

<<晨曦初露>>

图书基本信息

书名：<<晨曦初露>>

13位ISBN编号：9787810960717

10位ISBN编号：7810960717

出版时间：2005-1

出版时间：中央音乐学院出版社

作者：李建华

页数：368

字数：298000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<晨曦初露>>

内容概要

本书完整而真实地记录了陈曦从稚子启蒙、得遇恩师，到磨励赛场并惊叹世界乐坛的传奇般的经历,这是母亲真实记录自己孩子成长的心路历程，此书的面世旨在让更多的小提琴学习者，特别是怀有演奏家梦想的琴童们客观的认识在收获成功的道路上所要历经的种种，将从一个侧面启迪和引导更多的学琴者希望里程的起步。

聆听美仑美奂的现场演奏，回首长久以来被笼罩在"天才演奏家"光环下的陈曦的真实艺术心路，相信观众所收获的感触将远不止于此。

"我只是热爱小提琴，并把它当作终生的事业。

"--陈曦如是说。

陈曦自幼学习小提琴，显现出极好的音乐天赋。

1995年考入中央院附小，师从赵薇、隋克强教授，1999年，成为林耀基教授的学生，进步神速。

2000年，获得第八届维尼亚夫斯基青少年国际小提琴比赛少年组第五名，此后接连在国内外获奖。

2001年与中国爱乐乐团合作，时年16岁的陈曦成功地演奏了拉威尔的《茨冈狂想曲》，引起轰动。

他已与中国及世界十余个交响乐团合作演出达五十余场。

2002年的第12届柴科夫斯基国际音乐比赛小提琴比赛中，陈曦以热情且富有张力的演奏，以及对作品丰富音乐性的深刻理解，从47名参赛者中脱颖而出，摘取银奖（金奖空缺），成为自该项赛事创立以来获得最高奖项的年纪最小选手。

陈曦的演奏纯真质朴，热情丰富，极富歌唱性和音乐表现力，舞台演奏风范与修养的日臻成熟，又使得他的演奏表现出难得的、超脱于其所属年龄的稳健感，大师风范已在不经意间点滴流露。

英国《斯特拉底》杂志曾评价陈曦"是一个有着强烈个性、非常光彩辉煌的音乐家"，称赞他无疑正成为"当今世界乐坛上冉冉升起的一颗璀璨新星"。

<<晨曦初露>>

书籍目录

引子第一部 稚子学琴一波三折写传奇 1 天生拉琴的手 2 多灾多难的人之初 3 自幼培养成功品格 4 两岁成了小乐迷 5 爸爸的欲擒故纵法 6 培养大红苹果 7 朗朗爸爸的绝招 8 妈妈的决心之痛 9 不会忘却的往事与系在心上的结 10 飞来横祸 11 绝处逢生 12 笑话一担 13 离不开的王爷爷 14 毅力创造奇迹 15 儿子,你肯定能考上 16 六年磨一弓第二部 恩师再造在音乐的殿堂里走向世界 1 父亲的远见 2 学有榜样 3 地下室里成长 4 因势利导塑造人格 5 首战告捷 6 获奖后的诺言 7 可敬的好老师 8 换师之痛 9 林氏教学法 10 林老师的助教 11 波兰受挫 12 打开心灵的音乐之窗 13 16岁全国夺冠 14 我与死神打了个照面 15 保冠比夺冠更难 16 大家相助 17 大师的财富与情怀第三部 莫斯科磨砺 真金不怕火炼——妈妈的日记 林老师的电话 一路心事 在宾馆听林老师上课 卸下包袱 背着儿子夸海口 Chen Xi来了没有? 别开生面的开幕式第四部 晨曦初露期待永久的光芒后记附记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>