

<<楷书初级教程>>

图书基本信息

书名：<<楷书初级教程>>

13位ISBN编号：9787810587273

10位ISBN编号：7810587277

出版时间：2004-8-1

出版时间：上海大学出版社

作者：郭永清

页数：42

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<楷书初级教程>>

内容概要

在浩瀚的中国书法历史长河中，涌现出了许许多多的书法大家，但能够对书法史起决定作用的却屈指可数，如仓颉、李斯、程邈、张芝、钟繇、王羲之等几人。

其中魏晋时期的钟繇以其后代楷书鼻祖的地位而载入史册。

我们现今学习楷书往往只知欧柳颜赵，而不知钟繇，这是书法宣传不足造成的。

“晋尚韵、唐尚法”、“书不入晋，徒成下品”这些道理为我们许多书法工作者所熟知，为使书法爱好者能够直接登堂入室，取得书艺的提高，大力宣传普及魏晋书法尤其是钟繇楷书的工作是十分必要的。

钟繇（公元151-230）字元常，其代表作有《宣示表》、《贺捷表》、《荐季直表》、《还示表》等。

其书体世称钟体，与“草圣”张芝并称“钟张”，与“书圣”王羲之并称“钟王”，由此可见其在书法史上的地位。

其楷书一改古楷方笔运笔形式，而改以圆笔形式，是其主要创造，此外字形扁方，留有隶书遗韵，字体圆厚宽博，颜楷受其影响颇深。

我们选取其字数较多的《宣示表》进行笔画、结构的分析，同时还集录了20多首联及部分成语警句，使大家能够一帖多用，既利于学习掌握钟体的风格特点，又方便创作，体现了学生字范的学术性和适用性。

<<楷书初级教程>>

书籍目录

钟繇《宣示表》楷书简说基本笔画指导偏旁首部的临习指导楷书结构的临习指导重复字举要

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>