

<<文学闲谈-民国学术文化名著>>

图书基本信息

书名：<<文学闲谈-民国学术文化名著>>

13位ISBN编号：9787807616504

10位ISBN编号：7807616504

出版时间：2011-7

出版时间：岳麓书社

作者：朱湘

页数：110

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文学闲谈-民国学术文化名著>>

内容概要

《民国学术文化名著：文学闲谈》是朱湘专为知识青年撰写的小册子，围绕着作者对文学的独到见解，收录了“为什么要读文学”，“文学与消遣”等13篇文章，原书另附“诗的产生”等4篇读诗和作文的文章。

全书阐述作者的纯文学理论、比较诗学和异域文学，以深入浅出的写法，旁征博引，为读者现身说法，扩大读者对于文化的视线，引起读者对于文学的兴趣。

有学者认为其书“有传教的热情，却无传教的气味，因此特别可爱”。

<<文学闲谈-民国学术文化名著>>

作者简介

朱湘(1904 - 1933.12.5)字子沅，原籍安徽太湖，生于湖南沅陵，父母早逝。

1925年出版第一本诗集《夏天》。

1926年自办刊物《新文》，只刊载自己创作的诗文及翻译的诗歌，自己发行。

因经济拮据，只发行了两期。

1927年第二本诗集《草莽》出版。

1927年9月至1929年9月，留学美国，回国后，他生活动荡，为谋职业到处奔走，家庭矛盾也日渐激化。

其间曾任教于国立安徽大学（现安徽师范大学）外文系，但又与校方不和。

1933年12月5日，他从上海到南京的客轮上，纵身跃入清波，自杀身死。

朱湘死后被鲁迅称之为中国的济慈。

罗念生说：“英国的济慈是不死的，中国的济慈也是不死的。

”

<<文学闲谈-民国学术文化名著>>

书籍目录

一 为什么要读文学二 文学与消遣三 文学与年龄四 禁书五 翻译六 领域共有七 分类八 古典与浪漫九 “文以载道”一〇 异域文学一一 贵族与平民一二 地方文学一三 文化大观附录一 一 诗的产生 二 谈诗 三 说作艾 四 诗的用字附录二 朱湘诗歌五首 一 废园 二 春 三 葬我 四 采莲曲 五 幸福 朱湘散文 一 北海纪游 二 咬菜根 三 我的童年后记

<<文学闲谈-民国学术文化名著>>

编辑推荐

《文学闲谈》是朱湘专为知识青年撰写的小册子，围绕着作者对文学的独到见解，收录了“为什么要读文学”，“文学与消遣”等13篇文章，原书另附“诗的产生”等4篇读诗和作文的文章。全书阐述作者的纯文学理论、比较诗学和异域文学，以深入浅出的写法，旁征博引，为读者现身说法，扩大读者对于文化的视线，引起读者对于文学的兴趣。有学者认为其书“有传教的热情，却无传教的气味，因此特别可爱”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>