

<<苏州文物>>

图书基本信息

书名：<<苏州文物>>

13位ISBN编号：9787810377133

10位ISBN编号：7810377132

出版时间：2000-8

出版时间：苏州大学出版社

作者：吴琴

页数：327

字数：209000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苏州文物>>

内容概要

在世界上，对文化遗存的称谓并不一致，所包含的内容也不一致。

日本叫“文化财”；联合国教科文组织叫“文化遗产”或“文化财产”，前者是指不可移动的文化遗迹，后者指可移动的文化遗产。

把联合国的文化遗产和文化财产合在一起，其内容和我国所称的“文物”所包括的内容大体一致。

由此可知，我国的文物内涵十分丰富。

文物这一称呼是科学的、简洁的，是具有中国特色的称呼，是中国国情在文化领域的表现。

本书所要介绍的文物，是苏州历史上产生的并经过考古发现的文物，和苏州收藏家曾收藏、保护过的文物，其中包括各时代珍贵的艺术品、工艺美术品和具有历史、艺术、科学价值的手稿、古旧图书资料，以及反映历史上各时代社会制度、社会生产、社会生活的代表性实物。

这几方面的文物相比古遗址、古墓葬、古建筑、石窟寺、石刻来讲，应为可移动文物，其特点是体量小、种类多，可以分别收藏于室内，甚至文物橱柜、囊匣之内。

如果按质地分类，主要有石器、陶器、铜器、铁器、金银器、玉器、瓷器、漆器、工艺品、书画、古文献等等。

<<苏州文物>>

书籍目录

引言 文物概述 文物概念的演变 文物三种价值的含义 文物定级的国家标准 出土文物 史前的文物珍品 吴国的文物珍品 中古时期的文物珍品 传世文物（上） 宋元时期的私人收藏 明代的私人收藏 传世文物（下） 清代的私人收藏 寺庙和义庄的收藏 文物市场 明末清初的文物商贾 护龙街的文物市场 苏州的书画装裱工艺 文物市场中的仿古制赝 文物保护 文物的民间保护 苏州历史上首次文物大展 抑制日军对文物的掠夺 流散文物的淘换 文物捐赠 李根源先生的捐赠 顾颉刚先生的捐赠 柳亚子先生的捐赠 何澄子女的捐赠 吴湖帆先生的捐赠 顾公硕兄弟的捐赠 钱镛徐玥夫妇的捐赠

<<苏州文物>>

编辑推荐

《苏州文物》是由苏州大学出版社出版的。

<<苏州文物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>