

<<天霜河白（上）>>

图书基本信息

书名：<<天霜河白（上）>>

13位ISBN编号：9787807555223

10位ISBN编号：780755522X

出版时间：2009-3

出版时间：花山文艺出版社

作者：倾冷月

页数：301

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天霜河白（上）>>

内容概要

出身皇族的宸华公主，因身世之秘，自幼幽居不与外界接触，以至长成了清绝孤漠的性子。皇帝对她宏爱有加，为她挑选了皇朝最好的男儿当夫婿——年轻俊美而且才华卓绝的靖晏将军。本该是一段英雄美人的绮丽佳话，却未曾想到那场惊动帝都的盛世婚典中，与她拜堂行礼的是那个晨风晓月似的男子，这一份天赐良缘，这一段若有还无的情意，她将如何抉择，她终何去何从？

<<天霜河白（上）>>

作者简介

倾冷月，女，湖南湘潭人。

懒惰且任性，无宏图壮志，就爱睡觉、发呆，做个平常小民，得闲有钱时，抱一本书去飞天涯，看美景美人，做白日美梦，想快乐美事，觉得一辈子若此会很幸福。

<<天霜河白(上)>>

书籍目录

引子上卷 帝都韶华 壹 庭院深深深几许 贰 何事春风偏带恨 叁 流光一瞬芳华近 肆 佳期
佳人待佳话 伍 繁华锦绣庆盛典 陆 清秋雾影似梦逢 柒 书香默默灵犀来 捌 求而不得方知
苦 玖 倾国初出惊帝都 拾 琴箫一曲风雪临 拾壹 风雪欲寒天作怜 拾贰 何需诸君叹才高
拾叁 空穴来风亦有因 拾肆 残红犹自多情舞 拾伍 半生空梦半生恨 拾陆 凤凰涅槃待他朝
番外壹 任是无情也动人 番外贰 碧落赋 绝局 高山流水伴天支 随风暮雨 红楼冷雨
尾声

<<天霜河白(上)>>

章节摘录

壹 庭院深深深几许 庆云六年，七月中。

眼见着明日便又是十五了，是郡主出园向王爷请安的日子，巧善早早便将明日要穿戴的衣饰打点好，忙完了，却不见了原先坐于房中的郡主，看看天色，申时过半，该用晚膳了，当下出门往园子东边寻去。

集雪园中植桃栽柳，养兰种芍，还有不少的叫不出名来的奇花异草，春夏秋冬，花开不断，且因王妃偏爱牡丹，是以专辟一个小园种植牡丹，姚黄、魏紫、二乔、墨魁等等品种应有尽有。而在集雪园的最东边，另有一个小园子，园中心有方圆五丈的池塘，池中种莲，池边还筑有一座赏莲的水榭，取名“流水轩”。

如同王妃最爱流连于牡丹园中，莲池畔流水轩则是长郡主倾冷最爱驻足的地方。

每到夏季，这池中总是绽满白莲，清姿玉韵，袅袅风流。

那时刻，总能看到郡主坐在那流水轩的栏杆上，摇晃着双足，看着满池的白莲，静静的听着风送来的虫鸣鸟啼，若不去叫她，完全有可能呆上一整天。

在巧善的记忆里，似乎从郡主会走路起，到而今，年年如此。

有时她甚至会想，王妃与郡主皆容色美异凡人，会不会王妃便是牡丹仙子投生的，而郡主则是莲花仙子转世，要不，她们怎么会这般的喜欢牡丹与莲花呢？

曾与铃语嘀咕过，铃语听后，倒是吃吃笑着点头。

走至东园门前，远远的便看见那满池亭亭玉立的白莲，那个白衣白袜仿如雪堆的娃娃果然又坐在栏杆上，静静的看着那些摇曳生姿的莲花出神，粉妆玉琢的模样仿似白莲孕育出的小仙童。

巧善曾经问过郡主，那莲花虽美，可年年日日时时看着难道不厌倦吗？

可郡主的回答却很让她意外。

她说，我是在数莲蕊，可这池里的莲花老是还没数完便谢了。

一朵莲花有多少花蕊？

巧善不知道，可是她想，若她问郡主，郡主肯定能答出来。

可她不敢问，她怕得到确切的答案。

看着栏上坐着的那小小的身影，那一刻，她的心柔软又酸楚。

这个孩子，她是太孤单了吧？

想当年亲眼看着郡主出生的，那时还只会嘤嘤啼哭的婴儿而今已会吟诗写字了。

虽是金枝玉叶，可自小即跟着王妃在这集雪园中长大，甚少踏出园门，更不曾出过王府，也不知是这样的环境使然，还是天性如此，才六岁的郡主性子却比那十六岁的人更为沉静懂事。

别人家这般年纪的孩子都爱粘着爹娘撒娇耍性，又或是与小玩伴嬉戏玩闹没天没地的，郡主却非如此，她不粘任何人，她……也无任何玩伴。

集雪园中人少，侍候的仆从中年纪最小的她与铃语也大了郡主十多岁，所以郡主身边并未有什么同龄人。

郡主初出生时，王府里曾派过四个五岁的小丫头，既是规矩，也是让其陪着郡主一起长大，亲近些，也用得长。

但王妃看过后便叫人送出园了，是以贴身侍候的一直是她俩，予她俩来说倒是求之不得的事，只是郡主……静静的站在园门前悄悄的看着水榭之中的那个孩子。

她们满心的喜爱着这个孩子，可是对着这沉静得出奇的孩子，她们除了侍候好她的日常生活外，再无他法。

而王妃自嫁入王府以来便性情大变，清冷寡语，虽则疼爱郡主，言行里却也少带出亲热。

至于王府里其他的公子、郡主，虽则是郡主的弟妹，但……唉，不提也罢。

或许真的该给她寻个同龄的伙伴。

巧善一边想着一边轻轻走过去。

“郡主，该回去用晚膳了。”

水榭中的雪娃娃闻声移首，看着巧善，稚声稚气道：“巧姨，娘说，入秋了，莲花便要谢了。”

<<天霜河白（上）>>

” “谢了就谢了，明年还有看的。

” 巧善笑笑。

“明年的花该与今年的不一样了。

” 倾泠小小的手指不舍的抚着栏边一朵莲花。

“莲花都一个模样的。

” 巧善开解道。

倾泠却摇了摇小脑袋，看着巧善道：“巧姨，明年的我就与今年不一样的，那莲花当然也会不一样。

” 呃？

巧善一愣。

“走吧，回去了。

” 倾泠跳下栏杆，牵起巧善的手往回走去。

这孩子真的早慧。

巧善看着此刻刚及她腰间的雪娃娃，心头不知怎的便有些沉重。

“郡主，你想要个小玩伴吗？

” 巧善柔声问道。

巧善蹲下身子与她平视。

“玩伴就是陪着郡主的人。

比如陪郡主读书、写字、弹琴、下棋，还可以陪郡主一起玩，比如说捉迷藏啦，又或者一起编草虫啦，玩伴可以跟郡主一起做很多的事，郡主想不想要？

” 拂了拂倾泠齐肩的黑发，又道：“郡主若想要，奴婢就和王妃去说，让王妃跟王爷说一声，王爷一定会答应的。

” 倾泠想了想，说：“读书、写字、弹琴、下棋我一个人就可以做了，不用玩伴。

” 巧善一怔，然后轻轻问道：“郡主寂寞吗？

” 倾泠不解的看着她，“寂寞是什么？

” 这个问题巧善无法回答，所以她只能笑笑，道：“算了，郡主觉得好就行了，咱们回去用膳吧。

” 第二日辰时，巧善送倾泠出园，王府大总管葛祺已领着两名侍女候于门前。

每月的这一日皆是他亲自接送，从未假手他人，是以巧善很是放心。

那日，巧善如往常般，坐在靠近园门的长廊上，一边绣着帕子，一边等着郡主回来。

白色的绢帕上以青线勾勒着几叶青荷，是绣给郡主用的。

她一边绣一边想，按往常的惯例，郡主会和其他几位小公子、郡主一起陪王爷用午膳，用完午膳后再用一杯茶，然后会由葛祺送回来，不过偶尔有几次王爷有事缠身，并未一起用膳，那么午时前郡主便会回来，所以她还是要为午膳作点准备的。

今天的午膳要准备些什么呢？

只是还没等她思量清楚，便见早上随葛祺来接郡主的两名侍女中的一位疾步向这边跑来，刚进园门便喊道：“姑娘快去请王妃！

” “怎么？

” 巧善被她那惶急的模样惊得手一抖，针便扎在了指上，顿时青荷染上血色。

“郡主不好，快请王妃去救！

” 那名侍女急急道，又紧张的看了一眼身后，才压低了声音道，“奴婢受总管吩咐而来，姑娘要快，否则……否则郡主便要给王爷鞭死啦！

” “什么？

！

” 巧善惊叫出声，手中帕子落在了地上。

“姑娘快去！

” 那侍女最后再嘱咐一句后便匆匆离去。

<<天霜河白（上）>>

巧善提脚便跟着她往园外跑去，跑到门前忽地想起那句“快请王妃去救”，纷纷乱乱的脑子中顿时清醒了那么一分，自己去了又有何用，于是赶忙回身去找王妃救人。

安豫王妃那刻正在作画，铃语一旁为她磨墨，听后，她虽神色立变却依然镇定，吩咐此刻已是心慌神乱的巧善留在园中，自己带着铃语去了。

半个时辰后，安豫王妃抱着倾冷回来了，铃语两眼红红的跟在身后。

“王妃！”

”巧善忙迎上前去。

安豫王妃看到她也并没有停步，只是抱着倾冷继续走，等到了内室，解开披在倾冷身上的袍子，巧善只看一眼，便心痛不已。

早上她齐齐整整送出门的郡主此刻一身是血昏迷不醒，她亲做所做亲手为她穿上的白衣早已被鲜血浸透破裂如烂布。

“王妃，这……这到底怎么回事？”

郡主怎么会……怎么会这样？”

”巧善忍不住泣声问道。

但安豫王妃并没有答她，她将倾冷小心翼翼的置于床上，然后吩咐：“铃语你去打盆水来，巧善你去拿药来。”

” “是。”

”两人应了，很快便打回了水取来了药。

小心的脱去倾冷身上的衣，顿时露出背上一道道纵横的鞭伤，皮开肉绽，在那小小的玉雪似的身上更显触目惊心。

巧善、铃语看着直掉眼泪，却不敢吱声，帮着王妃为郡主清理伤口，擦去一身的血污，上药，包扎，再换上干净的薄薄的轻若无物的纱衣。

其间倾冷一直昏迷着，可即算昏迷着依时不时呻吟一声，眉头紧紧皱着，足见其有多痛。

等到一切弄妥，巧善、铃语只觉得这短短半个时辰却比过一辈子还要累。

正松一口气时，王府总管葛祺领着一名大夫来了。

大夫想来已被告之事因，所以只是号了号脉然后开了一副方子，吩咐了一些避忌事宜便退下了。

葛祺向安豫王妃一礼后也离开了。

其间，安豫王妃对一直沉默不语，葛祺他们离去后，她也只是吩咐巧善、铃语一个去王府药房里抓药，一个去准备些益于外伤痊愈的膳食。

巧善、铃语应着退下。

房中，安豫王妃看着床上奄奄一息的女儿，一直强忍着的泪水终于破堤而出。

轻轻擦去女儿额间因痛而冒出的汗珠，想着她安静地趴于地上被安豫王鞭打的模样，顿时心如刀割。

“对不起，冷儿。”

”泪珠儿断线似的落下，有几滴落在了倾冷受伤的背上。

“嗯……”昏沉中的倾冷忽然一声轻哼，眼皮缓缓睁开。

“冷儿！”

冷儿！

你醒啦？”

”安豫王妃惊喜的唤道。

倾冷睁开了眼，似乎望了安豫王妃一眼，但很快又闭上了，口中却模模糊糊的念着：“娘……父王为什么打我……我……我没有做坏事……父王为什么那样骂我……” “冷儿！”

”安豫王妃闻言悲不自禁。

可倾冷却无答应，显然还在昏睡中，刚才不过是无意识的呓语。

一整日，安豫王妃片刻不离的守在床前，巧善、铃语做好的午膳她一口未进。

到了晚间，倾冷终于自昏睡中醒来，睁开眼，烛光之下看到的便是母亲憔悴的容颜，以及红肿忧伤的眼睛。

“娘。”

<<天霜河白（上）>>

”轻轻唤一声。

“冷儿，你终于醒了。

”安豫王妃欣喜的抚着她的面颊。

“娘，女儿让你担心了。

”倾冷抬起小手握住颊边母亲轻柔抚着的手，“女儿以后不会再犯错惹怒父王了，你放心。

” “冷儿！

”看着小小年纪却如此懂事的女儿，安豫王妃心头悲切更甚，眼中泪光再次浮动，“都是娘的错，累了你，对不起……冷儿……冷儿……”忍不住将女儿小心的搂进怀中，一声声的唤着，却不知是想要安慰女儿还是要从这呼唤中得到安慰。

“娘，没事了，女儿现在还有一点痛，明天就会不痛了。

”倾冷伏在母亲怀中乖巧的说道。

“冷儿，对不起，对不起……”安豫王妃却只是一个劲的道着莫名的歉。

巧善、铃语听得里头的声音知道郡主醒了，当下忙端着早已准备好温着的饭食补汤进来了。服侍着母女两人将午膳、晚膳一起用完，铃语便强行扶着安豫王妃去休息，留下巧善照顾倾冷。

倾冷因白日睡得多兼之背上的伤痛，所以没有困意，眼巴巴的看着巧善道：“巧姨，我睡不着，你说说话吧。

” “好。

”别说是说说话，便是叫巧善立时唱歌跳舞来取悦病中的郡主那也是愿意的。

所以搬了张凳子床前坐下，东一拉西一拖的把那些个陈年往事说了一通，其实这些平日早就和倾冷说过了的，但除此外巧善也没得说了，她可不似王妃有着满肚子的文章，好在 无论巧善说了多少遍，倾冷从未表露过厌倦，一直静静的听着，不过她也从不插口，就算巧善说到极有趣的地方，她也只眼中飘过一层淡淡的笑意。

就这般说了两个时辰，巧善脑子里所有的事差不多都说完了，床前矮几上的茶水也给她喝光了。

“郡主，该喝药了。

”这时，铃语端着煎好的汤药进来了。

<<天霜河白（上）>>

编辑推荐

姻缘错，红颜误。
纵倚天横绝，亦孤影只去、勿相忆。
琴声寂，箫声寒。
纵灵犀无痕，亦今生已休、来生诺。
长夜漫漫灯昏昏。
还惆怅、有份无缘；又憾恨、有缘无份。

一把古琴暗藏玄机，冷月佳人神秘再现，何事春风偏带恨，琴箫一曲风雪临，《且试天下》作者倾冷月历时三年，23次修改，压轴巨献，《步步惊心》作者桐华鼎力推荐。

四年前，我第一次看了这个故事，记住了作者的名字倾冷月。
四年后，阿月竟然重新写这个故事，而我竟然再次静下心来读了进去，醉心于三个人物的命运。
究竟什么才会让一个故事成为好故事？

文笔？

架构？

情节？

我觉得最重要的是“诚意”，阿月在写这个故事时，很诚意，这大概是一个作者对读者们最大的尊重

。

——桐华

<<天霜河白（上）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>