

<<清园书屋笔札>>

图书基本信息

书名：<<清园书屋笔札>>

13位ISBN编号：9787810833653

10位ISBN编号：7810833650

出版时间：2004-12

出版时间：中国美术学院出版社

作者：王元化

页数：97

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<清园书屋笔札>>

### 内容概要

中华书法，源远流长，宏博精深，以形、意、境叠次如人心。  
[形者]，字形与点书，书体与使转的规则，还包括书法的风规与器识。  
[义]者，字义与文意，书写的内容与内涵。  
[境]者，以[纵横有象]来表达书体的意态、书者的气度与风神，而至人心的佳境。  
王元化先生是我们尊敬的一位著名学者，他以一种温厚的笔法，书录他的著作语要，书写敬正风雅的文人气息，文质而彬彬，可谓形美、义真，而入自在与感心之境。  
这种重书写内涵、重书之风神的学者书艺，正应为今日学界与书界所推崇。  
当此《清园书屋笔札展》开幕之际，我院集辑出版《清园书屋笔札》，表示对他的崇敬之意，并以语要裨益学人，墨艺蕴育来者。

书籍目录

序序二思想中国的脊梁思想不是暴力可以摧毁的光与盐无神论者的弥撒人格力量荆棘丛生的理论道路  
不作妄语，舌不焦烂人文精神无声纠缠连名类名私名行旅八岭山楚国墓葬群比利时的小村镇白藤湖  
灵隐寺旁的创作之家暮蔼中的青田珍珠港纪念馆劳动师游颐和园花莲波利尼西亚文化村萨尔舍巴登饭  
店往事谈艺诗作

编辑推荐

“清园”是王元化的书斋名，展出的51幅作品，以一种温厚的笔法，书录他的著作语要，可谓形美、义真，是学养、性情的自然流露，而入自在与感心之境界。从这种重书写内涵、重书之风韵的学者书艺中，可以见识一位大学者的文人氣息和艺术情怀，体悟到传统文人的道德文章是如何与日常的书写方式融为一体的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>