

<<径山民间传说>>

图书基本信息

书名：<<径山民间传说>>

13位ISBN编号：9787807580652

10位ISBN编号：7807580658

出版时间：2008-2

出版时间：杭州

作者：陈宏

页数：203

字数：126000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;径山民间传说&gt;&gt;

## 前言

土生土长的陈宏要出书了，而且是一本关于径山的书，我感到由衷的高兴，因为我也是一个地道的径山人。

老乡陈宏要我为他的书作序，我欣然应允。

径山镇是我和陈宏共同的家乡，地处杭州西北部半山区，是个历史悠久、文化积淀丰厚的地方。境内有上自马家浜文化、下至春秋战国时期的小古城遗址；有宋时被誉为“江南五山十刹”之首的径山万寿禅寺，是日本临济宗和日本茶道之源；有唐代茶圣陆羽隐居双溪撰写世界上第一部研究茶学专著《茶经》的陆羽泉遗址；境内的化城寺，是《径山藏》刻板的发行地，既是释家的大典，更是中华文化的瑰宝。

历史上吴越王钱锡、北宋徽宗、南宋高宗和孝宗、清代康熙五位皇帝曾在径山留下足迹。

还有张祜、苏轼、欧阳修、陆游、龚自珍、金农、徐渭等在径山留下了300余首唐诗宋词元曲……。

径山镇不但人文资源丰富，而且自然环境优美。

境内国家AAAA级景区双溪漂流、径山寺风景区、绿景生态园、陆羽泉公园等景区每年都吸引着上百万国内外游客。

径山悠久的历史长河里，文化灿烂、底蕴深厚。

作为径山人，我们感到自豪，深感荣光。

面对老祖宗留下的这些财富，如何发掘和弘扬，并为径山的发展所用，我们也感到任重而道远。

陈宏不愧为径山土生土长的“民间艺术家”，他在这方面做出了有效的探索，经过26年的努力，他的《径山民间传说》一书就要出版了。

说起陈宏和民间传说的结缘，可以从20多年前说起。

20世纪80年代初，陈宏和我一起双溪工作，从那时起他就开始从事基层文化工作。

在艰苦的工作环境和文化贫乏的山村村落里，陈宏凭着一股子山里人的热情和韧劲，把双溪的文化工作搞得红红火火，参加工作的第二年，文化站就被评为杭州市先进集体。

也就是从那时起，陈宏开始着力收集整理当地的民间传说，并不断地在广播电台、报纸杂志上公开发表，美女山、将军山、同安天门等一些传说故事就是那个时期的作品。

陈宏着力于弘扬径山的文化可以说不遗余力。

作为一个并不起眼的镇文化站站长，他几十年如一日，兢兢业业地奋斗在基层文化事业上，并主编和策划出版了十余部有关径山的书籍，挖掘并恢复了径山百人茶艺队、径山禅茶文化鼓乐队、径山茶灯队、长乐草龙队等近30支民间艺术队伍。

对于民间传说，他更是有一种近乎痴迷的钟情。

近30年来，他放弃休息、走村串户，搜集了150多个民间艺术作品，将这些散落在民间并濒临失传的民间艺术整理成文，抢救了一批径山民间文化。

这次精选了其中的60个民间传说，汇编成《径山民间传说》一书，不仅为保护和传承及弘扬径山民间艺术出了很大的力，也成为径山镇一份不可多得非物质文化遗产。

同为径山人，我要由衷地感谢他为弘扬家乡浓厚的乡土文化——径山禅茶文化做了一件大好事。

《径山民间传说》的公开出版，应该说不仅仅只是陈宏个人在民间艺术方面取得的一大硕果，也是径山文化事业的一项成就，更是为生活在157平方公里的4万径山人民增辉。

最后，祝愿老乡陈宏今后在禅茶文化挖掘整理上取得更丰硕的成果。

## <<径山民间传说>>

### 内容概要

这是杭州余杭区的乡镇民间故事集，收入这个集子里的作品主要有两类：一类作品是径山地方传说，还有一类作品是通常称为狭义的民间故事。

这些故事均系千百年来世代口耳相传的口头文学作品，由一位民间文学工作者个人采集。

## <<径山民间传说>>

### 作者简介

陈宏  
原名陈应达，又名陈应德。  
男，1960年7月生，浙江余杭人。  
副研究馆员。  
1982年2月17日到双溪公社文化站工作，现为杭州市余杭区径山镇文体服务中心主任。  
已发表散文、小说、报告文学、论文、民间文学等300多篇，曾创作新故事获杭州市一等奖，撰写论文获浙江省非物质文化遗产保护论文大赛一等奖。  
2006年5月，作为全国唯一的乡镇文化员参加了中国非物质文化遗产保护·余杭论坛。  
被授予“余杭区民间艺术家”称号。

现为浙江省民间文艺家协会会员、杭州市民间文艺家协会理事、杭州市作家协会会员、余杭区民间文艺家协会副主席、杭州陆羽与径山茶文化研究会副秘书长。

## <<径山民间传说>>

### 书籍目录

序一  
序二  
径山的传说  
法钦创建径山寺  
径山铜钟  
径山大鼓  
夜修双径路  
川字石  
洗砚池  
佛圣水  
径山和尚死守独松关  
佛指园  
径山伉俪  
九龙瀑  
陆羽的传说  
陆羽径山写《茶经》  
茶叶坞  
兰花坪  
寺庙的传说  
化城寺  
法华寺与金钟山  
地名的传说  
双龙游双溪  
潘板桥  
八仙巧建长乐桥  
小古城  
漕桥  
麻车头  
感塘  
百步  
罗望坞  
邵母桥  
山名的传说  
同安天门  
将军山  
美女山  
娘娘山  
狮子山  
佛手印与青龙山  
锯锯桥与塔山  
堰坝的传说  
夹堰  
荅糠堰  
皇公堰  
人物的传说

<<径山民间传说>>

三十六个金头坟  
将军石  
徐文长的故事  
棉被作记号  
都来看  
躲避贼骨头  
吃毒药谢罪  
对课付酒钱  
兄弟分家的故事  
两兄弟种西瓜  
分牛  
一只虱子百亩地  
民间故事  
半个状元  
田螺姑娘  
天财地财  
神算金小毛  
老三斗气写扇面  
写错两字哭翻天  
一只皮靴做媒  
轧扁皇帝  
偷白鲞的小孩  
村姑三难唐伯虎  
癞蛤蟆想吃天鹅肉  
巧妇妙对骂秀才  
一只白老鼠  
张先生治“鬼病”  
后记

## &lt;&lt;径山民间传说&gt;&gt;

## 章节摘录

法钦创建径山寺 唐朝开元年间，江苏昆山出了个姓朱的读书人，这个人自幼饱读儒书，满腹经纶，年纪轻轻就考中秀才。

22岁那年，他离开家乡，上京赶考。

这天，途经丹阳地界，听说当地有个鹤林寺，寺内主持元素禅师是佛界高僧，才学惊人，这个姓朱的学子就要去鹤林寺求见元素禅师。

说来也奇怪，这个姓朱的学子仿佛与元素禅师一见如故，本是一次礼节性的见面，可俩人却从早上一直聊到了晚上。

这一聊，聊出事情来了，姓朱的学子为元素禅师精深的佛学所叹服，竟不愿上京考什么功名，非要在鹤林寺出家，跟随元素禅师研究佛学不可。

元素禅师对他的悟性也大为赞赏，便亲手为他剃度，并给他取了一个法号叫“法钦”。

法钦天生就是块学佛的料子，几年下来，居然把元素禅师肚里的佛学全都学到手，元素禅师对他刮目相看，暗暗把他当作了自己的继承人。

又过了几年，到了天宝元年，法钦28岁了，屈指算来，他在鹤林寺已住了6年，他也看得出恩师元素有意让他继承衣钵，可他却有着自己的想法，想去外地建一所寺庙，也好中兴佛教，让更多的人来信佛。

这天，元素禅师刚刚打坐完毕，法钦就从外面走了进来，他朝元素禅师磕了几个响头，说是要去四处游历，觅地建寺。

元素禅师听后又是喜又是惊，喜的是自己没看错这个徒儿，他的确是一块光大佛学的好料子；惊的是自己把他视作接班人，他一走怎么办？

一沉思半晌，元素禅师还是答应了法钦出游的要求，说不定法钦这一走，日后国内又会出个名寺。

于时，元素禅师便念了一句偈语：“乘流而行，遇径即止”，作为临别赠言。

告别了恩师，法钦遵照恩师所说，乘流而行，沿着京杭运河来到了余杭境内，这天，他走到一座山前，见此山十分俊秀，便寻人打听山名。

找来找去找不到人，他便向山里走去，终于找到了一位砍柴的山民，便上前向他打听山名。

那砍柴的山民告诉他：“这座山是天目山的径路，所以我们都叫它径山，又叫它径坞。”

听山民这么一说，法钦当即眼睛一亮，为啥？

他听到“径山”，即刻想起了恩师赠他的偈语“遇径即止”，看来自己的归宿就在这里了。

法钦谢过山民，当即登上了径山。

法钦来到山上，四处察看一番，觉得风景秀丽，是个好地方。

于是觅得一块空地搭建了一座茅屋，作为自己的栖身之地。

从此以后，他就在这里向山上的山民及上山打猎的乡亲宣扬佛法。

法钦上山没多久，老天突然下了一场罕见的大雪，大雪封山，法钦断粮了，怎么办？

是下山还是继续留在山上？

法钦没有迟疑，继续呆在上山，饿了就喝雪水，等待天放晴了，再去野地里寻找食物。

好不容易天放晴了，上山打猎的山民为法钦的精神所感动，纷纷给他带来了一些食物。

<<径山民间传说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>