

<<丧钟为谁而鸣>>

图书基本信息

书名：<<丧钟为谁而鸣>>

13位ISBN编号：9787807656043

10位ISBN编号：7807656042

出版时间：2012-6

出版时间：河南文艺出版社

作者：欧内斯特·米勒尔·海明威

页数：645

译者：翟连珍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丧钟为谁而鸣>>

内容概要

《海明威全集：丧钟为谁而鸣》以西班牙内战为背景，描绘了一幅抗击法西斯分子的历史画面。小说的主人公罗伯特·乔丹是美国人，为帮助西班牙共和政府作战，被派往佛朗哥反动势力和法西斯分子占领的后方，在当地游击队的配合下执行炸桥任务。在纷飞的战火中，他与被敌人糟蹋了的玛丽亚坠入爱河，借此抹平了玛丽亚心灵的创伤。在炸桥撤退途中，他把生的希望让给别人，自己却被炮弹炸断了大腿，独自留下阻击敌人，最终为西班牙人民献出了年轻的生命。三天的时间里，罗伯特·乔丹经历了个人幸福与人类命运的折磨、爱情与职责的冲突、生与死的考验……《丧钟为谁而鸣》是海明威流传最广的长篇小说之一，凭借其深沉的人道主义力量感动了一代又一代人。

<<丧钟为谁而鸣>>

作者简介

作者：（美国）欧内斯特·米勒尔·海明威（Hemingway E.）译者：翟连珍 欧内斯特·米勒尔·海明威1899年7月21日—1961年7月2日，美国小说家。

海明威被誉为美利坚民族的精神丰碑，作为“新闻体”小说的创始人，一向以“文坛硬汉”著称。

其早期长篇小说《太阳照常升起》、《永别了，武器》成功塑造了美国“迷惘的一代”。

20世纪三四十年代，他塑造了摆脱迷惘、悲观，为人民利益英勇战斗和无畏牺牲的反法西斯战士形象（戏剧文学《第五纵队》、长篇小说《丧钟为谁而鸣》）。

20世纪50年代，《老人与海》塑造了以桑提亚哥为代表的“人可以被消灭，但不能被打倒”的“硬汉形象”，并由此获得1954年的诺贝尔文学奖。

海明威崇尚简洁的写作风格。

对20世纪美国乃至世界文学的发展有着极其深远的影响。

<<丧钟为谁而鸣>>

章节摘录

版权页：他回头对罗伯特·乔丹说：“我们吃饭时再见面啦。

”“你这是在说笑话吧，”这女人对他说，“照我算计，你今天都已经吃过三顿饭了。现在赶紧去把安德烈斯给我叫过来。

”“你好，”她对罗伯特·乔丹说，微笑着伸出手来，“你，共和国一切都安好吗？

”“很好，”罗伯特·乔丹说着也紧紧地握住了她的手，“共和国与我都很好。

”“我非常高兴。

”她微笑着注视着他的脸，他留意到她有一对漂亮的灰眼睛，“你来找我们，是打算再去炸一次火车吗？

”“不是，”罗伯特·乔丹坦诚地说，“来这儿，是为了炸桥。

”“这简单得很，”她说，“一座桥不值一提。

我们现在有马匹啦，何时可以再去炸火车？

”“等以后再说。

这座桥非常重要。

”“那姑娘和我说，你那位和我们一起炸火车的同志死了。

”“是啊。

”“太遗憾了。

我从未见过这样的爆炸。

他是一个能干的人。

我挺喜欢他的。

现在再炸一次火车就没可能吗？

现在山里人有很多。

太多了，找食物都有困难了。

最好还是撤离出去。

我们有马啊。

”“这座桥我们必须炸掉。

”“桥在哪里呢？

”“很近的。

”“那就更好了，”巴勃罗的老婆说，“让我们将这里所有的桥炸掉了再撤走。

我对这个地方厌烦透了。

这里人太过集中了。

这样不会有什么好处的。

这里沉闷得叫人无法接受。

”她透过树木看到了巴勃罗的身影。

“酒鬼！

”她向巴勃罗喊着，“酒鬼，烂酒鬼！

”她又转身对罗伯特·乔丹兴冲冲地说道：“他一个人带了个皮酒袋在林子里面喝酒，他一天到晚喝个不停。

这样的生活会毁掉他的。

小伙子，你来了，我非常高兴。

”她拍了拍罗伯特的背。

“啊，你要比看起来结实得多。

”她用手在他的肩上摸着，感受着他法兰绒衬衫下面的肌肉，“很好，你来了我非常高兴。

”“我也非常高兴。

”“我们将会相互了解的。

”她说。

<<丧钟为谁而鸣>>

“来杯酒吧。

” “我们那会儿已经喝过一些了，” 罗伯特·乔丹说。

“你喝吗？”

” “我吃饭时才喝，” 她说，“酒使我心里发烧。

” 她看见了巴勃罗。

“醉鬼！”

” 她嚷道，“酒鬼！”

” 她对罗伯特·乔丹摇摇头。

“他以前可真是不错的人，” 她说，“但现在算是完蛋了。

你听我说，还有一件事，你要尽心照料那姑娘，好好爱护她，就是那个玛丽亚。

她受过一段苦。

你明白吗？”

” “明白。

但是你为什么要说这话？”

” “我看得出她的心情，在她见过你回到山洞里的时候。

我还注意到她从山洞走出来前就在打量你呢。

” “我就和她随便说笑了几句。

”

<<丧钟为谁而鸣>>

编辑推荐

《丧钟为谁而鸣》是美国小说家海明威流传最广的长篇小说之一，凭借其深沉的人道主义力量感动了一代又一代人。

1936年初秋到1939年春的西班牙内战，是第二次世界大战欧洲战线的序幕，也是全世界进步力量和德意法西斯政权之间的第一次较量。

这部小说即以此为题材写作而成。

这是海明威篇幅最大的一部小说，但《丧钟为谁而鸣》情节局限于三天之内（1937年5月底一个星期六的下午到星期二上午），写得紧凑非凡。

海明威发挥他独特的叙事艺术，以细致入微的动作描写及丰富多彩的对白，一气呵成地把这故事讲到底，是部异常精彩的小说。

<<丧钟为谁而鸣>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>