

<<儒林外史与中国士文化>>

图书基本信息

书名：<<儒林外史与中国士文化>>

13位ISBN编号：9787810520188

10位ISBN编号：7810520180

出版时间：2005-6

出版时间：安徽大学出版社

作者：胡益民、周月亮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<儒林外史与中国士文化>>

### 内容概要

1991年应某出版社之约，曾合作以评传体写出了《文人旧事》一书的部分初稿。

现在残存的还有这样几篇：一、《小引：孔家店及其伙计们》；二、《“谈兵”的壮士：刘过其人其事》；三、《“婆娑一老”：甲申后的张岱》；四、《“大义”“觉迷”：论曾静和吕留良》；五、《“闲居日对钟山坐”：吴敬梓对生命意义的反思》。

那《儒林外史与中国士文化》的主题与此书完全一致，想以几个有代表性的历史人物为个案来透视一下中国士文化的衍变，特别是作为“有血有肉的个体”的士人的文化风貌。

后来觉得一来评传体不适合于这种专门问题的探讨；更重要的是，因涉及的人物太多，分析难以透彻，遂改变主意，决定以八股制度下《儒林外史》中的几类士人为典型，上下勾勒，考镜源流，这样做或许比《文人旧事》那样写集中深入些。

## <<儒林外史与中国士文化>>

### 作者简介

胡益民：暂空

周月亮：

职务：中国传媒大学影视艺术学院教授、博士生导师

著作：《近世文学论稿》、《水浒兵法》、《儒林外史与中国文化》、《历代大儒传》、《孔学儒术》、《王阳明大传》等

简介：

1958年出生，笔名剑箫，中国传媒大学影视艺术学院教授、博士生导师。

河北涞源人。

1975年10月插队，1977年5月当工人，1978年考入河北师院中文系，1985年7月研究生毕业，1996年7月破格晋升教授。

被北广全体学生投票选举为“十佳教师”（第三名）。

自1980年发表习作以来，在《求是》、《哲学研究》、《文学遗产》、《文艺报》、《光明日报》、《古籍研究》、《红楼梦学刊》、《河北学刊》、《江淮论坛》、《清华大学学报》等刊物上发表论文60余篇，在《读书》、《学习》、《名作欣赏》、《文艺研究》、《中国政协报》、《中国科协报》、《河北日报》等报刊上发表随笔短评百余篇。

著作十余种，还有若干论文发表于《现代传播》。

文学方面：

《近世文学论稿》，中国青年出版社，1995年5月。

《水浒兵法》，江西人民出版社，1992年9月，1996年11月再版。

《新评新校 儒林外史》，山西古籍出版社，1995年4月。

《儒林外史与中国士文化》，安徽大学出版社，1995年11月。

《走向卢沟桥》，广东旅游出版社，1995年8月，署名剑箫。

《水浒智局》，中华工商联和出版社，2002年5月。

文化方面：

《历代大儒传》，[主编]，山东人民出版社，1995年11月。

《孔学儒术》，香港中华书局，1996年7月，云南人民出版社，1997年6月再版。

《王阳明大传》，中华工商联和出版社，1999年1月。

《禅心妙语 大雄无畏——释家箴言录》，河北教育出版社，2001年6月出版。

《王阳明内圣外王的九九方略》，中华工商联和出版社，2002年3月。

传播学方面：

《中国古代文化传播史》，北京广播学院出版社，2000年9月。

<<儒林外史与中国士文化>>

影视艺术学方面：

论文有《现象学对电影创作的指导作用》、《影像思维》、《电影的象征》、《电影是生存的隐喻》、《豪放的忧伤》、《健康繁荣须扫屏坛三风》、《悲剧喜唱传呼良知》等等。

<<儒林外史与中国士文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>