

<<画说李小龙>>

图书基本信息

书名：<<画说李小龙>>

13位ISBN编号：9787810518703

10位ISBN编号：7810518704

出版时间：2003-1

出版时间：北京体育大学出版社

作者：廖锦华

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<画说李小龙>>

### 前言

任何一个学说，都有一个时间性，无论当年如何举足轻重，随着时间推移，都会反映出局限性和不足。

所以李小龙很聪明，他并不是提倡一个学说，而是真理！

只有真理才可以天长地久。

请容我再对他赞叹，假若他当年没有创立截拳道，也许充其量他只跟美国的搏击王占士?甸差不多，人们只欣赏到他的表面，未能体验到他内在的大智大慧。

截拳道是武术界的瑰宝，可惜它不可以象武侠小说那样，只要高手在拳上传送，神功便可快速存档！截拳道不是一个硬件，而是一个软件，没有适合的平台、足够的内存和良好的中央处理器，纵使可以装载，也无法正常运行！

不论是李小龙亲自教授截拳道，还是他的弟子传授给新一代，其要求相当高，至少习者要具备一定的武术基础。

幸好，要学习它的精神，不管用在武术工作还是人生，人人都可以得益！

自有人开始直至现在，有些“真理”就受到埋没扭曲遗忘！

人们一边追求美满的人生，一边对真理不闻不问。

岂不知道两者之间唇齿相依，赶走了真理，也赶走了幸福！

截拳道教我们认识自己，认清目标，一切以目标为归依。

有很多人会抱怨得不到对方的了解，其实，自己对自己的了解又有多少呢？

## <<画说李小龙>>

### 内容概要

《画说李小龙：截拳道不死X》介绍了李小龙大弟子依洛桑特将截拳道发扬光大的经历，以及成立菲律宾武术学院的发展史，另外还介绍了李小龙女儿李香凝的风采。李小龙开创的截拳道并没因为其的早逝而消亡，后附李小龙彩页。

## <<画说李小龙>>

### 书籍目录

李小龙嫡传弟子依洛桑特与小龙亦友亦徒的依洛桑特，在截拳道的发展中扮演了一个重要的角色。但愿截拳道得以继续发扬光大。

菲律宾武术学院的发展史这是两位挚友之间的友情，演绎出的关于截拳道事业生生不息，发展壮大的故事，小龙九泉之下当感欣慰！

截拳道生命的延续截拳道生命的延续并不能仅仅依靠个别人的努力，更需要广大李小龙迷共同的奋斗。

李小龙身后弟子触景生情李小龙的魅力让与他相处过的弟子们刻骨铭心，难以忘怀。

二节棍——师徒大斗法师徒二人的“生死”之战李小龙的授武生涯李小龙的功夫令人难忘，而他传授功夫的方法，以及那份执着的态度更令人钦佩。

小龙父女各具风采李小龙爱女李香凝在影片《浑身是胆》中的表演给观众留下了深刻的印象，尤其对李小龙迷来说，更是莫大的安慰后附：李小龙彩页

## &lt;&lt;画说李小龙&gt;&gt;

## 章节摘录

依洛桑特在1964年认识 李小龙。

依洛桑特在跟随李小龙习练“截拳道”之前已是一位武术家，曾习过多种武术，而且对菲律宾杖技有一定造诣，有“魔杖大师”的美誉。

依洛桑特的空手道师傅是美国的“空手道之父”艾柏加。

艾柏加在1964年，举办美国了加州长堤的首届国际空手道大赛，并邀请了李小龙作功夫表演嘉宾，依洛桑特也是该次比赛的选手之一。

两人就在赛后经介绍认识，但彼此的交往并不算是密切，因为李小龙当时住在奥克兰。

到了1967年，李小龙刚拍完美国“20世纪福克斯电影公司”的《青蜂侠》后，便举家迁往洛杉矶，并开设他的第3间“振藩国术馆”，继续他的授拳生涯。

这时依洛桑特才正式与李小龙有更密切的交往，并被他的卓越武技所迷倒，死心塌地跟随他学武。

同年，李小龙的“截拳道”孕育而成。

由于馆务繁忙，又要花时间在“截拳道”的试点阶段上，加上在《青蜂侠》之后，小龙仍继续参与好莱坞幕前幕后的工作，因此依洛桑特被委派为武馆助教。

依洛桑特与李小龙遂建立起了深厚的交情，可谓亦师亦友，直至李小龙在香港成名后，他更获师傅的邀请，专程到港参演《死亡游戏》一片。

<<画说李小龙>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>