

<<中国少数民族民间音乐舞蹈鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<中国少数民族民间音乐舞蹈鉴赏>>

13位ISBN编号：9787810962179

10位ISBN编号：7810962175

出版时间：2007-8

出版时间：中央音乐学院出版社

作者：桑德诺瓦

页数：430

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国少数民族民间音乐舞蹈鉴赏>>

内容概要

本书是对原《中国少数民族民间音乐舞蹈鉴赏》(油印本)、《中国少数民族音乐赏析》(教学课件)的全面补充与深化,同时也是专门为中央音乐学院各个专业本科生撰写的专业选修课教材。根据中央音乐学院本科选修课相应的要求(如教学大纲、学历层次),《中国少数民族民间音乐舞蹈鉴赏》在原教材基础上做了较大的调整。譬如,所有章节几乎均做了相应的扩充(尤其在视、听、谱例、讨论、复习与思考等方面)。与此同时,也尽可能用通俗易懂的语言、简明扼要的内容来表述每一讲的中心思想。

<<中国少数民族民间音乐舞蹈鉴赏>>

作者简介

桑德诺瓦(和云峰), 纳西族, 音乐学博士。

1960年生于云南丽江。

现为中央音乐学院研究员、音乐学系副主任。

从事中国少数民族音乐理论、音乐艺术管理、文化产业、口头与非物质遗产等领域的研究和教学多年；1998年以来, 在中央音乐学院首开“中国少数民族音乐文化”、“音乐艺术

<<中国少数民族民间音乐舞蹈鉴赏>>

书籍目录

前言第一章 绪论西南地区 第二章 藏族 第三章 白族 第四章 彝族 第五章 佤族 第六章 纳西族
第七章 傣族 第八章 侗族西北地区 第九章 维吾尔族 第十章 回族 第十一章 塔吉克族 第十二章
哈萨克族中南地区 第十三章 高山族 第十四章 壮族东北内蒙古地区 第十五章 蒙古族 第十六章
朝鲜族附录一：谱例索引附录二：重点参考书目后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>