

<<高岑体诗选>>

图书基本信息

书名：<<高岑体诗选>>

13位ISBN编号：9787810974035

10位ISBN编号：7810974033

出版时间：2009-8

出版时间：河北大学出版社

作者：丁放，曲景毅 选注

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高岑体诗选>>

前言

这是一套以“体”为铨选原则的古诗选本丛书。

古人谈“体”，实际上含有二义，这一点罗根泽在其所著的《中国文学批评史》中早有论述：“中国所谓文体，有两种不同的意义：一是体派之体，指文学的格（风格）而言，如元和体、西崑体、李长吉体、李义山体……皆是也。

一是体类之体，指文学的类别而言，如诗体、赋体、论体、序体……皆是也。

”也就是说，在古人所说的“体”中，既有指风格的“体”，又有指体裁的“体”。

而在讲风格的所谓的“体”中，也包含了以风格为核心而形成的文学流派。

这套丛书所说的“体”是指体派的“体”，这一点是需要首先说明的。

“文辞以体制为先”，讲“体”是中国古代文学的一个十分突出的特点。

尤其是文学观念自觉之后，文人“体”的意识就更为鲜明。

有“体”无“体”甚至成为一个诗人有无成就、影响大小的重要标志，也成为一个时期的文学影响近远的标志。

<<高岑体诗选>>

内容概要

本书精选盛唐边塞诗派代表诗人高适、岑参的优秀诗篇进行评析、注释。评析依托古代诗话，有话则长，无话则短；注释强调简明扼要，通俗易懂。所选诗歌并局限于其边塞诗，而力求反映二人的创作全貌。书末附有精美诗句，以便读者记诵。

<<高岑体诗选>>

作者简介

丁放，男，1957年生，安徽淮北市人，文学博士，合肥师范学院中文系教授。

教育部人文社科重点研究基地安徽师范大学中国诗学研究中心主任，博导。

兼任中国唐代文学研究会理事。

著有《中国诗学通论》（合著）《金元词学研究》等，在《中国社会科学》《文学评论》《文学遗产》《

<<高岑体诗选>>

书籍目录

前言高适体诗选 行路难二首 别韦参军 酬庞十兵曹 宋中十首 塞上听吹笛 苦雨寄房四昆季 咏史 田家春望 信安王幕府诗并序 塞上 蓟门五首 营州歌 邯郸少年行 效古赠崔二 送韩九 赠别王十七管记 寄宿田家 醉后赠张九旭 淇上别业 送魏八 夜别韦司士 自淇涉黄河途中作十三首 淇上酬薛三据兼寄郭少府 寄孟五 哭单父梁九少府 别董大二首 燕歌行并序 送柴司户充刘卿判官之岭外 古大梁行 东平路作三首 东平路中遇大水 送前卫县李宥少府 赋得还山吟送沈四山人 赠任华 封丘县 使青夷军入居庸三首 自蓟北归 蓟中作 同薛司直诸公秋霁曲江俯见南山作 同诸公登慈恩寺浮图 同李九士曹观壁画云作 送浑将军出塞 送李侍御赴安西 送刘评事充朔方判官赋得征马嘶 送郑侍御谪闽中 送李少府贬峡中王少府贬长沙 送别岑参体诗选高适名句精选岑参名句精选

<<高岑体诗选>>

章节摘录

故交吾未测，薄宦空年岁。
 晚节踪曩贤，雄词冠当世。
 堂中皆食客，门外多酒债。
 产业未曾言，衣裘与人敝。
 飘飏戎幕下，出入关山际。
 转战轻壮心，立谈有边计。
 云沙自回合，天海空迢递。
 星高汉将骄，月盛胡兵锐。
 沙深冷陁断，雪暗辽阳闭。
 亦谓扫橐枪，旋惊陷蜂虿。
 归旌告东捷，斗骑传西败。
 遥飞绝漠书，已筑长安第。
 画龙俱在叶，宠鹤先归卫。
 勿辞部曲勋，不藉将军势。
 相逢季冬月，怅望空海裔。
 折剑留赠人，严装遂云迈。
 我行即悠缅，及此还羸滞。
 曾非济代谋，且有临深诫。
 随波混清浊，与物同丑丽。
 眇忆青岩栖，宁忘褐衣拜？
 自言偕水石，本欲亲兰蕙。
 何意薄松筠，翻然重菅蒯？
 恒深取与分，孰慢平生契？
 款曲鸡黍期，酸辛别离袂。
 逢时愧名节，遇坎悲渝替。
 适赵非解纷，游燕独无说。
 浩歌方振荡，逸翮思凌厉。
 倏若异鹏抟，吾当学蝉蜕。

<<高岑体诗选>>

编辑推荐

《高岑体诗选》：十五国家出版规划重点图书

<<高岑体诗选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>