

<<多媒体技术应用基础>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术应用基础>>

13位ISBN编号：9787810827355

10位ISBN编号：7810827359

出版时间：2006-7

出版时间：北方交大

作者：何恩基

页数：308

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术应用基础>>

内容概要

本书是根据高等学校文科计算机课程教学大纲中对多媒体技术的教学要求，结合当前多媒体技术的发展和大学教学的实际需求而编写的。

全书共8章，分为三大部分：第一部分为导论，从文化和技术发展角度介绍多媒体及多媒体技术的概念和应用的基础知识；第二部分为多媒体计算机系统，介绍多媒体应用所需要的计算机硬件系统和软件系统；第三部分为多媒体技术应用，介绍多媒体中的音频、图像、视频、动画各元素素材的基础知识和基本制作，并阐述多媒体作品的著作类型和内容。

每章内容都有相应学习要点概述和学习参考。

本书主要面向高等院校非计算机专业的多媒体技术课程的师生，方便师生根据教学实际情况选择和组合内容模块。

所涉及的软件一方面为最新的普通使用的软件，例如Flash MX 2004和Movie Make2，另外一方面尽量使用最优秀的免费或者开源软件，方便高等院校构建多媒体制作的软件环境。

本书也适合作为大中专院校和培训机构的多媒体技术课程教材及多媒体制作爱好者的读物。

书籍目录

第1章 多媒体导论 1.1 文化、传播和技术 1.2 多媒体和多 媒体技术 1.3 多媒体应用 1.4 教学参考第2章 多媒体计算机系统 2.1 多媒体计算机 2.2 多媒体计算机硬件系统 2.3 多媒体计算机软件系统 2.4 学习参考第3章 音频技术基础及音频作品创作 3.1 数字音频 3.2 数字音频的获取、压缩和播入 3.3 数字音频的编辑创作 3.4 教学参考第4章 图像基础知识 4.1 色彩与图像 4.2 使用画图工具绘制像素图像 4.3 使用Office的绘图工具绘制剪 贴图 4.4 教学参考第5章 图像处理与特效 5.1 认识Photoshop CS工作环境 5.2 图像简单编辑 5.3 色 彩处理 5.4 图层处理 5.5 图像特效 5.6 教学参考第6章 计算机动画技术基础及动画作品创作 6.1 计算机动画 6.2 二维GIF动画制作基础 6.3 二维SWF动画制作基础 6.4 教学参考第7章 视频技术基础及视频作品创作 7.1 视频的基础知识 7.2 使用Movie Maker制作视频作品 7.3 制作VCD和DVD 7.4 教学参考第8章 多媒体作品的制作 8.1 多媒体作品的制作 8.2 网页类型的多媒体作品制作 8.3 网页类型的多媒体作品制作 8.4 屏幕录制类型的多媒体作品制作 8.5 教学交互课件的快速开发 8.6 教学参考参考资料

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>