

<<大学英语>>

图书基本信息

书名：<<大学英语>>

13位ISBN编号：9787810462495

10位ISBN编号：7810462490

出版时间：1997-12

出版时间：上海外教

作者：张砚秋 编

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学英语>>

前言

《大学英语》是根据国家教育委员会审定批准的《大学英语教学大纲（文理科本科用）》编写的一套系列教材，分精读、泛读、听力、快速阅读、语法与练习五种教程，于1986年出版试用本，1992年出版正式本。

本教材的精读、泛读、快速阅读和听力教程各按分级教学的要求编写六册，每级一册，供1 - 6级使用；语法与练习编写四册，供1-4级使用。

精读与听力教程均配有教师用书和录音磁带；泛读教程也配有教师用书。

请参见第一册的修订本前言。

对低于大纲规定入学要求的学生，另编预备级精读、泛读教程各两册。

全套教材由复旦大学、北京大学、华东师范大学、中国人民大学、武汉大学和南京大学分工编写，复旦大学董亚芬担任总主编。

前大学外语教材编审委员会综合大学英语编审组的全体成员对这套教材的设计与编写自始至终给予关注。

这次修订是在广泛听取全国各地使用本系列教材的教师们的意见并通过问答卷形式对数以万计的师生征求意见的基础上进行的。

第一届大学外语教学指导委员会综合大学英语组对本教材的修订提供了多方面的指导与帮助。

修订的宗旨是“面向21世纪，将大学英语教学推上一个新台阶”。

修订时根据各教程的具体情况，对课文作适当调整，提高大纲词汇的覆盖率和常用词汇的重现率，进一步完善练习，突出重点词语的操练；同时加强各教程间的横向联系，做到既自成体系又相互补充，形成整体。

修订本更加注意文、理、工、农、医等各科的通用性，力求给学生打好“宽、厚、牢”的语言基础。

《大学英语》泛读教程由北京大学英语系大学英语教研室负责编写。

张砚秋担任主编，王岷源担任主审。

解又明、焦英、吕钰凡、胡之珺、朱荔、周学艺等参加编写。

本教程承美国专家Howard Dewar和John Alton以及英国专家Anthony J.Ward协助审阅。

1996年修订时，澳大利亚专家Tony Gallaghei也协助审阅。

本书为泛读教程修订本第二册，供大学英语二级学生使用，由张砚秋、张梅修订。

上海外语教育出版社的编辑同志在付梓前仔细编审，精心设计，谨此一并致谢。

由于编者水平与经验有限，教材中难免还有不足之处，希望广大读者批评指正。

<<大学英语>>

内容概要

本书为《大学英语》泛读教程第二册，供大学英语二年级学生使用。

本册共分三十课，分十个单元使用，每个单元备有三篇课文。

课文全部选自原文材料，略有删改。

泛读课文的选材原则为新颖、题材广泛、体裁多样、知识性与趣味性并重，适当控制难度，以便同学顺利阅读。

<<大学英语>>

书籍目录

UNIT1

- 1.Garage Sale
- 2.The American Visitor
- 3.Ruthless

UNIT2

- 4.Don't Wait to Give Daddy a Hug
- 5.Better Known as Mark Twain
- 6.The Boat of Noah

UNIT3

- 7.I Never Forget a Face
- 8.The Youngest Painter in the World
- 9.Picasso and His Pictures

UNIT4

- 10.Richard Nixon's Chilkhood
- 11.The Importance of just Being There
- 12.Where Do Dreams Come from?

UNIT5

- 13.After Twerty Years
- 14.The Bermuda Triangle
- 15.Washington,D,C,

UNIT6

- 16.A Young Detective's Adventures:The Deaths of the Three Mrs.Fitches
- 17.A Young Detective's Adventures:Looking for Clues
- 18.A Young Detective's Adventures:The Mystery

UNIT7

- 19.Sam and His Store
- 20.Today's Dropouts
- 21.One Million Dollars

UNIT8

- 22.First Teacher in Outer Space
- 23.The Honor Code
- 24.A Duble-Dyed Deceiver

UNIT9

- 25.Port Royal
- 26.Creative Justice
- 27.The Midnight Visitor

UNIT10

- 28."Dad,Why Did You Do It?"
- 29.The First Thanksgiving
- 30.Here They Come

Glossary

Key to T or F and MC Questions

章节摘录

According to Gertrude Stein she visited the painters studio eighty or ninety times while he painted her picture. While Picasso painted they talked about everything in the world that interested them. Then one day Picasso wiped out the painted head on which he had worked for so long. " When I look at you I can't see you any more ! " he remarked. Picasso went away for the summer. When he returned he went at once to the unfinished picture in the corner of his studio. Quickly he finished the face from memory. He could see the woman's face more clearly in his mind than he could see it when she sat in the studio in front of him. When people complained to him that the painting of Miss Stein didn't look like her, Picasso would reply, " Too bad. She'll have to arrange to look like the picture. " But thirty years later Gertrude Stein said that Picasso's painting of her was the only picture she knew that showed her as she really was.

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>