

<<风月连城>>

图书基本信息

书名：<<风月连城>>

13位ISBN编号：9787807594413

10位ISBN编号：7807594411

出版时间：2008-11

出版时间：万卷出版公司

作者：步非烟

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;风月连城&gt;&gt;

## 前言

“华音流韶”系列从2002年在校园网连载以来，经历了从期刊连载到单行出版的漫长过程。曾几何时，我说过，创作华音系列的目的，就是构筑一座水晶宫殿，让爱她的人们能自由地徜徉其中，歌哭其中，寻梦其中。

如今，梦已六年，书已完稿六册，近百二十万字，那些最初寻梦的读者们或许已从中学到大学毕业，从懵懂少年到初为人父母……这座凝聚了我全部青春梦想的宫殿，也渐渐成型，走向定格。

多年以后，我站在青春的末尾，回望当年的懵懂与青涩，心中无尽感慨。

其实，每一个人都会有青春梦想。

一个白衣飘飘、打马仗剑的梦想；一处烟雨泛舟。

楼阁纵歌的所在。

只是在大多数时候，这个梦想稍纵即逝，午夜风过后便永不可追，而我却将她写在了纸上。

也许再过六年后，再过十六年后……那时，不知身在何处的我，回望自己曾在锦绣年华写下的这些文字，亦会如今天一样欣慰，一。

样骄傲。

曾经解释过“华音流韶”四个字的含义，那便是在美好乐章中流失的年华。

如今想来，当初少年意气的我真是一语成谶，当这个故事接近结尾的时候，我最美好的岁月也随之逝去。

好在，还留下了这百万言的传奇，这十年的期待。

总算没有辜负她，没有辜负自己的青春韶华，也没有辜负我对大家的承诺。

这个系列是我心中最初的梦想，却由于各种原因，没有依照正常的顺序出版。

一是因为那时的创作还不成熟，不时挑出自己心爱的情节优先完成；也是由于前几年出版市场不完善，图书出版商的压力所致。

因此，华音系列的第二卷，在第一卷之前出版了。

好在，华音系列的每一卷、每一册都保留了相当的独立性，就仿佛这座恢弘宫殿的不同的门，无论推开哪一扇，都可以进入这个世界，看到其中旖旎的风光。

但是，还是要说一下这些“门”本来的联系和次序。

华音系列总目：第一卷：《紫诏天音》《风月连城》(原名《塞上惊鹿》)《彼岸天都》(原名《持鼎平南》)第二卷：《海之妖》《曼荼罗》《天剑伦》第三卷：《雪嫁衣》《梵花坠影》华音系列最初出版的作品是第二卷的三册：《海之妖》《曼荼罗》《天剑伦》。

那时，我还是一个刚刚进入出版市场的新人。

和所有新人一样，能将自己的文字变成图书，已是莫大的欣喜，根本无暇追问其他细节。

所以，这三册书无论从图书的装帧、制作、推广上都留下了很多的遗憾。

如今想来颇多感慨，那时的我就如一个家境贫寒的母亲，不得不让自己天姿过人的女儿穿着破旧的嫁衣走上礼堂，良多不忍，良多无奈。

然而，正是这些孩子们，却在布衣荆钗中绽放出了令人动容的风采，她们给了我声望，给了我读者的认可，给了我大家的爱。

于是，当华音系列出到第二卷时，我已经是一个成熟的、可以全职创作的作者。

这一切，都要归功于那些最初离家的孩子们。

可以说，华音系列给了我太多太多，让我所以成为步非烟。

但她们，却依旧穿着最褴褛的衣衫伫立于大家的目光下。

这让我深感内疚，我对不起她们。

过去的几年中，我最初的出版商也曾向我提起过几次再版，我都一一拒绝了。

我宁愿看着这三册并不完美的图书，渐渐在市场上绝版，看着读者们抱怨无法买到，也不肯妥协。

我没有放弃她们，而是在耐心地等待，等待一个能真正弥补她们的机会。

对于她们，我亏欠得太多，已经草率了一次，决不能草率第二次。



## <<风月连城>>

### 内容概要

他，以风、月为剑，白衣若雪，卓然轻举，风仪出尘。

其人谦谦君子，温文如玉，情深不寿。

仁慈，柔善，兼爱天下，却也与世无急，如其风月之剑，寂寞淡远，却可威仪天下。

她，仿佛一丛五月新莲，柔弱得让人不忍碰触，却又带着不染于尘埃的坚持。

她相信每一个人都无比珍贵，绝不用冰冷的理智去衡量人的价值。

命运一次又一次将她推向波澜壮阔的江湖风云，一切都在润物无声地改变着.....铸就她的信念与传奇

。

## <<风月连城>>

### 作者简介

步非烟，北京大学文学系攻读古代文学博士学位。  
武侠奇幻作家，80后文学代表之一。

出版作品：《海之妖》《曼荼罗》《天剑伦》《紫诏天音》《风月连城》（以上《华音流韶》系列），《武林客栈·日曜卷》《武林客栈·朋阙卷》《武林客栈·星涟卷》《剑侠情缘》《玄武天工》《步非烟写真诗集》《新武侠典藏系列·步非烟专卷》《人间六道·修罗道》《天舞纪》。

## &lt;&lt;风月连城&gt;&gt;

## 书籍目录

楔子第一章 九天阊阖开宫殿第二章 帝子远辞丹凤阙第三章 天书遥借翠微宫第四章 水上桃花红  
欲燃第五章 空林独与白云期第六章 草木岂堪酬雨露第七章 枯荣安敢问乾坤第八章 鸣笳乱动天  
山月第九章 行踏空林落叶声第十章 魏王不救平原君第十一章 画戟雕戈白日寒第十二章 贺连山  
下阵如云第十三章 试拂铁衣如雪色第十四章 聊持宝剑动星文第十五章 一身转战三千里第十六章  
一剑曾当百万师第十七章 此心向君君应识第十八章 愁见孤城落日边第十九章 宿夕朱颜成暮齿  
第二十章 秋风鹤唳石头城第二十一章 唯有相思似春色第二十二章 万户伤心生野烟第二十三章  
为报故人憔悴尽第二十四章 遥想风流第一人第二十五章 花枝欲动春风寒第二十六章 俨冕旒兮垂  
衣裳第二十七章 开阊阖兮临玉堂第二十八章 太阳升兮照万方第二十九章 不惜珊瑚持与人第三十  
章 羽檄交驰日夕闻附：欲书花叶寄卿云——华音系列问答录2

## &lt;&lt;风月连城&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章九天阊阖开宫殿嘉靖皇帝端坐在道台上，面沉如水。他的身前，罗列着厚厚一叠奏疏，以及青藤纸写就的祭天青词。这些奏疏与青词杂叠着，正如大明的江山一样，在神仙方术中飘摇不定。奏疏有一半是关于东南倭寇的，另一半，是关于各地连年的饥馑。这些，都让嘉靖有些烦乱。大明得天之佑，祥瑞不断，偶尔有些小麻烦，这些臣子竟然无一能分忧！嘉靖月白色的道袍因恚怒而波动起来，露出他手上紧紧握着的那一封奏疏。隐约可见奏疏封面上红色的“八百里加急”字样。嘉靖帝的指节因用力而变得发白，但最终，他无力地叹了口气，整个身躯松弛下来，倚在沉香木的辇上。无疑，这封奏疏，才是嘉靖帝怒气的根源。嘉靖帝目光抬起，缓缓移过那雕刻着流云般经文的白玉陛，最终注目于深深叩首在台下的人身上。那人似乎感受到这威严而凌厉的目光，剧烈地颤抖起来。嘉靖冷笑。他用力将奏疏掬下，轰然一声响，奏疏落地的声音，在这沉静空旷的大殿中是那么的响亮。跪着的人一阵颤抖，几乎趴在了地上。嘉靖的怒气宛如郁积着无穷的雷霆，将要喷发而出：“朕设安宁、曲先、哈密等卫，命汝为甘州总兵，看管边塞，意在惠民体天，滋养柴达木圣泉。汝究竟做了什么鱼肉百姓的祸事？”那人战战兢兢地道：“启禀陛下，微臣上承皇恩，不敢有丝毫懈怠，哪里敢鱼肉百姓啊！”嘉靖帝怒道：“如此，圣泉怎会干涸！”那人不敢再辩，伏地叩首，鲜血溅红了白玉宫阙。嘉靖帝心中烦恶，摆了摆手，道：“乱棍打死！”几名太监远远答应一声，急步走上前来，将甘州总兵拖了下去。那总兵面如死灰，他至死也没想明白，奔涌不息的柴达木圣泉，怎会在一夜之间干涸了呢？

## <<风月连城>>

### 编辑推荐

《风月连城》是步非烟东方幻想武侠经典[华音流韶]系列，一千年风月，两千年城池，相思愁苦，天人将衰。



<<风月连城>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>