
宜春苑
古从军行
宝鼎现
云仙引
隔浦莲
海棠春
望江南
霜天晓角
好事近
浣溪沙
谒金门
塞翁吟
风人松

<<魏氏乐谱今译>>

孤鸾
绮罗香
江神子
贺新郎
一剪梅
西江月
柳梢青
后庭宴
锦堂春
满庭芳
醉红妆
恋绣衾
朝中措
新荷叶
鱼游春水
四园竹
魏氏乐谱第四卷
最高楼
醉春风
品令
斗百花
双双燕
应天长
玉烛新
桂枝香
南浦
归朝欢
霜叶飞
丹凤吟
武陵春
夜游宫
踏莎行
渔家傲
解佩令
感皇恩
天仙子
芳草渡
师师令
江城梅花引
烛影摇红
魏氏乐谱第五卷
大成殿雅乐奏曲
世宗(嘉靖)肃皇帝御制乐章
弦歌三终
笙奏三终
间歌三终
合乐三终

<<魏氏乐谱今译>>

《仪礼经传通解》卷第十四·《诗乐·第二十四》

魏氏乐谱第六卷

太常乐

立我丞民

击壤之歌

思文后稷

古南风

古秋风辞

沧浪歌

曾孙侯氏

狸首

佛乐

附：《魏氏乐谱》原谱

<<魏氏乐谱今译>>

章节摘录

版权页：插图：

<<魏氏乐谱今译>>

编辑推荐

《魏氏乐谱今译》：明代宫廷古乐

<<魏氏乐谱今译>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>