

<<德莱塞研究>>

图书基本信息

书名：<<德莱塞研究>>

13位ISBN编号：9787810807623

10位ISBN编号：7810807625

出版时间：2004-07

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：蒋道超

页数：387

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<德莱塞研究>>

内容概要

外国现代作家研究丛书是由上海外语教育出版社邀请国内对某一作家研究最具权威的资深专家和学者编撰而成。

本套丛书在一定程度上真实地反映了近200年来西方文艺思潮的流变，为读者提供了国内外对该作家比较全面的研究成果，能满足不同层次的读者需求，即满足一般文学爱好者了解某一作家的需要，又满足外国文学研究者追踪国内外最新研究成果的愿望。

德莱塞是享誉世界的美国作家，其成名作是《嘉莉妹妹》，代表作是《美国悲剧》。

德莱塞的作品在我国翻译介绍颇多，但有关他的研究的专著则相对较少，因而，这本《德莱塞研究》可以说是非常及时地弥补了这一方面的不足。

《德莱塞研究》注重研究的系统性，涵盖面广，既有他的生平介绍，又有对其作品的分析。

尤为可贵的是，作者在对德莱塞创作思想进行分析时，注重参照德莱塞当时所处的社会历史环境，并且这种分析又更多地体现和强调在哲学思想的层面上，这为德莱塞研究增加了深度，也构成了《德莱塞研究》研究的一大亮色。

<<德莱塞研究>>

书籍目录

第一部第一章 艰辛的青少年生活第二章 记者、编辑生涯第三章 走上文学创作的道路第四章 卷入政治第五章 追求永恒的真理第二部第一章 难以超越文化的假定：20世纪中美德莱塞研究述评第二章 德莱塞与自然主义第三节 《嘉莉妹妹》与无尽的欲望第四章 《珍妮姑娘》：动物行为与精神的升华第五章 《金融家》：消费语境下的越界和抑制第三部第一章 消费主义对德莱塞的影响第二章 《巨》：虚拟交易与消费文化第三章 《“天才”》：商业物质主义与精神追求链接的失败第四章 《美国悲剧》与消费主义的消极影响第四部第一章 神之光的照耀：从《堡垒》看德莱塞与基督教文化第二章 《斯多葛》：价值体系的重建附录后记

<<德莱塞研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>