

<<动画场景设计>>

图书基本信息

书名：<<动画场景设计>>

13位ISBN编号：9787810934671

10位ISBN编号：7810934678

出版时间：2006-9

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：庄威

页数：88

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动画场景设计>>

内容概要

动画是一门涉及众多相关艺术学科的视听艺术。它以其特有的艺术张力感染着每一位观众。

《动画场景设计》是动画专业的必修课。

场景设计在很多时候往往不被人重视。

这在我国很多动画和漫画作品中表现得很明显。

很多相关工作者对动画场景设计也只是泛泛地了解，认为动画场景设计就是绘制背景。

这其实是片面的。

动画的场景设计不仅仅是绘景。

它是动画前期设计中极为重要的环节之一。

它往往决定着整部动画的美术和视觉风格，是一门为展现故事情节，完成戏剧冲突，刻画人物性格的时空造型艺术。

本书力求通过大量的精选图例来形象和全面的诠释动画场景设计这一概念。

<<动画场景设计>>

书籍目录

序前言第一章 概述第一节 动画片的基本制作流程1第二节 动画美术设计概述8第三节 动画美术设计的具体任务9第四节 场景设计的意义12第二章 动画场景设计的风格分类第一节 经典的美式风格15第二节 精致唯美的日式风格20第三节 充满人文气质的艺术风格24第三章 动画场景设计的相关知识第一节 概述33第二节 场景设计里有关视听语言的知识34第四章 动画场景的具体设计方法第一节 分析剧本, 搜集资料, 从整体出发43第二节 主题基调45第三节 选择恰当的造型形式46第四节 时代背景与地域特征50第五节 主场景的确立53第六节 场景设计的细节54第七节 设计草图的绘制56第五章 色彩在动画场景设计中的作用第一节 色彩的基本规律59第二节 色彩的情感和象征62第三节 色彩在动画片画面中的应用62第六章 动画场景的绘制第一节 手绘场景65第二节 计算机绘制场景66第七章 经典影视动画场景设计欣赏参考文献

<<动画场景设计>>

编辑推荐

《动画场景设计》是动画专业的必修课。场景设计在很多时候往往不被人重视。这在我国很多动画和漫画作品中表现得很明显。很多相关工作者对动画场景设计也只是泛泛地了解，认为动画场景设计就是绘制背景。这其实是片面的。

动画的场景设计不仅仅是绘景。它是动画前期设计中极为重要的环节之一。它往往决定着整部动画的美术和视觉风格，是一门为展现故事情节，完成戏剧冲突，刻画人物性格的时空造型艺术。本书力求通过大量的精选图例来形象和全面的诠释动画场景设计这一概念。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>