

<<汉字书写要领字典>>

图书基本信息

书名：<<汉字书写要领字典>>

13位ISBN编号：9787810586757

10位ISBN编号：7810586750

出版时间：2004-1

出版时间：上海大学出版社

作者：张国宏 编

页数：544

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉字书写要领字典>>

内容概要

《汉字书写要领字典》（以下简称）《字典》由梁临川先生创意，策划，张国宏，刘民钢，陈五云三位先生编写。

此书对读者，特别是习字者的意义在于实用功能，有助于提高学习者书写汉字的水平。

而讲求实际功用，应是一切书法理论与习帖指导的归宿。

有日本书家研究了我国“书圣”王羲之的有关材料之后，指出：“王羲之书法的真髓在于实用”，可谓一语中的，王羲之在探究汉魏书体，开书法雄深阔大之风的过程中有两项创新之举。

一是讲究执笔“沉着痛快”，灵活不滞，随意挥洒写字。

宋郭照在《林泉高致·画诀》中指出了：“说者以为王右军喜鹅，意在取其转项如人之执笔转腕以结字……”。

二是重在使人际交往中实用功能最大的行书面貌一新。

因为行书大都为生活中人际交往的“稿本”最近从海外抢救回来的收王羲之王献之父子法帖过举的《淳化阁帖》“对我国书体流传，尤其对宋代行书发展”确实起了很大的作用。

《字典》在讲求实用功能的大前提下，抓住了汉字构成的特点，从结构上予以分门别类，指导运笔书写。

这实际上是将解析汉字字形与指导书写相结合。

作为一种原创性的理念，是在吸传统中国书法理论基础之上的创新，目的是达到汉字书写的形式美。

<<汉字书写要领字典>>

书籍目录

序凡例笔画索引硬笔书写基础知识字典正文后记

<<汉字书写要领字典>>

媒体关注与评论

书评字拿得出去，人走得出去。

字是招牌，字是面子，字更是涵养和气质。

· 描述 汉字楷书的点画形态 · 揭示 汉字笔画的结构规律 · 提示 汉字书写的方法要领

<<汉字书写要领字典>>

编辑推荐

字拿得出去，人走得出去。

字是招牌，字是面子，字更是涵养和气质。

描述 汉字楷书的点画形态 揭示 汉字笔画的结构规律 提示 汉字书写的方法要领

<<汉字书写要领字典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>