

图书基本信息

书名：<<3DS MAX 6室内装饰设计实例教程>>

13位ISBN编号：9787810945097

10位ISBN编号：7810945092

出版时间：2004-10

出版时间：汉龙 电子科技大学出版社 (2004-08出版)

作者：汉龙 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

3DS MAX是全球销量最大、最受欢迎的三维制作软件之一，它为用户在三维建模、渲染、动画制作等工作中提供了全套解决方案。

3DS MAX因其强大的三维造型功能和友好的界面，现已成为当今从事装饰设计人员的首选工具。

3DS MAX 6作为其最新版本，其功能更加强大，可大大提高设计者的工作效率和渲染效果的质量。

伴随着电脑硬件（如CPU）性能的迅猛发展，目前个人电脑在三维制作水平上直逼专业图形工作站。

以往由工作站独享的NURBS建模现在也在3DS MAX中出现，设计师可通过它自由创建复杂的曲面

；3DS MAX 6提供了上百种新的光线及镜头特效，充分满足了设计师的需要；3DS MAX 6支持OPENGL硬件图形加速，既提高了品质又加快了着色速度，这使得3DS MAX 6几乎超过了一般的工作站软件。

如今，人们生活水平不断提高，庞大的房地产行业也日益升温，使得越来越多的人加入到装饰设计这一行业中，他们希望在尽可能短的时间内制作出精美的装饰效果图作品，本书就能满足这种急切的要求。

全书共包括10章：第1章讲述了使用3DS MAX 6创建简单模型的方法；第2章讲述了如何使用3DS MAX 6编辑修改器来修改创建的模型；第3章主要讲述了创建NURBS与高级模型的方法和步骤；第4章讲述了使用3DS MAX 6创建复合对象的方法和过程；第5章主要介绍了使用3DS MAX 6为对象设置基本材质的方法；第6章则介绍了设置高级材质的方法；第7章、第8章、第9章和第10章分别通过实例详细讲解了使用3DS MAX 6制作客厅家具、厨房家具、卧室家具和书房家具的方法和步骤。

本书结构清晰，范例典型，内容丰富，图文并茂，通俗易懂，容量超值，是一部内容实用、系统全面且具有专业水准的装饰设计图书。

本书从基础到高级、从简单到复杂，介绍了创作实战全过程，全面展示了3DS MAX 6在室内装饰中的各种应用，使读者可以在较短的时间内掌握全部创建流程和设计技巧。

内容概要

《3DS MAX6室内装饰设计实例教程》通过实例的形式全面讲解了3DS MAX 6室内装饰设计方面的各种知识。

《3DS MAX6室内装饰设计实例教程》共包括10章，第1章讲述了使用3DS MAX 6创建简单模型的方法；第2章讲述了如何使用3DS MAX 6编辑修改器来修改创建的模型；第3章主要讲述了创建NURBS与高级模型的方法和步骤；第4章讲述了使用3DS MAX 6创建复合对象的方法和过程；第5章主要介绍了使用3DS MAX 6提供的工具为对象设置基本材质的方法；第6章则介绍了设置高级材质的方法；第7章、第8章、第9章和第10章分别利用实例详细讲解了使用3DSMAX 6制作客厅家具、厨房家具、卧室家具和书房家具的方法和步骤。

书籍目录

第1章 创建模型 1.1 3DSMAX6简介 1.1.1 3DSMAX6操作界面 1.1.2 菜单栏 1.1.3 命令面板 1.1.4 工具栏 1.1.5 标准三维几何体模型 1.1.6 扩展几何体模型 1.1.7 二维几何模型 1.2 三维几何体建模 (一) —— 柜子 1.2.1 实例综述 1.2.2 创作步骤 1.3 三维几何体建模 (二) —— 吸顶灯 1.3.1 实例综述 1.3.2 创作步骤 1.4 扩展几何体建模 —— 双人沙发 1.4.1 实例综述 1.4.2 创作步骤 1.5 二维几何建模 (一) —— 装饰凳 1.5.1 实例综述 1.5.2 创作步骤 1.6 二维几何建模 (二) —— 楼梯 1.6.1 实例综述 1.6.2 创作步骤

第2章 编辑修改器 2.1 编辑修改器简介 2.1.1 标准编辑修改器 2.1.2 二维造型编辑修改器 2.1.3 Edit Mesh修改器 2.1.4 其他编辑修改器 2.2 弯曲修改器 —— 空心凳 2.2.1 实例综述 2.2.2 创作步骤 2.3 锥化修改器 —— 方桌 2.3.1 实例综述 2.3.2 创作步骤 2.4 FFD修改器 - 圆凳 2.4.1 实例综述 2.4.2 创作步骤 2.5 噪声修改器 —— 钢架床 2.5.1 实例综述 2.5.2 创作步骤 2.6 倒角修改器 —— 方凳 2.6.1 实例综述 2.6.2 创作步骤 2.7 旋转修改器 —— 装饰椅 2.7.1 实例综述 2.7.2 创作步骤 2.8 Edit Mesh修改器 —— 门框 2.8.1 实例综述 2.8.2 创作步骤 2.9 拉伸修改器 —— 金属椅 2.9.1 实例综述 2.9.2 创作步骤

第3章 高级建模 3.1 高级建模工具简介 3.1.1 表面工具建模 3.1.2 NURBS建模 3.2 表面工具建模 (一) —— 立柱 3.2.1 实例综述 3.2.2 创作步骤 3.3 表面工具建模 (二) —— 立柜 3.3.1 实例综述 3.3.2 创作步骤 3.4 NURBS建模 —— 双人床 3.4.1 实例综述 3.4.2 创作步骤

第4章 创建复合对象 4.1 复合对象简介 4.1.1 Boolean操作 4.1.2 放样对象 4.1.3 放样对象的变形 4.2 Boolean操作 (一) —— 洗手池 4.2.1 实例综述 4.2.2 创作步骤 4.3 Boolean操作 (二) —— 壁灯 4.3.1 实例综述 4.3.2 创作步骤 4.4 Boolean操作 (三) —— 落地灯 4.4.1 实例综述 4.4.2 创作步骤 4.5 放样对象 (一) —— 木纹沙发 4.5.1 实例综述 4.5.2 创作步骤 4.6 放样对象 (二) —— 仿古茶几 4.6.1 实例综述 4.6.2 创作步骤

第5章 设置基本材质 5.1 材质编辑器简介 5.1.1 设置材质参数 5.1.2 贴图通道 5.1.3 贴图类型 5.2 创建线框材质 —— 仿古灯 5.2.1 实例综述 5.2.2 创作步骤 5.3 凹凸贴图 —— 微波炉 5.3.1 实例综述 5.3.2 创作步骤 5.4 反射贴图 —— 玻璃茶几 5.4.1 实例综述 5.4.2 创作步骤 5.5 漫反射贴图 —— 概念床 5.5.1 实例综述 5.5.2 创作步骤 5.6 使用位图文件 —— 怀旧椅 5.6.1 实例综述 5.6.2 创作步骤

第6章 设置高级材质 6.1 高级材质简介 6.1.1 Double Sided材质 6.1.2 Multi / Sub - Object材质 6.1.3 Ray trace材质 6.1.4 Matte / Shadow材质 6.2 双面材质 —— 碗 6.2.1 实例综述 6.2.2 创作步骤 6.3 多重级材质 —— 钟 6.3.1 实例综述 6.3.2 创作步骤 6.4 光线追踪材质 —— 大理石茶几 6.4.1 实例综述 6.4.2 创作步骤 6.5 影子材质 —— 餐椅 6.5.1 实例综述 6.5.2 创作步骤

第7章 客厅家具 7.1 电视柜 7.1.1 实例综述 7.1.2 创作步骤 7.2 电视机 7.2.1 实例综述 7.2.2 创作步骤 7.3 三人沙发 7.3.1 实例综述 7.3.2 创作步骤 7.4 木纹茶几 7.4.1 实例综述 7.4.2 创作步骤 7.5 热水器 7.5.1 实例综述 7.5.2 创作步骤 7.6 电风扇 7.6.1 实例综述 7.6.2 创作步骤 7.7 旋转楼梯 7.7.1 实例综述 7.7.2 创作步骤 7.8 透明窗帘 7.8.1 实例综述 7.8.2 创作步骤

第8章 厨房家具 8.1 餐桌 8.1.1 实例综述 8.1.2 创作步骤 8.2 方凳 8.2.1 实例综述 8.2.2 创作步骤 8.3 水槽 8.3.1 实例综述 8.3.2 创作步骤 8.4 液化气灶 8.4.1 实例综述 8.4.2 创作步骤 8.5 电火锅 8.5.1 实例综述 8.5.2 创作步骤 8.6 电饭煲 8.6.1 实例综述 8.6.2 创作步骤 8.7 电冰箱 8.7.1 实例综述 8.7.2 创作步骤 8.8 保温瓶 8.8.1 实例综述 8.8.2 创作步骤

第9章 卧室家具 9.1 窗 9.1.1 实例综述 9.1.2 创作步骤 9.2 窗帘 9.2.1 实例综述 9.2.2 创作步骤 9.3 电暖器 9.3.1 实例综述 9.3.2 创作步骤 9.4 短柜 9.4.1 实例综述 9.4.2 创作步骤 9.5 靠背床 9.5.1 实例综述 9.5.2 创作步骤 9.6 台灯 9.6.1 实例综述 9.6.2 创作步骤 9.7 电吹风 9.7.1 实例综述 9.7.2 创作步骤

第10章 书房家具 10.1 办公桌 10.1.1 实例综述 10.1.2 创作步骤 10.2 办公椅 10.2.1 实例综述 10.2.2 创作步骤 10.3 文件架 10.3.1 实例综述 10.3.2 创作步骤 10.4 书柜 10.4.1 实例综述 10.4.2 创作步骤 10.5 电脑显示器 10.5.1 实例综述 10.5.2 创作步骤 10.6 电脑主机 10.6.1 实例综述 10.6.2 创作步骤 10.7 音箱 10.7.1 实例综述 10.7.2 创作步骤

章节摘录

插图：

编辑推荐

《3DS MAX6室内装饰设计实例教程》：创建模型，编辑修改器，高级建模，创建复合对象，设置基本材质，设置高级材质，客厅家具，厨房家具，卧室家具，书房家具。
传承卓越精品理念，奉献一流精品图书，倡导“实用为主，精品至上”的出版思想。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>