

<<千叶红芙蓉>>

图书基本信息

书名：<<千叶红芙蓉>>

13位ISBN编号：9787810533096

10位ISBN编号：7810533096

出版时间：2000-9

出版时间：湖南大学出版社

作者：李元洛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<千叶红芙蓉>>

### 内容概要

《千叶红芙蓉:历代民间爱情诗词典三百首》内容简介：中国古典爱情诗浩如烟海，编者虽然扬帆远驶，企图一网，不，两网而尽那海中的珠宝珍奇，但仍然不免顾此失彼而有遗之叹。为统一体例，《千叶红芙蓉:历代民间爱情诗词典三百首》有“恋情”、“欢情”、“离情”、“怨情”、“哀情”五个部分，每部分就文体而言均包括诗、词、曲，又均以年代先后为序。注释力求简明扼要，为一般水平的读者指引迷津；译文崇尚达而有音韵之美，让读者可以短咏长吟并作古今之参照；点评则希望继承中国古典的审美印象批评的长处，又具有现代文学批评的某些风采，力避千篇一律的模式和枯燥乏味的讲解，版本则广收博采，必要时则互相比照以择善而从。

## <<千叶红芙蓉>>

### 作者简介

李元洛 1937年3月生，湖南长沙人。

1960年毕业于北京师范大学中文系。

1960年至1979年于中学和师专任教。

现为中国作家协会会员，湖南省作家协会副主席、研究员。

湖南省文联副主席。

湘潭大学、衡阳师院，常德师院、湖南商学院、西南师范大学中国新诗研究所兼职教授，湖南师范大学名誉教授。

湖南省政协常委。

已出版诗学著作共10种。

《诗歌漫论》（1979年长江文艺出版社），《诗学漫笔》（1982年花城出版社），《诗卷长留天地间——论郭小川的诗》（1984年人民文学出版社），《楚诗词艺术欣赏》（1984年长江文艺出版社，1991年台湾东大图书公司），《李元洛文学评论选》（1984年湖南人民出版社），《诗美学》（1987年江苏文艺出版社，1991年台湾东大图书公司），《纓斯的情人》（1991年湖南文艺出版社），《写给缪斯的情书——台港与海外新诗欣赏》（1992年北岳文艺出版社），《在天愿作比翼鸟——历代文人爱情诗词曲三百首》（1994年台湾东大图书公司），《千叶红芙蓉——历代民间爱情诗词曲三百首》（1995年台湾东大图书公司）。

散文集四种《凤凰游》（1995年由台湾三民书局印行）。

《吹箫说剑》（1995年湖南文艺出版社）、《怅望千秋——唐诗之旅》（1999年上海东方出版中心）、《书院清池》（1999年山西人民出版社）。

<<千叶红芙蓉>>

书籍目录

自序一、恋情——人生恩爱原无价诗经·周南 关雎召南 摛有梅邶风 静女鄘风 柏舟卫风 木瓜王风 采葛郑风 风雨子衿出其东门野有蔓草秦风 蒹葭陈风 月出楚辞 越人歌汉代古诗 穆穆清风至乐府 上邪南朝乐府 钱塘苏小歌子夜歌（欢愁侬亦惨）子夜歌（夜长不得眠）子夜四时歌（春歌）（春林花多媚）子夜四时歌（春歌）（梅花落已尽）子夜四时歌（夏歌）（反覆华簾上）子夜四时歌（夏歌）（春倾桑叶尽）子夜四时歌（夏歌）（春别犹眷恋）子夜四时歌（秋歌）（仰头看桐树）子夜四时歌（冬歌）（渊冰厚三尺）子夜四时歌（冬歌）（途湿无人行）子夜四时歌（冬歌）（果欲结金兰）子夜四时歌（冬歌）（保处结同心）读曲歌（思欢不得来）读曲歌（种莲长江边）读曲歌（思欢久）读曲歌（折杨柳）……

<<千叶红芙蓉>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>