

<<若即若离>>

图书基本信息

书名：<<若即若离>>

13位ISBN编号：9787807597773

10位ISBN编号：7807597771

出版时间：2009-1

出版时间：万卷出版公司

作者：饶雪漫

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<若即若离>>

内容概要

女生天意自从喜欢的男孩子博文去世以后一直暗自心痛，难以释怀，又无辜陷入女友叶细细和于枫的纠葛，烦恼的她开始喜欢在阳台倾听隔壁大男生凌夏的歌唱，他和他乐队那一首清新温情的歌给了她微妙的抚慰，而凌夏也对富有文学天赋、纤细敏感的天意有了一种悄悄的爱怜，在若即若离的情感交往中，妈妈的粗暴干涉，叔叔的包容理解，还有家教老师罗琳的生动指引，让天意的十七岁交织着眼泪和欢喜。

可是，如愿上了大学的女孩在音像店里发现了凌夏的专辑名字就叫《天意》……

<<若即若离>>

作者简介

饶雪漫，自由作家，生于七十年代。

已出版作品五十余部。

作品语言优美，故事动人，风格多变，享有“文字女巫”之称。

代表作《小妖的金色城堡》、《校服的裙摆》、《左耳》、《沙漏》等，多次登上全国各地（含港台地区）畅销书排行榜，小说《天天天蓝》在日本出版。

<<若即若离>>

书籍目录

邻居的吉它当我们重逢秀水街的BAR没完没了的秋天高三征候群白色圣诞节灰姑娘的南瓜马车若即若离未曾猜到的结局附录

<<若即若离>>

章节摘录

邻居的吉它暮夏初秋的午后。
阳光被半合的窗帘切成V字形，淡淡地印在对面的白墙上。
我俯在书桌上看一本亦舒的小说《开到荼蘼》。
这本书已经被我翻得很旧了，我还记得一年前，当我在书店里终于找到它时博文那忧心忡忡地样子，他看着我，缓慢地说：“其实，天意，我觉得你还是少看点这样的书会比较好。”我把嘴咧开来，做出一个史诺比似的微笑算是回答。
他轻轻地拍了一下我的头，然后我们一前一后地走在回家的路上。
也是这样的天气吧，阳光给他的头发镀上一层金色，风打着旋儿带着夏天的最后一丝热气掠过我的耳旁。
我抱着书朝着他的背影做鬼脸，怀着一种莫名的晕眩开始盘算高二的日子。
比如，好好地学习数学，不再逃课看无休无止的言情电视剧，不再吃小摊上的零食不再和隔壁班的女生在食堂里为了占靠窗的位子而吵架，等等等等。
做个乖女孩，为了博文，我是愿意的。
虽然，博文与我是那么的不同，他可以将一道在我看来九弯八拐的物理题在一分钟内轻松地解决，却读不懂任何一篇稍稍小资的文章。
比如我获得全市中学生创作比赛金奖的那篇散文，他给我的评语就是：“太散了，简直不知所云。”
有一次我逼着他和我一起听一首杨乃文的歌，那是一首我多么喜欢的歌啊：“满天星星在眨眼，他陪在我身边，轻声细语温柔的脸，看着我的眼，一枚戒指在我眼前，是他的诺言，爱我永远……”我正听得如醉如痴希望能和我有所共鸣的时候他忽然问我：“这首歌叫什么名字来着？”
“《祝我幸福》。”
“出大问题了，怎么是《祝我幸福》，应该是《祝你幸福》才对呀。
这是最基本的常识，写歌的人连这点儿也不懂，这歌还有什么好听的？”
我差点没当场晕过去。
这个总是让我啼笑皆非却牵肠挂肚的孩子，我一直以为和他之间会有一些长长短短的情节。
我甚至在开始替他写一部长篇小说，男女主人公分别用了我们各自的名字，计划着在他二十岁生日的时候给他一个让他措手不及的惊喜。
从十七到二十，我曾一度以为会是一场充溢着鲜花和甘露的旅行。
可惜的是，我的小说才写了一个开头博文就离开了我，留洋去了。
知道这个消息的时候是下午的最后一堂课，我们正要进行一次数学考试，结果我交了白卷，我没有办法，我面对考卷脑子里一片空白，我真的是一道题都做不出来。
我那时候恐怕一加一等于多少都已经忘记。
博文在放学后空空荡荡的教室里跟我说对不起。

<<若即若离>>

媒体关注与评论

这感情它忽远忽近，看似疏离却又萍水相依。

在我十七岁的时候，我渴望两样东西：一是在书架上找到自己想要的一本书，二是找到一个可以边走边谈的朋友。

那个时候我没有实现这个愿望，所以我希望，今天的我能够给十七岁的你们这两样东西。

希望我写的书是你们要找的那本，希望我就是那个你们可以边走边谈的好朋友。

——饶雪漫

<<若即若离>>

编辑推荐

《若即若离》这感情它忽远忽近，看似疏离却又萍水相依。
在我十七岁的时候，我渴望两样东西：一是在书架上找到自己想要的一本书，二是找到一个可以边走边谈的朋友。
那个时候我没有实现这个愿望，所以我希望，今天的我能够给十七岁的你们这两样东西。

<<若即若离>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>