

<<西口研究-以杀虎口为中心>>

图书基本信息

书名：<<西口研究-以杀虎口为中心>>

13位ISBN编号：9787807675617

10位ISBN编号：7807675616

出版时间：2012-7

出版时间：冯改朵、等 山西经济出版社 (2012-07出版)

作者：冯改朵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西口研究-以杀虎口为中心>>

内容概要

本书以杀虎口为中心，介绍了西口的自然环境与历史渊源、西口地区的历代战争、西口的地理格局与明清北方军事文化、政府对西口的控制及独特管理模式的嬗变、西口的泛化与西口文化的形成、西口的经济发展与人口迁移、西口的文化与民俗等内容。

<<西口研究-以杀虎口为中心>>

书籍目录

绪论 一、何谓文化？

二、何谓“西口”？

三、“两口”文化特性如何形成？

第一章 西口的自然环境与历史渊源 第一节 杀虎口的自然环境与重要地位 一、杀虎口一带的自然环境 二、杀虎口的重要地位 第二节 从参合陁到杀虎口 一、杀虎口地理名词的变迁 二、右玉的历史变迁 第三节 “西口”考辨 一、有关“两口”的各种猜测与争论 二、“西口”最初的固化地 第四节 走西口的形成原因 一、晋北人民走西口始末 二、走西口与口内外的社会生活 三、走西口现象产生的原因 四、走西口的路线第二章 西口地区的历代战争 第一节 汉魏时期的北方战争与西口 一、汉武帝与“马邑之谋” 二、东汉末至魏晋时期两口地区的民族摩擦 第二节 唐宋时期西口地区的战争 一、静边军的重要战略地位 二、静边军之役——平定安史之乱的唐军首捷 第三节 明清西口地区的战争与防御 一、明与北元的战争 二、明朝北部防御体系 三、清代西口的军事防御第三章 西口的地理格局与明清北方军事文化 第一节 西口军事建筑群落布局 一、战争与西口军事建筑群落布局 二、西口地区军事建筑群落布局的特点及意义 第二节 右卫、绥远城的布防与西口军事建筑群落的修缮 一、右卫的八旗驻防 二、绥远城的布防与八旗驻防 三、西口军事建筑的修缮 第三节 明清北方的军事文化 一、明清北方军事文化内容 二、北方军事文化的特征及形成原因 三、北方军事文化产生的影响及意义第四章 政府对西口的控制及独特管理模式的嬗变 第一节 边关政策影响下的西口 一、清初封禁政策影响下的西口 二、时禁时松的政策和重申“封禁政策” 三、台站制度下的西口 第二节 政府机构的设置及行政运作 一、中央管理机构：理藩院 二、清代驿路管理政策 第三节 政府对军屯与民屯的管理 一、明政府对土地的管理 二、清政府对土地的管理 三、山西口外土地的开垦 四、杀虎口台站地的丈放 第四节 清代杀虎口常关的管理 一、清代杀虎口税关的概况 二、杀虎口关署组织与税收管理第五章 西口的泛化与西口文化的形成 第一节 杀虎口税关的形成 一、作为九边军事重镇之一的杀虎口 二、清初杀虎口经济地位的突现 第二节 西口重心的北移 一、西口重心北移的前提条件 二、西口重心转移的表征及原因 第三节 水关的形成与“西口”称谓的西渐 一、河曲、保德等水关的优势条件 二、“西口”称谓的西渐 第四节 泛化的西口文化之形成 一、“西口文化”的深入阐释 二、“西口文化”的历史成因 三、为什么以杀虎口为“西口文化”的核心区域第六章 西口榷关与清代的北路贸易 第一节 清代榷关制度演化过程中的西口 一、“榷关”的历史渊源及其演进 二、清代榷关的变更及其系统分类 三、从清代榷关的演化特征看西口的形成与发展 第二节 西口榷关额定税银的比较分析 一、清代户部各关额定正额银的确立与比较 二、清代户部各关额定盈余银的确立与比较 三、西口与清代工部各关额定税银的比较 第三节 杀虎口实征关税的具体分析 一、清代税关的奏销制度 二、清代杀虎口历年实征税额与盈余银的波动趋势及其成因 三、清代杀虎口实征关税的具体分配 四、杀虎口实征关税在清代国家财政的地位 第四节 杀虎口关税所反映的清代北路贸易 一、杀虎口税关的税则与税率 二、杀虎口历年实际贸易额分析 第五节 西口商贸与漠北城市发展 一、漠北城市兴起及其旅蒙商的发展 二、清政府对旅蒙贸易的管理 三、商贸延伸——中俄恰克图边境贸易 四、漠北城市发展所反映的西口商贸第七章 西口的经济发展与人口迁移 第一节 西口移民数量、职业选择与人口构成 一、西口移民数量 二、两口移民的职业选择 三、走两口人群的性别、年龄结构 第二节 西口与旅蒙晋商 一、西口——旅蒙晋商的孕育地之一 二、旅蒙晋商的兴衰 三、旅蒙晋商的杰出代表——大盛魁 四、旅蒙晋商的供销与交易方式 第三节 口外屯垦政策与季节性移民 一、口外屯垦形成的历史背景 二、口外屯垦政策 三、口外季节性移民 四、口外屯垦与季节性移民对内蒙古地区的影响第八章 西口的文化与民俗 第一节 西口的艺术特色 一、歌曲与戏剧 二、建筑与寺庙 第二节 西口的方言 一、包头语言与山西语言 二、其他地区与山西语言的亲缘关系 第三节 西口的饮食文化与民间生活第九章 西口文化的历史地位及区域经济的发展 第一节 西口文化与主流文化之间的比较 一、“西口文化”与南方主流文化的对应关系 二、“两口文化”的特征分析 第二节 西口文化对区域发展的影响 一、西口文化对区域经济发展的影响 二、完善了政治体制 三、促进文化融合 四、推动了西口文化的发展 五、一个负作用——对生态环境的破坏 第三节 西口文化的保护与开发 一、西口文化保护的迫切性及其开发的可行性

二、开发西口文化旅游资源的原则 三、保护和开发西口文化资源的建议 四、结语参考文献后记

<<西口研究-以杀虎口为中心>>

编辑推荐

《西口研究——以杀虎口为中心》由冯改朵、张喜琴、刘建生、石涛等人著，本书以杀虎口为中心，介绍了西口的自然环境与历史渊源、西口地区的历代战争、西口的地理格局与明清北方军事文化、政府对西口的控制及独特管理模式的嬗变、西口的泛化与西口文化的形成、西口的经济发展与人口迁移、西口的文化与民俗等内容。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>