

<<激扬>>

图书基本信息

书名：<<激扬>>

13位ISBN编号：9787807597780

10位ISBN编号：780759778X

出版时间：2009-4

出版公司：万卷出版公司

作者：吴洲 编

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<激扬>>

内容概要

《激扬：第十一届新概念作文一等奖获奖者范本》为第十一届新概念作文，获奖者精华范本，2009年盛装打造90后的青春文学盛宴，韩寒，石康，沧月，张悦然，饶雪漫，安意如众星捧月，倾情推荐。

书籍目录

宛如花朵，宛如梦圈子里的黄金年代宛如花朵，宛如梦升学阴谋这个夜晚的喧闹与忧伤双六亲爱的哆啦A梦味儿我在你看不见的角落我在你看不见的角落给FranciSome Have to Say师生之间小镇来人小镇来人镜花水月西甸23号江南梦影原谅我喜轿麦城的记忆神秘湖麦城的夜总是绚丽迷人游记两篇困，《围城》书评轮回凤尾花之死凤尾花之死天空的颜色生活就是这样True Color关于一个NPC的非正常死亡报告在路上玉碎记我不过是个忧伤的年轻人绘事后素我不过是个忧伤的年轻人惊雷展翅原来故事是可以这样的

## 章节摘录

宛如花朵，宛如梦圈子里的黄金年代那年夏天，俺牛逼闪闪地踏进了高中的圈子。远远地，俺现在观望初中圈子里的日子，那段日子里俺的分数金光闪闪，不似如今的寥落之势。由此，让人无比怀念那个黄金年代。

经过初中三年的圈养，俺完成了被卖到重点高中里继续被圈养的伟大理想，但遗憾的是俺没成为一只特立独行的猪。

此文仅补当年憾事，聊作回忆。

有些事，当时不便于说的现在要说了。

忆俺怎样在初二尾巴上混初二是初中最艰难的过渡期。

说实际点，初一小狗仔还能在副科上含着棒棒糖找寻失散的小学余乐。

初三的阶级兄弟已呈机械状态，他们看到试卷的第一反应就是抓过来做。

这种自虐行为被俺班主任说成是进入状态了，俺说俺要是到那个地步不是入魔了，就是心灵被摧残得差不多了。

老师们说，俺们现在正处于灌输知识的最好阶段，现在不灌更待何时，肥猪就是这时候养成的。

俺说俺们正在学习初三精神——狗仔，就是要对自己下手狠一点。

最可恨的是初一小狗仔太用功了，以至于在俺梦都没醒的时候就瞪瞪瞪地拿着煎饼去上学了。

等到俺到学校的时候，俺一看校园里没几个人在走动，俺那时候可高兴啦，俺以为俺起得太早了，学校里还没几个人到呢。

俺在心里暗暗感激俺那个梦结束得早啊。

可俺很快发现不对劲，初一教学楼传出了读书声，这声音就像俺在梦中指东骂西的呓语，微弱却非常坚定，俺发现那帮小屁猪的读书声居然有帮我重入梦乡的魄力，俺的脑子里出现了俺与张学良并肩作战的情景，俺的脑子短路了。

结果那天俺们班主任老何特地在放学前留给俺们一段意味深长的话，“都初二了，还是初一学生来得早，你们自己想想马上初三了……”老何特地把初三俩字讲得特铿锵有力，俺觉得她瘦小的身躯里一定藏有巨大的能量。

癞子这孩子已经抓紧了双肩书包带，她手指上的汗水已经在书包带上印出条条的痕迹。

癞子并不癞，癞子总是把她的头发梳成一个马尾，头皮上的发丝乖乖地紧紧贴着，那浅浅的一层毛发远远看去真是可以忽略不计，故俺唤她癞子。

癞子的名儿叫喆，她妈说这名儿既吉祥又有哲学家的气质，最重要的是和那姓连在一起叫陈喆陈喆，听起来像存折存折。

癞子自己说她那名儿倍儿有个性，标准打字打不出来，只有全拼第三页才有。

“明天都提前十分钟到校，否则都扣1分，班干部加倍扣分。”

老何的目光从讲台到垃圾桶游了一圈后，稳稳地落到俺这里，俺立马从神游中走出来，低着头回忆她的那句话，俺从老何的语气中听出了那句话的重要性。

当俺意识过来的时候，俺的心嚶嚶地啜泣起来，俺真想找个初一小狗仔抽一顿，害俺本来少得可怜的睡眠时间又少了十分钟。

第二天早晨俺起得早，俺爹从来没见过我起得那么早过。

他先是一惊，然后挥一挥手说“娃子再去睡会儿吧”，俺说俺们老师要俺们早点到校，俺听见俺爹去猪圈看了一眼被俺吵醒在乱哼的猪，小声嘀咕说：“现在的娃儿读书连睡觉都不让了，真是的，人家列宁都说‘会休息的人才会工作’……”俺爹是人和猪一个逻辑，猪不睡不长膘，不长膘就不能卖个好价钱，人不睡就不聪明，不聪明就考不上好大学，就俺爹的文化水平能推理到这种程度已经不错了。

俺这回提早到学校，特地走到初一部去观光学习了一下。

俺经过一个班，那儿的狗仔一哆嗦，胡乱抓把桌上的本儿藏下去，然后一看不是老师，才露出酒窝，探头探脑，拍拍胸口，安心地把本儿放到桌上认真工作起来。

俺想这新一代抄作业技术也忒落后了点，俺们班老何还以为这帮小屁猪多刻苦呢，多英明啊老何，多

## &lt;&lt;激扬&gt;&gt;

可怜啊俺家的猪少长膘了。

学校里的是宿命的一天。

只要那些主课老师有上课或考试的兴趣或欲望，俺们只能像待宰的猪一样接受命运的安排。

那天下课的时候，俺和癞子眯着眼睛终于在课程表上找到一节美术课，俺们多喜悦啊，看看后面的钟，数数手指头算离美术课还有多少难熬的时间。

就在俺们两眼发光地盯着课程表上的“美”字时，老何拎着白花花的试卷，杀气腾腾地冲进教室。

她一转身，把“美”擦去，用红色的粉笔写上一个大大的“数”，然后她一声不吭地开始发试卷考试。

这样莫名其妙地，后面的副课都由主课代替了。

俺在做一大堆作业的同时念念不忘音乐考试没考过，美术考试没考过，尽管俺唱歌在幼儿园音就没准过，可比起正儿八经的考试，那些考试真的像玩儿一样，体育老师去旅游了，又该多几次考试了啊。

俺奇怪俺的脑细胞倍儿发达，在身经磨难的同时，还能如此活跃地想这些闲事。

俺们班同学也变得神经质起来，比如下课的时候，有同志会说：“我们上节课是英语课，十七班是数学课，可我没听见何老师讲课的声音，莫非他们在考试？”

那我们下节数学课……”俺们老何教俺们班和十七班数学，按一般的规律来说，现在十七班数学课上的惨状，就是我们的未来。

每天课间都有这样小心的猜测，每个人对真假心知肚明，有时候故意不说是为了保存一份美好的期望。

好不容易，熬到初三孩子中考，俺们放假了。

初三兄弟为人民谋了不少利益，鸣啦，放五天假啊！

我准备在放假期间好好放松放松。

可老何的训话在第一时间打破了俺这懒人偷闲的想法。

她说：“这星期是初三中考，下星期是你们期末考，明年的此时是你们中考。”

”明年的某时是俺们上战场。

俺们现在刻苦学习不仅是为了不让自己在战场上溃不成军，更是为了努力争取攻克某某高地，弄个团长连长等官职当当。

俺那时的年头不好混，庄稼不好种，猪肉不好买。

俺为了团长连长那些官职，就努力混到现在。

全校做的一件扯淡的事：背小本俺们家乡这几年发展得挺快，经济啊，文明啊，卫生啊那是齐头并进，所以年年都创建文明城市、卫生城市……大大小小一堆。

今年创建省的，明年创建全国的，还经常有检查团，国家爱卫会组织前来暗访调查。

他们只要一决定来调查，文件立刻从国家下达省有关部门，再从省下达俺们市，然后从市以百米冲刺的速度下达俺们学校，不过几天的时间，连俺们都知道是怎么回事了。

俺们学校领导人更是做足了工作。

平时不轻易出场的校长老李，总是在这样的时候起重要作用，他特地把俺们叫到大操场集中起来，然后操着半土半洋的中西结合普通话，在上面手舞足蹈，俺们在下面听得迷糊，他自己陶醉得不行。

太阳喜欢在此时发出耀眼而炽热的光芒，好像在配合老李考验俺们的革命意志。

其实老李讲了半天，俺们啥也没听清，就听清了一个“初一初二学生统一在读报写字课读教育局发下来的小本儿”，上面不是说经常有检查团、国家爱卫会组织来暗访调查吗，校领导为了家乡的荣誉，就忍痛每天占用俺们的赚分时间，让俺们背小本儿上的东西。

检查团会在俺们学校抽几十个同学进行有关知识问答，或知识问卷调查。

老李说抽到了没答上的可怜儿要全校点名批评，还要处分，所在班级三个月内评不了文明班级，还要……这一项项措施听起来也太恐怖了。

俺们下面一阵骚动，俺们谁也不愿意被抽到。

被抽到的同志也只能承认今年烧香拜佛没做好。

旁边的哥们儿在商量万一哥几个不幸被抽到，该如何脱身。

俺后面狡猾的癞子，一边在我身后躲毒辣的阳光，一边抱怨又要背小本儿。

<<激扬>>

俺心里想俺虽然文化程度低，但不影响俺爱国爱家乡的思想。

可俺如果爱了家乡，就不能爱自己了，自己的分数就要减慢它上涨的速度。

一节课的时间，俺如果背小本儿，还不一定被抽到，但是俺要少做多少题目，少赚多少分数啊！

这么一计算，俺觉得俺还是以学业为重。

俺是想这样的，问题是条件根本不允许，老何坐在上面，明摆着是“一览众山小”，她在监督俺们背小本儿。

俺活了这么多年，也不能不效仿同桌挂羊头卖狗肉了：上面摊小本儿，下面塞教科书。

虚则在认真贯彻老李看小本儿的思想，实则在冥思苦想这题目的解法。

俺们班不是每个人都像俺这样的，俺们班小元同学就比俺乖很多，她倍儿严肃地拿着小本儿背，神情虔诚恭敬。

她估算能力不比俺差，她也想多赚几分，可谁让她爹是市长呢。

她都不起模范带头作用，俺爹是农民，俺就更不用背小本儿了。

这样一分析，俺从她脸上也多少瞧出几分无奈与矛盾。

媒体关注与评论

青年人横溢的才华，精妙的文笔令人赞叹。

——中国作家协会主席 铁凝 新概念作文永远都会是新的。

因为参加新概念作文大赛的人，都是处在生命中正做着白日梦的少年时代。

他们的梦想都是新的，而且，都是真的在做梦。

但最重要的还是，他们的生命都是新的，而且，又都活得真实。

——著名文学批评家，中国当代文学史研究专家 吴俊 创作就应在一种自由状态中把你对人生的感受表达出来，而不要被指导为“怎样写”，借鉴前人的经验固然重要，但关键是如何将自己的内心的东西表现出来，最好的小说应该是感受最强烈、最深切、甚至是最痛的东西，这是“新概念作文”的思想。

——上海市作家协会副主席，《萌芽》杂志主编 赵长天

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>