

<<电脑平面设计实例教程--Photos>>

图书基本信息

书名：<<电脑平面设计实例教程--Photoshop 专业创意与应用精粹>>

13位ISBN编号：9787810128988

10位ISBN编号：7810128981

出版时间：1999-07

出版时间：北京航空航天大学出版社

作者：王立新,王仁华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<电脑平面设计实例教程--Photos>>

### 内容概要

本书以介绍文字特效、图形和图像的创意制作为主，提供了近百款特效文字和图形、图像的最终效果图，并以详细的操作步骤来诠释利用Photoshop5.0制作各种特效文字和图形、图像的过程和方法。内容包括Photoshop基本概述、层和遮罩、颜色理论、图像编辑、特效文字制作详述、图形、图像制作详述、系统校准和图像输出。

较之国内有关书籍，本书融合了作者在平面设计中的心得和国内外设计高手的理念，内容丰富、范例精彩、图文并茂，艺术性与实用性并重，使读者能够比较顺利地理解掌握所学内容并且触类旁通，是一本实用的专业用书。

本书主要面向中级水平读者，是图像应用开发人员、广告创意设计师、建筑设计师、摄影师、美术编辑、网页制作人员、出版和印刷界专业人员的必备书籍（本书附配套光盘）。

书籍目录

第一章 进入Photoshop的世界

- 1.1 Photoshop菜单
- 1.2 Photoshop工具箱
- 1.3 调色板
- 1.4 滤镜及Photoshop自带滤镜
- 1.5 Photoshop 5.0新增功能
- 1.6 Photoshop快捷键

第二章 遮罩 通道

- 2.1 遮罩及QuickMask (快速遮罩)
- 2.2 通道
  - 2.2.1 通道调色板
  - 2.2.2 利用通道来改善扫描图像外观
  - 2.2.3 替换和交换颜色通道
  - 2.2.4 用ApplyImage命令创建混合效果
  - 2.2.5 用Calculations命令创建图层屏蔽

2.3 层

- 2.3.1 层调色板
- 2.3.2 层技巧
- 2.3.3 层的合成模式

第三章 颜色理论

- 3.1 颜色概论
- 3.2 颜色模式
  - 3.2.1 RGB颜色模式
  - 3.2.2 CMYK颜色模式
  - 3.2.3 HSB颜色模式
  - 3.2.4 Lab颜色模式
  - 3.2.5 IndexedColor模式
  - 3.2.6 GrayScale模式
  - 3.2.7 Bitmap模式
  - 3.2.8 Duotone模式

第四章 图像编辑基本技巧

- 4.1 基本编辑
  - 4.1.1 图像变形
  - 4.1.2 图像翻转与镜像
- 4.2 图像剪辑与合成

第五章 文字

- 5.1 旋转字
- 5.2 泡泡字
- 5.3 阴影字
  - 5.3.1 使用层来创建阴影文字
  - 5.3.2 使用Alpha通道来创建阴影文字
- 5.4 三维浮雕效果文字
- 5.5 水晶字
- 5.6 火焰字
- 5.7 运动字

5.8 颜料字

5.9 立体金属字

5.10 特效字1

5.11 特效字2

5.12 特效字3

5.13 特效字4

5.15 特效字5

5.15 特效字6

5.16 特效字7

5.17 特效字8

5.18 特效字9

5.19 特效字10

5.20 特效字11

5.21 特效字12

5.22 特效字13

5.23 特效字14

5.24 特效字15

5.25 特效字16

第六章 图形图像

6.1 反转效果

6.2 钢印效果

6.3 立体效果

6.4 雕刻效果

6.5 木版效果

6.6 铜版效果

6.7 蜡染效果

6.8 玻璃效果

6.9 水彩画效果

6.10 皮革烫印效果

6.11 粒子边框效果

6.12 通道渐进层效果

6.13 灰阶效果

6.14 通道中贴图效果

6.15 影像错位效果

6.16 色调分离效果

6.17 模糊边缘效果

6.18 图文立体分层效果

6.19 影像融合效果

6.20 动感效果

6.21 电脑颜色效果

6.22 绘画

6.23 素描效果

6.24 半色调网点效果

6.25 镜框效果

6.26 透视效果

6.27 换面术效果

6.28 蒙太奇影像效果(一)

6.29蒙太奇影像效果(二)

第七章 综合创意

7.1广告制作

7.2建筑装潢渲染

第八章 应用

8.1挂历制作

8.2破损照片修版

8.3黑白照片上色

8.4黑白图像上色

8.5制作网页图像

8.6婚纱摄影制作

第九章 图像校准和输出

9.1监视器校准

9.2校准样张

9.2.1灰度样张校准

9.2.2彩色图像校准

9.3打印

9.3.1打印选项

9.3.2打印分色底片

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>