

<<90年代中国戏剧研究>>

图书基本信息

书名：<<90年代中国戏剧研究>>

13位ISBN编号：9787810850957

10位ISBN编号：7810850954

出版时间：2002-10

出版时间：北京广学院

作者：蔺海波

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<90年代中国戏剧研究>>

内容概要

该书对20世纪90年代中国戏剧进行了系统的研究与评价，对90年代中国戏剧人的艺术实践活动进行了理论的观照与剖析，对于当代中国戏剧的发展，具有重要的理论意义与应用价值。

目录

序谭霏生

第一章转型期的中国戏剧

第二章90年代戏剧创作分析（下）

第三章主旋律戏剧创作的是是非非

第四章孟京辉的戏剧探索

第五章林兆华和牟森的戏剧探索

第六章小剧场戏剧的探索

第七章我们何以需要戏剧——对戏剧审美标准的寻求

附录：中国话剧发展的简要回顾

后记

<<90年代中国戏剧研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>