

<<曲式与作品分析课程谱例集>>

图书基本信息

书名：<<曲式与作品分析课程谱例集>>

13位ISBN编号：9787810960380

10位ISBN编号：7810960385

出版时间：2004-1

出版时间：中央音乐学院出版社

作者：中央音乐学院作品分析教研室 编

页数：318

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<曲式与作品分析课程谱例集>>

内容概要

《曲式与作品分析课程谱例集：公共课3》包括法国组曲第六首、钢琴奏鸣曲(D大调)、第一四交响曲、钢琴奏鸣曲(悲怆)、钢琴奏鸣曲(热情)等10首谱例。

<<曲式与作品分析课程谱例集>>

书籍目录

1、法国组曲第 阿勒芒德舞曲 库朗特舞曲 萨拉班德舞曲 加沃特舞曲 波洛奈兹舞曲 小步舞曲 布雷舞曲 吉格舞曲2、钢琴奏鸣曲（D大调）3、第一0四交响曲（伦敦）4、钢琴奏鸣曲（悲怆）5、钢琴奏鸣曲（热情）6、第六交响曲（悲怆）7、《皮尔·金特》第一组曲 晨景 奥赛之死 安尼特拉舞曲 在山神的宫中8、《贝尔加玛斯克》组曲 前奏曲 小步舞曲 月光 帕赛比叶舞曲9、第五交响曲（命运）10、小提琴协奏曲（D大调）

<<曲式与作品分析课程谱例集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>