

图书基本信息

书名：<<高等艺术院校流行音乐专业贝司实用教程>>

13位ISBN编号：9787810962667

10位ISBN编号：7810962663

出版时间：2008-5

作者：梁智 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《高等艺术院校流行音乐专业贝司实用教程(提高篇)》积累编者多年以来的电贝司教学实践经验,并借鉴国外和传统乐器教育理念编写而成,共分三册,其中基础篇详细讲解了电贝司的调整和正规的指弹与SLAP两种弹奏技法,提高篇主要讲解泛音奏法和TAPPING(点弦)奏法,演奏篇的选曲综合了布鲁斯、乡村、拉丁、爵士等多种音乐风格,为读者深入学习融合音乐做出基础性铺垫。

教程同时适用于流行音乐初学者和深度学习者。

编者期望,教程可以为期待成为知识全面、富有创造力的职业电贝司手的读者,提供系统、有效的借鉴与帮助。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>