

<<整体与圆识>>

图书基本信息

书名：<<整体与圆识>>

13位ISBN编号：9787810269834

10位ISBN编号：7810269836

出版时间：1999-04

出版时间：青岛海洋大学出版社

作者：曹明海 主编

页数：300

字数：275000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<整体与圆识>>

内容概要

这套《新世纪语文教师发展丛书》理论建构的主体内容仍然是基本理论——这是语文学科教学理论的核心部分，是对它的研究对象变化发展规律性认识的概括，是这门学科理论整体化的根本的内容特征，也是这门学科理论富有生命力的集中表现。

就这套丛书基本理论建构一说，它包括语文阅读活动论、语文教学系统论、语文教学生态论、语文学学习心理论、语文教学生态论、语文学学习心理论、语文教学策略论、语文审美教育论。

其中，既有对语文教学系统和生态环境的整体观照，也有对语文阅读活动和语文审美教育的分析透视，还有对语文学习心理和语文教学策略的描述探讨，旨在立体地阐释语文教学理论构成的多重层次面。

同时，在整体设计和每个专题的研究探讨中，我们力求吸取的年来语文教学研究的最新成果，在更新理论结构的过程中注意强化其科学性、实用性的特点，并努力把语文教学的理论研究与具体实践结合起来，把理论建构在语文教学实践的基础上，使之既突出语文学科教学理论的特征，又能切合语文教学实际，具有可操作性，以知应新世纪语文教学发展的需要。

<<整体与圆识>>

书籍目录

序前言绪论 语文阅读活动论阐释 第一节 阅读活动论的两极形态 第二节 阅读活动论的构成基础 第三节 阅读活动论的体系框架第一章 语文阅读活动本质与特征 第一节 寻求理解与自我理解 第二节 交流对话与参与行为 第三节 开放性的建构与创造 第四节 凝聚生命情致的创作第二章 语文阅读活动主体与对象 第一节 心理图式与反应机制 一 阅读主体的心理图式 二 阅读主体的情感反应机制 第二节 构成体制与信息系统 一 构成体制的探究 二 信息系统的诠释第三章 语文阅读活动法则与过程 第一节 整体观照与综合探究 一 有机整体的观照 二 营造系统的解构 三 外形内实的透视 第二节 纵向递变的结构模式 一 直观化的感知 二 具体化的理解 三 理智化的深悟第四章 语文阅读活动与文序剖析 第一节 拨开迷雾：弄清多重秩序 一 现实和虚幻世界的复合 二 多重现实世界的构筑 三 散状生活断面的多重营构 四 多重营构秩序的基本特征 第二节 透过表象：把握基本形式 一 纵贯型构筑形式的艺术分析 二 横断型构筑形式的艺术分析 三 交叉型构筑形式的艺术分析 第三节 细究精微：探究营构技巧 一 主体与穿插 二 突转与波澜 三 呼应与衔接 四 统篇与显旨第五章 语文阅读活动与文境透视第六章 语文阅读活动与文意发掘第七章 语文阅读活动与文法求索第八章 语文阅读活动与文体品类第九章 语文阅读活动与审美教育后记

<<整体与圆识>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>