

<<牛津20世纪艺术词典>>

图书基本信息

书名：<<牛津20世纪艺术词典>>

13位ISBN编号：9787810803786

10位ISBN编号：7810803786

出版时间：2002-3

出版时间：上海外语教育出版社

作者：Ian Chilvers

页数：670

字数：1041000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<牛津20世纪艺术词典>>

内容概要

从纯粹主义到后现代主义，从“格拉斯哥青年”到“游击队姑娘”，从大卫·霍克内到达米恩·赫斯特，本词典是有史以来单本出版的最有用的20世纪艺术参考书，权威且简明易懂，包括大量艺术界轶事和对许多可能令人困惑的术语的明解解释。

全面覆盖了绘画、雕塑和其他视觉艺术等方面，介绍了1000余名艺术家，涵盖了20世纪所有主要艺术运动的流派，包括立体主义、达达主义、超现实主义、装饰派艺术、抽象表现主义、流行艺术、人体和行为艺术及新表现主义等。

收录了艺术院校、画廊、艺术展、艺术奖、艺术术语和技巧方面的条目。

介绍了著名艺术收藏家、批评家、经纪人和资助人。

编辑推荐

随着改革开放的不断深入以及国际交流的日趋广泛，外语学习已经不仅仅局限于语言技能的培养。通过英语获取专业知识、提高专业水平、跟踪学科的最新发展已经成为时代的要求。因此，目前国内急需一批用英语编纂的专业词典。

牛津英语百科分类词典系列是由牛津大学出版社组织编纂的一套工具书。该系列涉及语言学、文学、文化、艺术、社会学、数学、物理学、化学、生物学、医学、食品与营养、计算机等社会科学和自然科学门类近百种，均由造诣很深、经验丰富的专家撰写。作为第一批，我们从中精选了52本，以满足国内读者的需要。词典用浅显的英语，精确地解释了常用的专业词汇，充分体现了牛津大学出版社在出版工具书方面严谨的传统。

该系列词典可作为大专院校各专业的学生以及专业技术人员学习专业知识、提高专业英语能力的参考书。

<<牛津20世纪艺术词典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>