

<<陆维钊书画精品集>>

图书基本信息

书名：<<陆维钊书画精品集>>

13位ISBN编号：9787810838160

10位ISBN编号：7810838164

出版时间：2009-4

出版时间：中国美术学院出版社

作者：陆维钊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陆维钊书画精品集>>

内容概要

1979年，陆维钊先生以八十一高龄，招收全国第一批书法篆刻专业研究生。

在那个拨乱反正、百废待兴的年代，陆先生站在中国文化教育与传承的转折点上，一如1960年调入浙江美院之时，筹建书法篆刻专业那样，开始他的意义深远的奠基性工作。

不料仅仅一个学期，陆先生壮志未酬，鞠躬尽瘁，走完了他的一生，趋今已经是第三十个年头。

三十年中，书学专业持续发展，无论是书法篆刻独立建成中国最早的系级教学单位，无论是书法教学拓展博士层次的培养，陆先生仿佛活在这个教学的传承体系中，在各个重要的转折点上发挥着独特的影响作用。

陆维钊先生是中国美院书法篆刻艺术系这个中国书学教育最早谱系中从不朽落的精神象征。

陆先生作为书学精神的象征，不仅仅因为他筹建创办我国第一个书法专业，筚路蓝缕，在前后二十年岁月中，从制订培养目标，到课程安排与授课辅导等一系列具体工作，竭力谋划，苦心经营，成绩卓著，备受尊重。

他是中国美术学院乃至中国书学教育的开创者和建构者。

陆先生作为书学精神的象征，也不仅仅因为书艺上的精深造诣。

他通篆、隶、真、行、草五种书体，尤长篆隶。

篆书笔势险劲，大气磅礴；隶书深厚雄放，精力弥满。

他所独创的非篆非隶、亦篆亦隶的书体，法古而鼎新，为世人爱重。

此书体章法上左右参差，纵横捭阖；用笔上，使转腾挪，骨力酣畅。

我读陆先生书法不多，但每每读到，总觉其中一驾长车，力拨千钧，绝尘而驰。

古人之谓：血浓骨老，所指必是此境。

陆先生是当代中国书艺的当之无愧的一代大师。

陆先生作为书学精神的象征，又不仅仅因为他是一个有多方面修养的学者，对古典文学、历史、哲学等均有精深的研究。

陆先生一生中写下近千首诗词，对清词的研究更属一代专家；对于绘画尤有深厚功力，晚年所作山水花鸟，水墨淋漓，意趣高远。

<<陆维钊书画精品集>>

书籍目录

序一 艺在诗书间序二 章祖安图版目录 书法山水 花卉常用印图版说明年表后记

<<陆维钊书画精品集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>