

## <<双鱼记>>

### 图书基本信息

书名 : <<双鱼记>>

13位ISBN编号 : 9787807596943

10位ISBN编号 : 7807596945

出版时间 : 2009-2

出版时间 : 万卷出版公司

作者 : 饶雪漫

页数 : 222

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;双鱼记&gt;&gt;

## 前言

又要写序了，熟悉我的人都知道，这对我是一件超痛苦的事。  
 我曾自我解嘲，说谁谁谁的书广匕我卖得好，是人家会写“散文”的缘故。  
 不过我是真的散不起来，我脑子里的形容词少得可怜，游离于故事之外，将自己的前世今生吃喝拉撒絮絮叨叨一百遍，实在不是我的作风，也非我所擅长。  
 我所擅长的事，和《左耳》中的黎吧啦一样，在于遗忘。  
 关于我，其实有一个天大的小秘密，那就是——我的记性一直很坏。  
 我会忘掉很多事情，从前的，现在的，甚至刚刚发生的。  
 每一次出门，我都会忘掉带东西，比如手机充电器、数码相机、存储卡，或者是我手套以及一双发誓不可以忘记带的鞋子。  
 我忘掉很多人，他们或许前两天还在跟我发短消息，但是当我们再见面的时候，我会一脸茫然且万分抱歉地问道：“请问您……”我总是想不起他或她的名字，或者记不起他或她的模样，要不就干脆忘掉我们为什么会认识，有过什么样的交集。  
 没有人的时候，我会悄悄地想：“这会不会是一个很大的毛病，需要医治？”  
 “但是我一直没有空去医治，我的记性开始越来越坏，坏到我自己看我自己刚刚写完的小说的时候会问自己：“这些字，为什么会是这个样子的呢？”  
 “真的有些糟糕，你说是不是？”  
 不过还好，我是个天生乐观的人。  
 我总是乐呵呵地好脾气地去买第N个充电器，N张存储卡，新的手套和无数双穿了一次就再也穿不上的鞋。  
 我总是一次次试图去记住那些和我擦肩而过的人，在忽然灵光一闪想起他们的名字的时候哈哈大笑起来。  
 所以，千万不要问我为什么写了这么多字，这些字到底从何而来，因为结果可想而知，问了也是白问的呀。  
 所以，关于我自己的很多事情，其实，我都是听来的。  
 我早已经想不起五岁那一年，当我还是个小孩子的时候，我坐在院子里的树阴下练习写我的名字，我安安静静地很乖很乖地写着那些复杂的笔划，我的爸爸从树后面走出来，给我变桔子吃，他那时候年轻英俊，很多人说他长得像“高仓健”。  
 而我是他最宠爱的女儿，除了变桔子，他还给我买过一件绿色的灯芯绒大衣，据说那件大衣花掉了他半个月的工资。  
 我真想知道，我穿着它笑眯眯地靠在墙边站着的时候，会是什么样子。  
 我也已经想不起小学四年级的时候，我曾经在妈妈的指导下写过一篇叫《跳绳比赛》的作文，我在那篇作文的最后引用了一句诗：“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”。  
 这篇作文得了某次作文比赛的一等奖，被贴在学校的布告栏里。  
 我很想知道那时候的我知不知道世界上有“作家”这个词，是不是从那时候就开始做我的“作家梦”。  
 没有人可以告诉我，他们只记得我是个馋嘴的小姑娘，曾经偷过妈妈的五块钱去买泡泡糖吃，夜里九点在食堂排队等着妈妈学校分馒头。  
 我当然也想不起念初一的那一年，我从镇上来到市里的中学读书，我们的班主任姓刘，她总是在课堂上声情并茂地朗读我的作文，每堂作文课是我最风光的时候。  
 因为作文写得好，我还参加了学校的演讲比赛，我在那些比赛中总是能拿到一等奖，他们说我的声音很甜美，故事编得很感人。  
 不过我还是那个馋嘴的小姑娘，盼望口袋里有钱，可以在放学后或游泳完吃一碗酸辣凉粉，放很多的辣椒，辣到嘴唇红肿倒吸凉气才算过瘾。  
 我想不起我是从哪一天起忽然喜欢起写诗，长长短短的句子，我写满了很多很多的本子。  
 想不起那些诗里的任何一句，想不起我是如何抱着它们忐忑不安地成长或者暗自悲伤。

## <<双鱼记>>

想不起我又是从哪一天开始写小说，我写很多很多的故事，用笔写，很厚的一本又一本的稿子，它们流传到各个学校，再传回我手里的时候，后面跟了好多好多的留言，用各式各样的笔写下。

我想不起他们是怎么夸我或是怎么骂我，想不起我走在校园里的时候，会有人忽然停下脚步来，指着我说：“看，那个就是妄想当琼瑶的饶雪漫呢。”

## <<双鱼记>>

### 内容概要

漂亮的夏奈是班中赫赫有名的酷女生，她的同桌唐池则是新晋的绘画天才，这样不平凡的两个中三女生，同属双鱼座，同样爱斗嘴，在有意无意间，都各自喜欢上了梦一样遥远的大男孩。

一位美术老师、一名DJ和一个不羁的摄影师先后出现在她们的成长路上，在时起时落的感情中，她们怎样勇敢地追求自己的梦想和爱？

## <<双鱼记>>

### 作者简介

饶雪漫，自由作家，生于七十年代。

已出版作品五十多部。

作品语言优美，故事动人，风格多变，享有“文字女巫”之称。

代表作《小妖的金色城堡》、《校服的裙摆》、《左耳》、《沙漏》等，多次登上全国各地（含港台地区）畅销书排行榜，小说《天天天蓝》在日本出版。

## <<双鱼记>>

### 书籍目录

双鱼记黄丝带没什么大不了未完的小说[附录] 我和我的双鱼

## &lt;&lt;双鱼记&gt;&gt;

## 章节摘录

唐池其实并不是那种动不动就要死要活的女孩，今天这样纯属例外，这么多年来，我太了解她了，她此刻一定是为了自己的一时冲动悔青厂肠子，“安啦。

”我对她说，“你放心，我一定替你去要回那张卡，我就说那张卡你本来是要送给我的，我不要。你一气之下才转送给他。”

”“你真这么说？”

可是他会信吗？

”“找管他！”

”“噢，夏奈！”

”唐池抱紧我，“你快救我，救我下水深火热之中。”

”我肩负唐池的重任敲响了黄豆豆的家门，这里我从来没来过，唐池给我画了精确的路线图，上帝保佑我没有找错地方。

开门的竟是简。

他穿着一件灰色的大丁恤，趿着拖鞋，头发乱七八糟，一看就是刚从床上爬起来。

看到我很高兴地说：“夏奈，怎么会是你？”

”“我找黄老师。”

”我说。

”进来吧。

”他热情地邀我进屋，“老黄有事出去了，很快就回来。”

”“你们住在一起？”

”“合租么，很流行的，省钱为主。”

”他拿出一罐可乐递给我说，“想不想看看我的作品？”

”

## <<双鱼记>>

### 编辑推荐

《双鱼记》写在我十七岁的时候，我渴望两样东西：一是在书架上找到自己想要的一本书，二是找到一个可以边走边谈的朋友。

那个时候的我没有实现这个愿望；所以我希望，今天的我能够给十七岁的你们这两样东西。  
希望我写的书是你们要找的那本，希望我就是那个你们可以边走边谈的好朋友。

## <<双鱼记>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>