

<<少年儿童电子琴初级教程>>

图书基本信息

书名：<<少年儿童电子琴初级教程>>

13位ISBN编号：9787810030434

10位ISBN编号：7810030434

出版时间：1999-9

出版时间：北京体大

作者：万宝柱 编

页数：85

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<少年儿童电子琴初级教程>>

### 内容概要

电子琴以其丰富的音色，多变的节奏，较容易掌握的演奏方法，赢得了广大群众的喜爱。为了满足广大群众，特别是少年儿童学习的需要，我们编写了这本教程。

本教程按循序渐进的原则，从教学生用一个指头练习非连音奏法和认识音名C、唱名do开始，通过有趣味地听、视、想、唱、弹的方法，学习电子琴的演奏技巧和乐理知识，本次修订后将原来的中外名曲20首增加为30首，以供练习及演奏使用。

为适应中、小学及幼儿教师的教学和成人自学特点，对演奏技巧作了详细说明，并附教学提示。

国内外带自动伴奏的电子琴均适于演奏，本教程以卡西欧CT-310电子琴为主。

本书已重版23次，总印数达100多万册，这次的修订版除保留了原书的全部内容外，在中外名曲30首部分，采用红谱与简谱分开的记法以加强学生独立视五线谱的能力，及乐理考核内容，特作说明。

## <<少年儿童电子琴初级教程>>

### 作者简介

万宝柱，1944年出生，中国音乐家协会会员，音乐教育家。  
从事键盘乐教学40余年，曾任少年宫及师范学院高级教师(教授)。  
著有多部钢琴、电子琴、手风琴教程。  
是我国最早进行电子琴教学的专家之一。

万宝柱老师的教学片曾多次在北京电视台播出，深受广大观众欢迎。

200

## &lt;&lt;少年儿童电子琴初级教程&gt;&gt;

## 书籍目录

第一部分 电子琴简介 一、电子琴结构及部件名称 二、电子琴音色选择 三、电子琴自动节奏选择 四、电子琴自动和弦伴奏 五、电子琴变奏式自动和弦 第二部分 五线谱知识简介 一、谱表 二、音符 三、休止符 四、拍号 五、小节、小节线、终止线 六、常用记号 七、电子琴记谱法 第三部分 基本乐理简介 一、音级 二、半音 三、调式 四、调与调号 五、音程 六、和弦 第四部分 电子琴演奏方法 一、弹奏姿势 二、指法名称 三、手的基本形状 四、双肩和手腕 五、触键方法 第五部分 教程曲目 1. 拍皮球 2. 二指练习 3. 大象走路 4. 火车 5. 我的小猫咪咪 6. 玛丽的小羊羔 7. 吹号 8. 小雨点 9. 四指练习 10. 划船曲 11. 小胖鸭 12. 五指练习 13. 拜厄(46) 14. 叮叮当当 15. 钟声 16. 开球 17. 娃娃跳舞 18. 溜冰 19. 圆舞曲 20. 扩指练习 21. 小星星 22. 爬山 23. 上楼梯 24. C大调音阶 25. 视谱歌 26. 铃儿响叮当 27. 跳吧, 跳吧 28. G大调音阶 29. 依拉拉 30. F大调音阶 31. F大调琶音 32. 丰收之歌 33. a小调音阶 34. 蒙古小夜曲 35. 四季歌 36. e小调音阶 37. 牧童之歌 38. d小调音阶 39. 藏族民歌 第六部分 中外名曲30首(五线谱/简谱) 1. 玩具熊的舞蹈 2. 蹦蹦跳跳 3. 小蜜蜂 4. 洋娃娃和小熊跳舞 5. 雪绒花 6. 小鸭子 7. 颂祖国 8. 小步舞曲 9. 红河谷 10. 扬基·杜德尔 11. 樱花 12. 新大陆交响曲主题 13. 瑶族舞曲 14. 卡普里岛 15. 卡秋莎 16. 乌克兰民歌 17. 潜海姑娘 18. 幽默曲 19. 欢乐的跳跃 20. 凤阳花鼓 21. 波尔卡 22. 多瑙河之波 23. 《梁祝》主题 24. 花儿与少年 25. 敢问路在何方 26. 森林水车 27. 波基上校 28. 杜鹃圆舞曲 29. 猎人进行曲 30. 威廉退尔序曲 附:最新型电子琴美得理MC-100面板图常用指控(多指)和弦一览表 《少年儿童电子琴初级教程》复习考试

## <<少年儿童电子琴初级教程>>

### 章节摘录

插图：一、姿势(坐、手形、踏板)坐在琴凳的前半部，腰挺直、上身略前倾，头要正、全身自然放松，下臂与键盘基本平行，手保持弧形，自然弯曲，指端基本垂直于琴键，右脚掌平踏在踏板上。

二、电子琴的触键方法便携式电子琴的琴键有的带触后力度感，即使没有也要训练手指的下键力量及独立性、灵活性。

手指触键的力度和速度与电子琴的音量、音色有直接关系。

用手臂自然下垂的重量与掌指关节的放松运动来弹奏，掌握好触键方法，切忌紧张僵硬。

三、连音与跳音奏法连音：两音连奏时，弹首音时手臂柔和地落下，至尾音时手臂和手向里向上滚起。

多音连奏：弹前一个音要按足时值，后一音弹下时弹前一音的手方可离键，两音紧密相连无间隙。手与手臂的重心随手指移动。

## <<少年儿童电子琴初级教程>>

### 编辑推荐

《少年儿童电子琴初级教程》(新版)为适应中、小学及幼儿教师的教学和成人自学特点,对演奏技巧作了详细说明,并附教学提示。

《少年儿童电子琴初级教程》(新版)以卡西欧CT-310电子琴为教学琴,国内外任何型号的电子琴均可参加学习。

《少年儿童电子琴初级教程》(新版)为适应更广大的读者需求采用了五线谱与简谱对照的记谱法,在中外名曲30首部分,采用线谱与简谱分开的记法以加强学生独立视五线谱的能力,并附乐理考核内容。

<<少年儿童电子琴初级教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>