

<<人的形态基础>>

图书基本信息

书名：<<人的形态基础>>

13位ISBN编号：9787810837965

10位ISBN编号：7810837966

出版时间：2008-12

出版时间：中国美术学院出版社

作者：周晓帆

页数：194

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人的形态基础>>

内容概要

作为学习参考读物,《人的形态基础》试图通过各种类型的图表、案例以及学生作业,结合浅显易懂的文字说明,力求使学生对课程有一个完整、系统的认识,能初步建立一个人——设计的系统概念,同时也可作为教材指导学生如何在公共环境中观察、记录和分析设计对象;如何从人与物、人与设计关系中找到设计的“接点”,并围绕接点展开分析,提高对设计形态的理解和判断能力,从而在一个更宽更高的视野上认识和把握设计的本质。

<<人的形态基础>>

书籍目录

出版前言

序言

第一章 课程概述

1-1 课程设置缘起

1-1-1 什么是设计

1-1-2 设计活动的客体是什么

1-2 关于人的形态

1-3 课程意义

1-4 课程内容

1-5 课程方法

第二章 人的形态观察·测量与记录

引言

第1节 人的形态

2-1-1 人体比例

2-1-2 人体空间与方位

2-1-3 关节与活动

2-1-4 姿态

2-1-5 人体外形与左右差

2-1-6 皮肤

2-1-7 神经系统

2-1-8 循环系统

2-1-9 年龄差

2-1-10 性差

2-1-11 知觉与感觉

2-1-11-1 视觉

2-1-11-2 巨常性

2-1-11-3 错觉

2-1-11-4 视野

2-1-11-5 视觉表示

第2节 人的形态测量

2-2-1 人体测量值与计算值

2-2-2 测量点与测量项目

2-2-2-1 测量点

2-2-2-2 测量项目

2-2-3 人体静态测量

2-2-3-1 测量姿势

2-2-3-2 测量顺序与方法

2-2-4 人体动态测量

第3节 人的形态记录

第三章 公共环境设计考察与分析

第1节 人群的集合特性

第2节 人群的行为特性

第3节 公共环境中人的行为

第4节 公共环境尺度考察与分析

3-4-1 立姿空间与肢体活动度

<<人的形态基础>>

- 3-4-1-1 立姿头部上方高
- 3-4-1-2 立姿活动尺寸
 - 3-4-1-2-1 肘高
 - 3-4-1-2-2 两肘间宽
 - 3-4-1-2-3 腰部前倾
 - 3-4-1-2-4 人体重心高
 - 3-4-1-2-5 关节运动与姿态
- 3-4-2 设计尺度与视觉质量
 - 3-4-2-1 视高
 - 3-4-2-2 大视角与识别度
 - 3-4-2-3 视觉心理与调节
- 3-4-3 倚坐与尺度
 - 3-4-3-1 倚坐姿势与站立姿势
 - 3-4-3-2 坐姿活动范围
 - 3-4-3-3 座面体压分布
 - 3-4-3-4 座面高
 - 3-4-3-5 坐姿扶手高与脚下空间的关系
 - 3-4-3-6 座面材料
 - 3-4-3-7 靠背与扶手
 - 3-4-3-8 不良座椅的问题举例
 - 3-4-3-9 坐姿·椅子常用测量项目
- 3-4-4 手操作与器物考察
 - 3-4-4-1 手部形态
 - 3-4-4-1-1 人类的手的形态特征
 - 3-4-4-1-2 比较
 - 3-4-4-1-3 手的肌肉结构
 - 3-4-4-2 手操作与器物
 - 3-4-4-2-1 握持形式与手柄
 - 3-4-4-2-2 手操作形式
- 3-4-5 公共环境设计考察要点与功能尺寸应用一览表
- 第5节 考察整理与归纳
 - 3-5-1 分析步骤
 - 3-5-2 问题清单确认法
 - 3-5-3 报告归纳
- 第四章 考察报告举例
 - 4-1 自行车童椅考察
 - 4-2 垃圾箱的考察与展开
 - 4-3 电脑键盘的考察
 - 4-4 眼睛架的考察
 - 4-5 雨伞柄的考察
- 后记
- 主要参考文献

<<人的形态基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>