

<<捷克文学史>>

图书基本信息

书名：<<捷克文学史>>

13位ISBN编号：9787810957953

10位ISBN编号：7810957953

出版时间：2006-1

出版时间：上海外语教育

作者：蒋承俊

页数：502

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<捷克文学史>>

内容概要

《捷克文学史》是作者长期呕心沥血研究捷克文学的成果。其主要特点是：开创了我国系统研究捷克文学历史的先河；资料丰富内容翔实，结构合理，介绍全面；对捷克文坛名家名著如数家珍，娓娓道来；穿插作者分析评价，深入浅出，切中要害；对深入研究捷克文学具有很大的学术价值；是引领捷克文学年轻研究人员的入门指导；亦是广大外国文学爱好者难得的精神食粮。

<<捷克文学史>>

书籍目录

历史的交响，时代的弦歌（代前言）第一章 中世纪以前的文学（9世纪至13世纪末）第二章 中世纪鼎盛时期的文学（14世纪）第三章 胡斯运动和反胡斯运动的文学（15世纪初到70年代）第四章 人文主义、文艺复兴、宗教改革时期的文学（15世纪70年代到1620年白山战役）第五章 巴洛克时期的文学（17世纪20年代到18世纪70年代）第六章 民族复兴时期的文学（18世纪80年代带19世纪中叶）第七章 19世纪后半叶的文学第八章 19与20世纪之交的文学（19世纪90年代到第一次世界大战结束）第九章 捷克境内的德语文学（19世纪末和20世纪上半叶）第十一章 捷克斯洛伐克共和国诞生至德国占领时期的文学（1918-1945）第十二章 1968年后的文学附录

<<捷克文学史>>

编辑推荐

《捷克文学史》为中国广大读者展示了捷克文学发展的生动历程，对捷克文坛名家名著如数家珍，娓娓道来，插作者分析评价。

《捷克文学史》还将为中国的文艺创造者、研究者、评论者，提供了解、学习、研究欧美文学及其创作风格、艺术传统的真实素材和典型作品，更为中国读者多元多向地了解、认识世界各民族所创造的一切优秀文明成果，开启一扇新的、生动的艺术“窗口”。

<<捷克文学史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>