

图书基本信息

书名：<<中国现当代文学精品导读 ( 第2卷 ) >>

13位ISBN编号：9787810589444

10位ISBN编号：781058944X

出版时间：2006-12

出版时间：上海大学出版社

作者：袁进

页数：348

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本卷介绍了1937—1949年十位具有代表性作家的代表性作品，包括小说、诗歌、散文、戏剧等不同文学体裁。

这些作品，有的揭露国民党基层政权的丑恶本质，有的表现知识分子在现代文明背景下的人生困境，有的表现政治斗争的激烈悲壮，也有的揭示人类灵魂的奥秘与深邃。

它们当中，既有抗战时期社会生活的真实写照，也有解放区文艺的代表之作，从不同侧面反映了中国现代社会与政治生活的真实历史面貌。

书籍目录

张天翼《华威先生》导读 华威先生沙汀《在其香居茶馆里》导读 在其香居茶馆里萧红《呼兰河传》  
导读 呼兰河传(节选)茅盾《白杨礼赞》导读 白杨礼赞郭沫若《屈原》导读 屈原(节选)冯至《十  
四行二十七首》导读 十四行二十七首赵树理《小二黑结婚》导读 小二黑结婚路翎《财主底儿女们》  
导读 财主底儿女们(节选)钱钟书《围城》导读 《围城》(节选)丁玲《太阳照在桑干河上》导读  
太阳照在桑干河上(节选)

## 章节摘录

书摘转弯抹角算起来——他算是我的一个亲戚。

我叫他“华威先生”。

他觉得这种称呼不大好。

“天翼兄你真是！”他说。

“为什么一定要个‘先生’呢。

你应当叫我‘威弟’。

再不然叫我‘阿威’。

”把这件事交涉过了之后，他立刻戴上了帽子：“我们改日再谈好不好，天翼兄。

我总想畅畅快快地跟你谈一次——唉，可总是没有时间。

今天刘主任起草了一个县长公余工作方案，硬要叫我参加意见，叫我替他修改。

三点钟又还有一个集会。

”这里他摇摇头，无可奈何地苦笑了一下。

他声明他并不怕吃苦：在抗战时期大家都应当苦一点。

不过——时间总要够支配呀。

“王委员又打了三个电报来，硬要请我到汉口去一趟，我怎么跑得开呢，我的天！”于是匆匆忙忙跟我握了握手，跨上他的包车。

他永远挟着他的公文皮包。

并且永远带着他那根老粗老粗的黑油油的手杖。

左手无名指上带着他的结婚戒指。

拿着雪茄的时候就叫这根无名指微微地弯着，而小指翘得高高的，构成一朵兰花的图样。

这个城市里的黄包车谁都不作兴跑，一脚一脚挺踏实地踱着，好象饭后千步似的。

可是包车例外：Ding ding, Ding ding, Dingding!——一下子就抢到了前面。

黄包车立刻就得往左边躲开，小推车马上打斜。

担子很快地就让到路边。

行人赶紧就避到两旁的店铺里去。

包车踏铃不断地响着。

钢丝在闪着亮。

还来不及看清楚——它就跑得老远老远的了，象闪电一样地快。

而——据这里有几位抗战工作者的上层分子的统计，跑得顶快的是那位华威先生的包车。

他的时间很要紧。

他说过——“我恨不得取消晚上睡觉的制度。

我还希望一天不止二十四小时。

救亡工作实在太多了。

”接着掏出表来看一看，他那一脸丰满的肌肉立刻紧张了起来。

眉毛皱着，嘴唇使劲撮着，好象他在把全身的精力都要收敛到脸上似的。

他立刻就走：他要到难民救济会去开会。

照例——会场里的人全到齐了坐在那里等着他。

他在门口下车的时候总得顺便把踏铃踏它一下：Ding! 同志们彼此看着：唔，华威先生到会了。

有几位透了一口气。

有几位可就拉长了脸瞧着会场门口。

有一位甚至于要准备决斗似的——抓着拳头瞪着眼。

华威先生的态度很庄严，用一种从容的步子走进去，他先前那副忙劲儿好象被他自己的庄严态度消解掉了。

他在门口稍为停了一会儿，让大家好把他看个清楚，仿佛要唤起同志们的一种信任心，仿佛要给同志们一种担保——什么困难的大事也都可以放下心来。

他并且还点点头。

他眼睛并不对着谁，只看着天花板。

他是在对整个集体打招呼。

会场里很静。

会议就要开始。

有谁在那里翻着什么纸张，悉悉唆唆的。

华威先生很客气地坐到一个冷角落里，离主席位子顶远的一角。

他不大肯当主席。

“我不能当主席，”他拿着一枝雪茄烟打手势。

“工人救亡工作协会的指导部今天开常会。

通俗文艺研究会的会议也是今天。

伤兵工作团也要去的，等一下。

你们知道我的时间不够支配：只容许我在这里讨论十分钟。

我不能当主席。

我想推举刘同志主席。

”说了就在嘴角上闪起一丝微笑，轻轻地拍几下手板。

主席报告的时候，华威先生不断地在那里括洋火点他的烟。

把表放在面前，时不时象计算什么似地看看它。

“我提议！”他大声说。

“我们的时间是很宝贵的：我希望主席尽可能报告得简单一点。

我希望主席能够在两分钟之内报告完。

”他括了两分钟洋火之后，猛的站了起来。

对那正在哇啦哇啦的主席摆摆手。

“好了，好了。

虽然主席没有报告完，我已经明白了。

我现在还要赴别的会，让我先发表一点意见。

”停了一停，抽两口雪茄，扫了大家一眼。

“我的意见很简单，只有两点，”他舔舔嘴唇。

“第一点，就是——每个工作人员不能够怠工。

而是相反，要加紧工作。

这一点不必多说，你们都是很努力的青年，你们都能热心工作。

我很感谢你们。

但是还有一点——你们要时时刻刻不能忘记，那就是我要说的第二点。

”他又抽了两口烟，嘴里吐出来的可只有热气。

这就又括了一根洋火。

“这第二点呢就是：青年工作人员要认定一个领导中心。

你们只有在这一个领导中心的领导之下，大家团结起来，统一起来。

也只有在一个领导中心的领导之下，救亡工作才能够展开。

青年是努力的，是热心的，但是因为理解不够，工作经验不够，常常容易犯错误。

要是上面没有一个领导中心，往往要弄得不可收拾。

”瞧瞧所有的脸色，他脸上的肌肉耸动了一下——表示一种微笑。

他往下说：“你们都是青年同志，所以我说得很坦白，很不客气。

大家都要做救亡工作，没有什么客气可讲。

我想你们诸位青年同志一定会接受我的意见。

我很感激你们。

好了，抱歉得很，我要先走一步。

”把帽子一戴，把皮包一挟，瞧着天花板点点头，挺着肚子走了出去。

到门口可又想起了一件什么事。

他把当主席的同志撩开，小声儿谈了几句：“你们工作——有什么困难没有？”他问。

“我刚才的报告提到了这一点，我们……”华威先生伸出个食指顶着主席的胸脯：“唔，唔，唔。

我知道我知道。

我没有多余的时间来谈这件事。

以后——你们凡是想到的工作计划，你们可以到我家去找我商量。

”坐在主席旁边那个长头发青年注意地看着他们，现在可忍不住插嘴了：“星期三我们到华先生家里去过三次，华先生不在家……”那位华先生冷冷地瞅他一眼，带着鼻音哼了一句——“唔，我有别的事，”又对主席低声说下去：“要是我不在家，你们跟密司黄接头也可以。

密司黄知道我的意见，她可以告诉你们。

”密司黄就是他的太太。

他对第三者说起她来，总是这么称呼她的。

他交代过了这才真的走开。

这就到了通俗文艺研究会的会场。

他发现别人已经在那里开会，正有一个人在那里发表意见。

他坐了下来，点着了雪茄，不高兴地拍了三下手板。

“主席！”他叫。

“我因为今天另外还有一个集会，我不能等到终席。

我现在有点意见，想要先提出来。

”于是他发表了两点意见：第一，他告诉大家——在座的人都是当地的文化人，文化人的工作是很重要的，应当加紧地做去。

第二，文化人应当认清一个领导中心，文化人在当地的领导中心的领导之下团结起来，统一起来。

五点三刻他到了工人救亡协会指导部的会议室。

这回他脸上堆上了笑容，并且对每一个人点头。

“对不住得很，对不住得很：迟到了三刻钟。

”主席对他微笑一下，他还笑着伸了伸舌头，好象闯了祸怕挨骂似的。

他四面瞧瞧形势，就拣在一个小胡子的旁边坐下来。

P4-7

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>