

<<中国印度文学比较论文选>>

图书基本信息

书名：<<中国印度文学比较论文选>>

13位ISBN编号：9787810831536

10位ISBN编号：7810831534

出版时间：2002-7

出版时间：中国美术学院出版社

作者：郁龙余 编

页数：319

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国印度文学比较论文选>>

内容概要

《中国印度文学比较论文选》是国内首本这一时期的中印文学比较论文选。由于80年代中期以来，这方面的研究成果较多，影响研究、平行研究、比较诗学等，均有不少新的成果问世，编者没有按编年史编排，而是以内容类别分成比较文学和比较诗学两大部分。还附录了编者在这之前编选的《中印文学关系源流》一书目录，该书于1987年由湖南文艺出版社、中华书局联合出版，搜集的资料是近代至1982年，同现在这本“论文选有上下衔接的关系。

<<中国印度文学比较论文选>>

书籍目录

《罗摩衍那》在中国吠陀诗句的古代汉译梵文四汉母音与其对中国文学之影响士人文学与仙人文学中
印文学中的大团圆中印古典文学中的山水情趣中印文化交流中的藏族文学关于佛典翻译文学的研究泰
戈尔与郭沫若、谢冰心普列姆昌德在中国：译介、研究与影响关于神韵印度的绘画六支和中国的绘画
六法东西古典戏剧理论着重点的差异中国古代文论何以最重文体禅和韵印度犍陀罗艺术对中国审美观
念的影响中印诗味面面观中印神话中乌摩与西王母之关系中印修辞知识论中的风格论和意境追求中西
印审美主体构成附录注释编后记

<<中国印度文学比较论文选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>