

<<民俗风情旅游>>

图书基本信息

书名：<<民俗风情旅游>>

13位ISBN编号：9787810258678

10位ISBN编号：7810258672

出版时间：2007-8

出版时间：云南大学

作者：邓永进，薛群慧，赵伯乐 著

页数：372

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<民俗风情旅游>>

### 前言

平心而论,《民俗风情旅游》能够修订再版,既是对我们工作的一种肯定,也给了我们一次弥补缺憾和修正差错的机会。

于是,第一作者除重新又细读了我们的拙著,且尽可能再发现问题和改正瑕疵外,更多的工作是:利用这些年参与民俗风情旅游资源开发的设计与实践所得到的新知、经验,通过这几年对以往民俗风情旅游经历和导游方法的进一步整理、总结,去充实拙著原来有理论框架而缺少具体个案和典型事例的部分,目的在于:使之趋于完善和丰满。

结果,书中的毛病,只要被发现的都被一一更正了;第2章和第7章分别增加了“民俗风情旅游有保护民族文化遗产的作用”和“民俗风情旅游过程与导游中的典型事例”;而将“开发和利用民俗风情旅游资源构想与设计举例”和“民俗风情导游方法与技巧综合运用举例”作成《附录》,则弥补了第一稿“案例不足”的缺憾。

此外,我们在第一版前言中曾经说过:“指望让更多的人参与民俗风情旅游”,基于同样的考虑,在修订最后一章时,在选择材料和文字表达上,特意轻松了一些和生动了一点,希冀能鼓励更多的潜在的民俗风情旅游者早日上路。

有人说过,电影是遗憾的艺术。

事实上,岂止是电影会留给人遗憾。

在本书即将以新面貌问世之际,作为作者,我们的心情跟第一版时一样,又在担心书中的瑕疵究竟消灭完了没有,又在奢望还会有不会有第4版?

## <<民俗风情旅游>>

### 内容概要

“凡是遥远的地方，对我们都有一种诱惑，不是诱惑于美丽，就是诱惑于传说……”本来，写民俗民情旅游，应该这样开头，然后，用散文笔调写到最后。

因为不是我们下笔轻盈，而是“万种风情”本身就是一部无量的散文。

然而，想到我国旅游业起步不久，旅游学科十分年轻，绝大多数旅游者、旅游从业人员对旅游，尤其是对旅游文化了解不多，甚至在校的旅游专业的大学生对民俗民情旅游的认识也零零散散。

于是，我们改变了初衷，决定以较为严谨呆板的条条框框和遣词造句来规范和描述民俗风情旅游的基本概念、基本原理和基本内容，从而指望让更多的人了解民俗风情旅游，参与民俗风情旅游和经营民俗风情旅游。

因为我们坚信理论的力量，尽管“生命之树常绿，而理论是灰色的”。

事实上，大概是民俗风情过于活跃和魅力无穷，因此，我们无法用框框完全框住它们。

在我们归纳那些“原理”前和展开那些“概念”后，我们的心情仿佛又开始上路，又开始作我们永远的民俗风情旅游。

<<民俗风情旅游>>

作者简介

邓永进，云南大学旅游学院士、副教授，认为：“民俗风情旅游是最富有人情味的旅游。”

<<民俗风情旅游>>

书籍目录

总序再版前言前言修订前言第一章 民俗风情旅游概述 第一节 民俗风情的涵义、特征和价值 第二节 现代旅游的定义、特点和类型 第三节 民俗风情旅游的概念、特征和影响第二章 民俗风情旅游的构成 第一节 民俗风情旅游者 第二节 民俗风情旅游业 第三节 民俗风情旅游资源第三章 民俗风情旅游市场 第一节 民俗风情旅游市场概述 第二节 中国民俗风情旅游市场 第三节 世界民俗风情旅游市场第四章 民俗风情旅游资源的开发 第一节 民俗风情旅游资源的开发现状 第二节 民俗风情旅游资源的抢救与保护 第三节 民俗风情旅游资源的开发和利用第五章 中国民俗风情资源 第一节 中国民俗风情旅游的回顾 第二节 中国民俗风情旅游的类型 第三节 中国民俗风情旅游的发展趋势第六章 国外民俗风情旅游 第一节 国外民俗风情旅游的回顾 第二节 国外民俗风情旅游的类型 第三节 国外民俗风情旅游的展望第七章 民俗风情旅游的实现 第一节 民俗风情旅游的导游 第二节 民俗风情旅游的参与附录主要参考文献后记



## 后记

我们首先是几个旅游爱好者，然后才是旅游教学、科研人员。

薛群慧君与赵伯乐君皆有游历海外的经验。

薛君在中东时对耶路撒冷的民风产生了极大兴趣，而赵君在南亚次大陆则干脆沿着释迦牟尼成佛的线路，考察了一番当地的风土人情。

我仅仅只是一个地道的国内旅游者，在他们漫游异域时，我正在西双版纳傣家的竹楼上喝米酒，吃剁生和竹筒饭。

于是，共同的爱好便促成了我们的联袂。

又因为薛君考察过国际旅游市场，并对人文旅游资源的保护与开发有心得，而赵君中外游历的经验和对旅游的审视，写出来就能刺激人们的旅游动机。

我呢？

可以说说我作为民俗风情旅游者、导游者和工作者的感受。

所以，我们的分工原则便是扬长避短，我写第一章、第二章、第七章和附录，薛君写第三章、第四章，赵君写第五章、第六章，而书的总体框架、写作风格、衔接贯通等等，都是集体智慧和精诚合作的结果。

可能是我们孤陋寡闻，因而到今天为止，我们还没有在书市上找到一部系统的关于民俗风情旅游的书籍。

因为这个缘故，我们的拙著就更显得稚嫩，甚至有很多瑕疵，我们祈盼读者给予批评、指正。

当然，我们援引和参考的著述除外，它们是书中的精华。

在此，我们要向它们的作者特表敬意和谢忱。

这些著述，主要的已在参考文献中列出，其余未能一一注明的，恳请作者海涵。

最后，我们不能不感谢丛书主编和副主编的敦促、关心和帮助；不能不感谢为本书倾注了大量心血的李兴和君和熊晓霞君，作为责任编辑和编委，他们的工作，多次令我们感动。





版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>