

<<平衡与妥协-西方传媒法研究-求是>>

图书基本信息

书名：<<平衡与妥协-西方传媒法研究-求是传媒文库>>

13位ISBN编号：9787810856447

10位ISBN编号：7810856448

出版时间：2006-9

出版时间：北京广播学院出版社

作者：吴飞

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《平衡与妥协：西方传媒法研究》在吴飞的博士论文的基础上整理充实而成。它为后续研究构建了一个理论平台，也为实际工作提供了众多的参考思路。同时，《平衡与妥协：西方传媒法研究》的研究也有助于推动研究的前沿化国际化，有助于促进研究的学科化和有助于启发研究者形成开阔的视野和严谨的学风。这样一部饱含学术激情，富有启迪价值的力作，可供一切关心中国传播与法制状况的人士列入必读书目。

作者简介

吴飞，浙江大学传媒与国际文化学院教授。
中国社会科学院社会学所博士后。
现任浙江大学传媒与国际文化学院副院长、新闻传媒与社会发展研究所所长。
为教育部新闻学科教育指导委员会委员、中国高等教育学会新闻学分会常务理事，浙江省新闻工作者协会常务理事。
China media research（美国）杂志编委、《中国新闻年鉴》编委。
研究领域：传播法、新闻传播与社会发展。
已出版《传媒·文化·社会》（山东人民出版社2006）、《大众传播法论》（浙江大学出版社2004）、《新闻编辑学教程》（高等教育出版社2004）等专著。

书籍目录

序一 童兵序二 张国良导论第一章 西方传播法思想第一节 密尔顿的“自我修正”论第二节 司堪伦的“自主主体论”第三节 波斯纳的“经济分析论”第二章 西方传播法哲学流派第一节 自然权利学派第二节 功利主义学派第三节 思想市场理论第四节 民主的条件论第三章 第一修正案与美国传播法第一节 美国表达自由思想的来源第二节 第一修正案及其相关论争第三节 美国最高法院的检验标准第四节 余论：没有终结的讨论第四章 英国传媒政策与剩余权理论第一节 英国早期争取出版自由的斗争第二节 英国表达自由的现状第三节 余论：独特的宪政理念第五章 《人权宣言》与法国传媒法第一节 启蒙运动与法国大革命第二节 《人权宣言》及百年探索第三节 当代法国表达自由的状况第四节 法国媒体政策之特色第五节 余论：自由、责任和义务第六章 《基本法》与德国传播法第一节 在封建王朝的凄风苦雨中前进第二节 《基本法》保护下的言论自由第三节 《基本法》保护下的新闻自由第四节 总结：在保护与限制间的权衡第七章 《欧洲人权公约》的传播法思想第一节 《欧洲人权公约》关于表达自由的法哲学思想第二节 《欧洲人权公约》及人权法院对表达自由的限制第三节 公共权力干预表达自由必备的三个基本条件第八章 总结：西方传播法的核心价值第一节 现代传媒的社会价值第二节 表达自由的社会价值第三节 现代法律的核心价值主要参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>