

<<浙江近现代小说史>>

图书基本信息

书名：<<浙江近现代小说史>>

13位ISBN编号：9787807585367

10位ISBN编号：7807585366

出版时间：2011-12

出版时间：韩洪举 杭州出版社 (2011-12出版)

作者：韩洪举

页数：368

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<浙江近现代小说史>>

### 内容概要

浙江文化研究工程将重点研究“今、古、人、文”四个方面，即围绕浙江当代发展问题研究、浙江历史文化专题研究、浙江名人研究、浙江历史文献整理四大板块，开展系统研究，出版系列丛书。在研究内容上，深入挖掘浙江文化底蕴，系统梳理和分析浙江历史文化的内部结构、变化规律和地域特色，坚持和发展浙江精神；研究浙江文化与其他地域文化的异同，厘清浙江文化在中国文化中的地位 and 相互影响的关系；围绕浙江生动的当代实践，深入解读浙江现象，总结浙江经验，指导浙江发展。

在研究力量上，通过课题组织、出版资助、重点研究基地建设、加强省内外大院名校合作、整合各地各部门力量等途径，形成上下联动、学界互动的整体合力。

在成果运用上，注重研究成果的学术价值和应用价值，充分发挥其认识世界、传承文明、创新理论、咨政育人、服务社会的重要作用。

## <<浙江近现代小说史>>

### 书籍目录

浙江文化研究工程成果文库总序浙江文化研究工程成果文库序导论一、源远流长的浙江历史与文化二、浙江近现代小说的历史地位三、本书的主要内容与体例第一章 浙江近代小说的转型第二章 浙江近代小说理论的繁荣第三章 浙江近代翻译小说第四章 浙江现代小说的高峰第五章 现代其他浙籍作家第六章 浙江现代小说理论第七章 浙江现代翻译小说参考文献

## &lt;&lt;浙江近现代小说史&gt;&gt;

## 章节摘录

我们说,《荡寇志》的主导思想虽然是反现实主义的,但在某些局部描写上却又能从现实生活出发,揭示了社会的本质、生活的底蕴。

如它写高俅父子的贪赃枉法,鱼肉百姓;蔡京、童贯的欺君罔上、卖国求荣等等。

特别是陈希真、陈丽卿父女遭高俅父子迫害,在走投无路、忍无可忍之下,奋起痛打高衙内、逃离京城的描写,是非常精彩的篇章,生动地表现了陈氏父女的反抗精神、英雄气概、大智大勇,成为小说中的传神之笔。

此外,小说结构比较严谨,布局颇为周密,线索清晰,梁山义军反抗朝廷和官军征剿义军两条线索交叉发展,故事环环相扣,彼此勾联,前后呼应。

它涉及到数百个人物,对于梁山一百零八位好汉,能上承《水浒》均予照顾到;对于他们的结局也一一交代完备,一丝不漏,无懈可击。

其人物刻画基本效法《水浒传》,注意通过故事的演化来刻画人物性格,如写陈丽卿的大胆勇敢、天真烂漫、任性好强就颇为生动。

小说的语言流畅洗练,有不少章节,设景造语,独具匠心。

如对陈希真、陈丽卿父女受迫害而弃家出走的描写,文情交织,淋漓尽致。

作品在刀光剑影、血雨腥风的战斗空隙,又穿插了一些轻松有趣的描写,如笋冠道人戏宋江、高平山叔夜访贤、祝永清闲游承恩岭、孔厚议取长生药等,这样张弛交错,情趣盎然,收到引人入胜的艺术效果;同时,有力地烘托了主线,丰富了人物性格,相对地取得了一定的成就。

鲁迅先生曾评价《荡寇志》说:“他的文章,是漂亮的,描写也不坏,但思想实在未免煞风景。

”这个评价是非常公允的。

在人物描写上,陈希真、陈丽卿、刘慧娘等,正如前文所批评的那样有些失真,但个性还是比较鲜明的。

.....

## <<浙江近现代小说史>>

### 编辑推荐

《浙江近现代小说史》由韩洪举所著，浙江文化研究工程将重点研究“今、古、人、文”四个方面，即围绕浙江当代发展问题研究、浙江历史文化专题研究、浙江名人研究、浙江历史文献整理四大板块，开展系统研究，出版系列丛书。

在研究内容上，深入挖掘浙江文化底蕴，系统梳理和分析浙江历史文化的内部结构、变化规律和地域特色，坚持和发展浙江精神；研究浙江文化与其他地域文化的异同，厘清浙江文化在中国文化中的地位 and 相互影响的关系；围绕浙江生动的当代实践，深入解读浙江现象，总结浙江经验，指导浙江发展。

在研究力量上，通过课题组织、出版资助、重点研究基地建设、加强省内外大院名校合作、整合各地各部门力量等途径，形成上下联动、学界互动的整体合力。

在成果运用上，注重研究成果的学术价值和应用价值，充分发挥其认识世界、传承文明、创新理论、咨政育人、服务社会的重要作用。

<<浙江近现代小说史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>