

<<中国山水文化与城市规划>>

图书基本信息

书名：<<中国山水文化与城市规划>>

13位ISBN编号：9787810507660

10位ISBN编号：7810507664

出版时间：2002-10

出版时间：东南大学出版社

作者：汪德华

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国山水文化与城市规划>>

内容概要

山水文化与山水城市的关系，是我国当前探讨城市传统文化中的一个重要课题。

中国古代山水文化是总体文化中的重要组成部分，古代城市从规划结构形态上分析，受山水文化影响很深，其特殊之点是表现传统的山水文化气息非常浓重。

因此，中国古代山水文化发展与城镇规划建设活动，自始至终是结合在一起的。

因而对中国古代城市规划的研究，应当特别重视其文化思想的发展。

本书就传统的山文化、水文化、园居文化和寺观集聚文化4个方面内容，全面分析了山水文化的发展与城市规划思想方法的关系，进行了有关布局形态方面的综合归纳分析，还列举了19个不同类型城市的实例，予以详细介绍。

本书图文并茂，适用于城市规划、建筑设计、园林绿化、历史美学、经济地理、社会哲学等专业人员研究阅读，也可作为各级政府机构、文化教育、城建管理部门负责人员和技术人员的工作参考资料。

。

<<中国山水文化与城市规划>>

作者简介

汪德华，高级城市规划师、注册规划师。

1935年8月生于江苏昆山。

1960年毕业于清华大学建筑系。

1961年-1979年，在国家计委城市规划局、沈阳市城乡规划局、沈阳市城建委城市规划处、沈阳市城建局规划管理处、沈阳市规划设计院等单位工作。

1980年-1995年，在国家城建总局城市规划局、城乡建设环境保护部规划局、建设部城市规划司工作，从事城市总体规划技术审查和规划设计编制办法管理，曾任处长、局另总规划师、总规划师，以及中国城市规划学会理事，中国建筑学会理事，国家建设部城市住宅试点小区专家委员会专家。现任国家建设部科学技术委员会委员，住宅产业化专家委员会专家，中国城市规划学会居住区规划学术委员会副主任。

历年出版的著作有：《城镇规划》、《城市规划40年》、《现代城市规划概论》、《中国古代城市规划文化思想》。

<<中国山水文化与城市规划>>

书籍目录

1 综述 附录：山水文化与城市规划中的人文性2 山文化 2.1 山岳文化 2.2 山镇文化 2.3 山文化与城市规划 2.4 山与城市的关系 附录1 艮岳记 附录2 太湖石记3 水文化 3.1 水文化的传播 3.2 水文化的分布及类型 3.3 水文化的成因及影响 3.4 水文化与城市规划的关系 3.5 小结 附录1 诗歌推动不文化实例 附录2 诗歌对城市山水文化的重要影响 附录3 《芥子园画传》摘录（部分）4 园居文化 4.1 园居的发展历史 4.2 唐、宋时期的5个园居实例介绍 4.3 园居规划设计的特性 4.4 园居建设的成因与功绩5 寺、观集聚文化 5.1 寺、观集聚区的布局特点 5.2 寺、观集聚区特殊的规划建设思想 5.3 寺、观集聚区文化与山岳文化的联系 5.4 石窟寺文化与山岳文化、寺庙文化的关系6 中国古代城市的形态特征分析、探源 6.1 “意境”是城市规划提灵魂 6.2 水为理性之物 6.3 山水与城市位置的关系 6.4 中国古代城市的表现形态 6.5 中国古代城市规划的核心思想 6.6 渗透于城市布局中的山水文化 6.7 中国古代城市规划与建筑的理性追求7 中国古代山水城市实例 7.1 都城 7.2 州、府 7.3 县、镇 7.4 小结参考文献跋

<<中国山水文化与城市规划>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>