

<<发现徽州建筑>>

图书基本信息

书名：<<发现徽州建筑>>

13位ISBN编号：9787810937832

10位ISBN编号：7810937839

出版时间：2008-7

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：赵焰,张扬

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<发现徽州建筑>>

### 内容概要

如果说建筑是花朵的话，那么地理和人文则是其赖以生存的土壤。

《发现徽州建筑》一书，寻求的正是—个全新的观察视角，对徽州建筑所寄托的地理、历史、文化等进行解读，突出人文色彩和建筑的精神气韵。

全书文笔流畅生动，洋洋大观，作者以翔实的资料、典故，从徽州古民居、古祠堂、古牌坊、古戏台、古园林、古书院、古桥、古塔、古亭等方面，较为全面地介绍了享誉海内外的、中国建筑史上的奇葩——徽州建筑，其间穿插介绍了“徽州三雕”的装饰工艺，再现了徽州建筑或简雅或繁复的工艺特征和艺术风采，具有很强的可读性、专业性和知识性。

## <<发现徽州建筑>>

### 作者简介

赵焰，男，20世纪60年代生人，作家、学者，高级编辑，现供职于《安徽商报》。  
曾策划、组织“重走徽商故道”、“天下徽商”等大型活动，出版《晚清有个曾国藩》《思想徽州》  
《千年徽州梦》《行走新安江》《男人四十就变鬼》《萤火闪烁》《夜兰花》《平凡与诗意》《与眼镜蛇同行》等多部人物评传、散文集、小说。

<<发现徽州建筑>>

书籍目录

引子第一章 古民居 1 星罗棋布 2 枕山环水 3 学意蕴 4 洞天第二章 古祠堂 5 远流长 6 轮美  
奂 7 化殿堂 8 南之冠第三章 古牌坊 9 雨见证 10 牌坊之乡第四章 古戏台 11 戏台天地第五章  
古园林 12 园林胜景第六章 古书院 13 书院春秋第七章 古桥 14 古桥遗韵第八章 古塔 15 摩天  
宝塔第九章 古亭 16 玲珑古亭后记

## &lt;&lt;发现徽州建筑&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 古民居 一 星罗棋布 “一生痴绝处，无梦到徽州”，是明代著名戏剧家汤显祖的诗句。

汤显祖在晚年时，应休宁一个徽商的邀请，为圆梦徽州，来到徽州游玩。

到了徽州之后，原先对徽州有点不屑的汤显祖惊呆了，他没有想到，世界上还有这样好的地方。

汤显祖的感受实际上是每一个走进徽州人的感受。

在徽州，建筑与自然是那样的和谐生辉。

从高空俯瞰，青山绿水中，总有黑白相间的老房子或隐或现，这里就像一幅幅清新淡雅的水墨画长卷，同时，也像一座露天的古代建筑博物馆。

清康熙五十七年（1718），侨寓扬州的徽州盐商程庭回歙县岑山渡省亲，他是第一次回到自己的老家，这次省亲，给他的印象太深。

在他随后所著的《春帆纪程》当中，程庭记下了所看到的新安江两岸的美景： 徽俗士夫巨室多处于乡，每一村落，聚族而居，不杂他姓。

其间社则有屋，宗则有祠……乡村如星列棋布，凡五里、十里，遥望粉墙矗矗，鸳瓦鳞鳞，棹楔峥嵘，鸱吻耸拔，宛如城郭。

殊足观也。

程庭看到了歙县岑山渡附近的雄村。

这是徽州一座有名的村落。

这个村落风景优美异常，清澈的新安江从它的旁边流过。

在江边，有一片茂密的桃树林格外引人注目，在桃花盛开的日子，一片姹紫嫣红。

在长达上千年的历史中，这里一直人才辈出。

其中名宦当首推前代的曹文植、曹振鏞父子尚书。

有了这两位朝廷的大官，雄村当然“所在为雄”。

有一位名叫曹元宇的雄村游子曾作了一首《题雄村图》，对乡土故园作了颇为自得的描述： 练江蜿蜒村前绕，上接岑山下义城。

竹为饰山疏更密，云因护阁散还生。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>