

<<宋元音乐文学研究>>

图书基本信息

书名：<<宋元音乐文学研究>>

13位ISBN编号：9787810911818

10位ISBN编号：7810911813

出版时间：2004-12

出版时间：河南大学出版社

作者：修海林，孙克强

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋元音乐文学研究>>

内容概要

音乐与文学无论是在艺术创作、表演还是各种社会艺术活动中，一直有着很密切的联系，形成了艺术史上音乐与文学联姻乃至互补、共生的特点。

本书主要反映了河南大学近年来文学、音乐学专业的教师和研究生各种成果，其中既有多年的积累，也有新的探讨，成熟的与不够成熟的，都能看到。

通过这种专业的拓展和努力，通过对“音乐文学”研究专业人才的培养，这样一个具有独特人文价值的专业或学科，在现有的基础上，是完全有条件、有能力建设和发展起来的。

本书对其他院校也有参考价值。

<<宋元音乐文学研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>