

<<若鸿的诗>>

图书基本信息

书名：<<若鸿的诗>>

13位ISBN编号：9787810799751

10位ISBN编号：7810799754

出版时间：2008-6

出版时间：暨南大学出版社

作者：杜若鸿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<若鸿的诗>>

内容概要

读若鸿的诗，如绘人生缤纷的境界。

诗人凭藉娴熟的艺术技巧，通过哲理的、凝练的、晶莹的语言，将才情体现于六卷吟咏之中，我以为从形象性的诗题也即可领悟其审美的情致。

诗人循诗歌的特性力求独辟蹊径，糅合古典与新诗的音韵美，特重境界的抒情，以求亲情、友情、爱情、人情、国情凝聚于笔端，这是不辞艰苦的探索，有如经历了王国维在《人间词话》中所提著名的三境界，孜孜不倦，耐得寂寞，洞察世事，然后从苦吟的深邃境界中走了出来，豁然开朗，照耀于若鸿的诗篇是丽日的色彩。

诗人不仅自己留下“雪泥鸿爪”，而且为诗坛留下了如袁枚所说的“夕阳芳草寻常物，解用都成绝妙辞”。

<<若鸿的诗>>

作者简介

杜若鸿，香港著名诗人、学者，笔名若鸿、若红，祖籍福建泉州。毕业于香港皇仁书院，香港大学法律学士、浙江大学文学硕士、香港大学哲学博士生，专攻唐宋诗词和文化学。

现任香港大学中文学院副研究总监，兼任世界华文文学联合会副秘书长、《研讯》总编辑、《文综》副总编、香港音乐文学学会副会长、香港作家联合会学术部副主任、香港中国研究生会秘书长。

著有诗集：《狂情实录》（香港文思出版社）；研究系列（合编）：《香港作家作品研究》（香港文学报社）；文化系列（副主编、作者）：《中华文化承传》、《中华文化撷英》（北京大学出版社），《香港学生看中华文化》（暨南大学出版社）；教科书（合著）：《中国语文新编》（商务印书馆香港教育图书公司）；学术专著：《柳永及其词之论衡》（浙江大学出版社）；摄影集：《西湖之梦》（即将出版）。

若鸿的诗风，“翩若惊鸿，婉若游龙”，诗情哲理兼具，文字洗练、清劲、典雅，意境绰约、凄美、俊逸，开创了“杂文诗”文学新范式。

个人传略收于《香港作家作品研究》、《中国诗人诗歌大辞典》、《21世纪中国诗人大辞典》等书。曾获创作及文科奖十多项，2006年获世界汉诗协会颁发“世界汉诗艺术家荣誉勋章”。

<<若鸿的诗>>

书籍目录

读若鸿的诗 / 曾敏之若鸿的诗 / 张诗剑卷首语卷一：艺篇 选择 意境 逸趣 诗是 琴音 论诗
艺境 画中人 孰美 艺思 真诗 雅典 戏梦 极美 乐舞 清音 大音 最清 艺操 倦 哲意
诗意 合成 玉箫记 吃 艺魂 境界 琶音 观舞 乐理 画境 诗祭 诗碎 琴艺 读诗偶感
读子美诗 读词偶感 读易安词 读曲偶感 观戏偶感卷二：道篇卷三：情篇卷四：物篇卷
五：杂篇卷六：西湖篇附：古典诗词新谱跋

<<若鸿的诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>