

<<让中学生学会感恩生活的100个故事>>

图书基本信息

书名：<<让中学生学会感恩生活的100个故事>>

13位ISBN编号：9787807553694

10位ISBN编号：7807553693

出版时间：2008-9

出版时间：花山文艺出版社

作者：刘宏武 编

页数：215

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

懂得感恩的人是幸福的人 第一次听欧阳菲菲唱那首《感恩的心》，是在热闹的大街上。在那动人的歌词和旋律面前，我不由得停下了脚步——“我来自偶然，像一颗尘土，有谁看出我的脆弱我来自何方？我情归何处？谁在下一刻呼唤我天地虽宽，这条路却难走，我看遍这人间坎坷辛苦。我还有多少爱？我还有多少泪？要苍天知道我不认输！

感恩的心，感谢有你，伴我一生，让我有勇气做我自己。

感恩的心，感谢命运，花开花落，我一样会珍惜。

”不知为什么，就特别喜欢这首歌，仿佛那是从我心窝里掏出来的句子和调子。

在这不期然的相遇面前，我感慨良久。

后来，我所在的学校和本市聋哑学校结成了友好学校。

我们的学生和那些聋哑学生一起学会了《感恩的心》的手语表达。

当我看到那些听不见旋律、唱不出歌词的孩子动情地和我的学生们一起用手语演唱《感恩的心》的时候，我和台下的观众都禁不住泪流满面。

在我们这些健全的人看来，那些孩子最应该诅咒命运的不公，因为命运之神残忍地把他们打入了一个死寂的世界。

但是，他们非但没有诅咒，还怀了一颗可贵的感恩之心。

看到他们面带微笑地打出“感恩的心”这句手语，我为自己心底隐藏着的怨尤与懊恼感到羞耻。

懂得感恩的人是幸福的人。

感恩，应该成为我们的一门必修课。

让人遗憾的是，太多的人没有修好这门功课。

幸福的生活，把多少“小太阳”娇宠成了“豌豆上的公主”！

——爱是那一层又一层的柔软褥垫，但是，仅仅是最下层那一颗小小的豌豆粒，就惹得睡在上面的“公主”抱怨不已、叫苦不迭。

被生活亏待的人，莫过于那些身体有残障的人，可就连他们都可以带着灿烂的笑用手语演唱，我们这些健全的人，还有什么理由不由衷地向生活致谢呢

<<让中学生学会感恩生活的100个故事>>

内容概要

《让中学生学会感恩生活的100个故事》精选的一个个故事都是生活智慧的结晶，每一段感恩提示都是温润我们心灵的爱的处方，犹如润物无声的春雨悄悄洒落我们的心田，指引我们以积极健康的心态和独立的思考去面对生活的考验，去开拓一个充满真情、坚持和奋斗的精彩人生。

感恩，是一种歌唱的方式，来自对生活的爱和希望。
热爱生活，感恩生活，我们会更加积极地面对未来，创造美好人生。

作者简介

滕刚，当代著名作家。

迄今已在《人民文学》、《北京文学》等刊物发表作品300多万字。

出版《预感》、《克尔萨斯的下半夜》、《个人履历表》、《秘密情节》等文集。

曾获《微型小说选刊》“我最喜爱的微型小说作品奖”，首届全国微型小说作品等奖，名列2003年度中国小小说址大新闻人物。

作品多次被《小说月报》、《读者》、《青年文摘》等报刊转载，收入《世界微型小说经典》、《微型小说鉴赏辞典》等百余种选种，部分作品被译成英、法、日等文字。

书籍目录

第一辑人生其实是精彩的生活是什么漏掉的阳光生命的清单生活的滋味生命的滋味生活的意义面对生活梦想和现实人生其实是精彩的幸福的感受人生就是一次次历险拥有一颗平常心生命的长度经过推敲的语言总有一种力量让我们感动第二辑 每天给自己一个希望为自己负责每天给自己一个希望关照自己生命的灯感谢童年黄玫瑰的心生命的链条心中的顽石另一种珍爱毛毛虫的故事不要甘过三流的人生让我们藏起眼泪微笑人在山旁歌唱着生活哥哥，你是一株月光下的向日葵第三辑 我的花桑，开放在阳光之外缺了一角的圆不为失去的东西掉泪我的花朵，开放在阳光之外落榜之夜不幸中的万幸让生命化蛹为蝶展现真实的自我生命的补丁屈服不幸的人寻找生命归宿地的年轻人还是快乐地生活吧失败的背面手中的幸福上帝只掌握了一半第四辑 让我做你的快乐天使再尝一粒酸葡萄打出来的交情我是天空中的那颗星让我做你的快乐天使在那颗星子下睡在我下铺的兄弟寄宿的女生们一生的朋友特殊的考试位置给你留着呢把朋友当做一个朋友给自己一次感激的机会山妹的辫子打往天堂的电话第五辑 给别人的幸福让道生活原本是洁白的雪地格言哦！冬夜的灯光给别人的幸福让道感动馈赠第一声喝彩改变一生的闪念悠长的铃声微笑的价值用爱倾听一美元小费朋友善举的回报爱别人也爱自己富有的穷人第六辑 谁是给你幸福的人呵护那一点点光谁是给你幸福的人风筝孤独不哭危险里的爱菜叶情深纸钢琴身后的眼睛所有花儿都40元的力量10天拥抱的拯救最后的麦穗第七辑 别让眼睛骗了你世间什么是最珍贵的放弃是一件最容易的事把握住现在撩开衣裳看人人生的试金石别让眼睛骗了你给予树人生妙语丰收的秘密人生的圆圈托尔斯泰的翅膀二分之一的智慧真情无言桃花开借你一个微笑

章节摘录

第一辑 人生其实是精彩的 生活是什么 为生而活？

简单说，可能是过日子；复杂说，也是过日子。

西方有位作家写了一本书，叫《生活的艺术》，但也没有阐明什么叫生活。

一个回暧的深秋傍晚，太阳早逝，但还剩下光亮。

我去学校接女儿。

把车停下，就在学校大门口旁边的小商店溜达。

在一间卖日本三洋彩电的专卖店里，我发现了新大陆。

一位小青年，也就是过去说的店伙计，他在读一本《毛泽东选集》第四卷。

翻开的是1097页，文章是解蒋介石发言人谈话》。

其时，店员已经到店门口的躺椅上休息了，没有顾客光顾。

我很兴奋，问他：你在读毛主席著作？

他回答我：是啊！

我抬头看见店门口挂了一条黄色的条幅，上书“日本三洋彩电‘贴心价’优惠顾客”。

我笑了，说：你一边卖日本彩电，一边读“毛著”？

他说：是啊。

卖日本货是给老板打工，读毛主席的书是我自己的想法。

不懂过去，读读很有意思。

我翻到版权页看了一下，好家伙，是1966年的版本，定价是0.45元。

我说：你这本书还是宝贝呀，1966年出的。

青年就很得意，说：那是在夜市的地摊上买的，10块钱，1分钱都不肯少。

但我这本是封面上有红五星的。

我知道，好多领导的办公室里，有一排书橱，里面放着马、恩、列、斯、毛的著作，但那可能是很少翻阅的。

有点儿像过去官府里的“公正严明”和老虎的挂幅，是一种摆设，与这位打工的青年看毛泽东的书，不可同日而语。

一样东西走红一阵子，红极而白，不被看好，但过了一段时日，又被看好。

这可能就是生活。

嘿，生活真有意思。

生活到底是什么？

生活可能是故事。

有一个故事，我是在乡下的时候听来的。

有一人家，生意做得很大，每天晚上算账，深夜才能睡。

隔壁一个挑担货郎，每天晚上喝点儿酒，吃完饭就唱歌。

大生意人家的妻子问丈夫：隔壁每天赚不到多少钱，为什么老是那样高兴？

丈夫说：你想让他不唱歌吗？

妻子说：是啊！

因为妻子老想不通，隔壁人家赚的钱比不上她家多，为什么老是比她家快活？

丈夫说，那你送一些钱给他，让他把生意做大。

这户人家真的把一些钱送给了隔壁人家。

从此，挑担货郎变成了大生意人，每天晚上算账到深夜，歌声再也没有了。

生活就是这样。

当你有了，你就没有了。

有一段时间，讨论鲁迅很热烈。

说鲁迅真可惜，放着好好的小说不去写，却去写那些杂文。

假如鲁迅当年一直写小说，后来的文学地位就不是今天的样子了；也有人说，鲁迅应该去写杂文，国

<<让中学生学会感恩生活的100个故事>>

难当头，有良心的文学家，首先是战士。

那些争论热烈，但没有结果。

因为这是生活。

生活塑造了鲁迅，鲁迅塑造了自己的生活。

如此而已。

感谢那位卖东洋彩电的小伙儿，他读毛主席的书，让我生出许多的想法，让我体味生活。

但生活是什么？

生活是不是苦中酿蜜，烦中取乐？

或者，生活就是由铁到钢的锻造过程？

生活最好是道路如高天，智者如流云。

漏掉的阳光——一个叫舒的女生，在临近高中毕业的时候找到我说：“老师，虽说我只听过您代的三节课和您搞的几个讲座，但我特别特别喜欢您——这个，送给您，留个纪念吧。”

我向她道了谢，收下了她带来的一个精美的本子。

一年后的一天，有个同事领着他的孩子来我的办公室玩，我要送一件东西给那个乖巧的女孩，便从书架上抽出了舒送给我的本子。

我打开扉页，打算写几句鼓励的话语——但是，那本子的第一页上有字，第二页也有字！

再往后翻，上帝，原来整个本子都写满了字！

——是我在各种报刊发表的各类文章，舒居然一篇篇地抄了下来，还精心地配了插图。

一年来，那颗跳动在远方大学校园里的小小心，该幸福地冥想过多少遍这个本子带给我的快乐啊，可我却这么粗疏，把一份深深的爱弃置在一个角落，冷落了整整一年。

——在更多的角落，一定还有种种被我忽略了的美好。

我叮嘱自己的眼睛：留意在你面前飘落的每一个雨滴，也许它正蕴藏着彩虹的美丽。

二 出差两周后回到家，发现家里一切都乱糟糟的，桌子没抹地没扫，电视屏幕上蒙着一层尘土，还有，鱼缸里的水浑浊得都快要找不到那几尾小小的热带鱼了。

顾不上旅途的辛劳，挽起袖子干起家务来。

两个钟头之后，家里的一切都井井有条了。

儿子放学回到家，直奔鱼缸而去，看着新换的清水，急问道：“原来的水呢？”

我说：“倒水池了……”他听后突然号啕大哭起来。

我慌了，说：“你哭什么——7条鱼，一条也不少哇。”

他继续号啕大哭着说：“有一条鱼，生了5条小鱼……很小很小的……你都给倒了！”

我的心一下子沉到了底。

在我出差之前，有一条热带鱼的肚子明显地鼓了起来，我跟儿子说：“这条鱼快要做妈妈了呢！”

哪知道，那刚刚诞生的小生命竟被我粗心地戕害了。

——永远忘不掉儿子那绝望的哭声。

对生命的深深怜惜使他难以原谅我的过错；而我呢，则惩罚自己每日对着鱼缸默念三遍：鱼儿鱼儿你莫怪。

三 在长春育人书店，我发现了那么多好书。

告诫自己不要过于贪心，千里带书，这可是出门人最忌讳的事儿，因为实在太累人了。

我的手在书架上恋恋不舍地移动，取舍的瞬间，这颗心变得十分犹疑。

一本书，先捧在手里，再放进篮中，最后又强令自己把它放回书架。

如此反反复复，直到发现身边投来一道道惶惑、猜疑的目光。

拖着一箱书回到家，当晚竟替自己幸福的书橱兴奋得彻夜难眠。

先生浏览那些新书的时候，突然问道：“你怎么又买了一本卡西尔的《人论》？”

我的心咚咚地跳起来：“什么叫又买了一本？”

难道说我以前买过？

先生不说话，却准确无误地从书橱的某一层中抽出一本同样是由甘阳翻译、上海译文出版社出版的《人论》，用揶揄的语调问道：“这是什么？”

<<让中学生学会感恩生活的100个故事>>

” 记忆的碎片一点点拼凑起来——若干年前？

我去北京出差，的确曾在王府井书店买了一本《人论》。

我心虚得不敢看先生的眼睛，只喃喃地说：“我……我发誓，我没有读过这本书，真的。”

——终于明白，“占有”远不是“拥有”。

如果不是真正意义上的拥有，那么，占有的越多就越显贫乏。

四 春节期间，我到楼下李姐家去串门。

李姐的家很寒素，最抢眼的当属窗台上的一盆美艳的杜鹃花。

我问李姐：“那是真花还是假花？”

”李姐说：“是真花——‘腊八’的时候就开始热热闹闹地开，一直开到现在。”

”我啧啧称赞着，慨叹自己有一双“火手”，任什么花也拉扯不活。

李姐笑着说：“说来有意思，这盆杜鹃花是捡来的哩！”

秋天的时候，不知是谁把这盆花扔到了垃圾池里，我看它还有活过来的希望，就把它抱了回来。

” 我惊讶地张大了嘴巴，却说不出一句话——我能说些什么呢？

3个月前，我亲手丢掉了这盆落光了叶子的杜鹃花。

我哪里料想得到，那些被我看成了柴棍的枯枝竟还能够孕育花苞？

——我的期待先于杜鹃花死去，我的爱与耐心润不湿一盆土，我有什么理由指望杜鹃花扮美我寒素的窗台？

生命的清单 五官科病房里同时住进来两位病人，都是鼻子不舒服。

在等待化验结果期间，甲说，如果是癌，立即去旅行，首先去拉萨。

乙也同样表示。

结果出来了。

甲得了鼻癌，乙长的是鼻息肉。

甲列了一张告别人生的计划表离开了医院，乙住了下来。

甲的计划表是：去一趟拉萨和敦煌；从攀枝花坐船一直到长江口；到海南的三亚以椰子树为背景拍一张照片；在哈尔滨过一个冬天；从大连坐船到广西的北海；登上天安门；读完莎士比亚的所有作品；力争听一次瞎子阿炳原版的《二泉映月》；成为北京大学的一名学生；要写一本书……凡此种种，共27条。

他在这生命的清单后面这样写道：“我的一生有很多梦想，有的实现了，有的由于种种原因，没有实现。”

现在上帝给我的时间不多了，为了不遗憾地离开这个世界，我打算用生命的最后几年去实现剩下的这27个梦。

” 当年，甲就辞掉了公司的职务，去拉萨和敦煌；第二年，又以惊人的毅力和韧性通过了成人考试，成为北京大学中文系的一名学生。

这期间，他登上了天安门，去了内蒙古大草原，还在一户牧民家里住了一个星期。

现在，这位朋友正在实现他出一本书的夙愿。

有一天，乙在报上看到甲写的一篇散文，打电话去问甲的病，甲说，我真的无法想象，要不是这场病，我的生命该是多么的糟糕。

是它提醒了我，去做自己想做的事，去实现自己想去实现的梦想，现在我才体味到什么是真正的生命和人生。

你生活得也挺好吧！

乙没有回答。

因为在医院时说的一切，早已因患的不是癌症而放到脑后去了。

生活的滋味 “生活过得没有滋味……” 这好像是哪首流行歌曲里的一句。

整首歌如何不知道，从来也没听过，独独这一句烂熟于心。

常常听到走廊里有人怪声怪调、懒洋洋一声长吼：生活过得没有滋味！

确实，常常听到有人抱怨，生活就像一部放映了千百回、老得泛黄的电影，乏味、单调、重复，成天就是上班、下班、买菜、做饭、睡觉、看电视，没有一点儿新鲜感。

<<让中学生学会感恩生活的100个故事>>

一日，闲极无聊翻看杂志，很快被一则小故事吸引了：一个小女孩随妈妈赶集，在商店的橱窗里，她看见了一条美丽的羊毛披肩。

“妈妈的生日就要到了，要是能送给妈妈多好啊？”

小女孩偷偷溜到商店，她想用自己最珍爱的项链换披肩。

不，孩子，老板摇摇头，你的项链最多值5块钱，而披肩却要40块钱。

小女孩急了，她恳求老板千万留着披肩，她一定会再找些东西来换的。

接下来的一个月小女孩非常忙碌，她常常背着母亲藏匿一些东西，有时还独自一人去沙漠。

又到了赶集的日子，小女孩骄傲地递给老板一坛野蜂蜜，说，若不够，我下次再带些来。

老板一眼就看到了她那双被蜜蜂蜇得伤痕累累的胳膊，沉吟了一会儿，遗憾地说，真抱歉，披肩已经卖出去了。

小女孩一下呆住了，风暴般的愤怒和忧伤充斥了她的心。

她没有哭，一言不发地回到了家。

“孩子，桌上有你一个包裹。”

母亲招呼她。

小女孩打开包裹一看，正是那条披肩！

里面还夹着一张纸条，上面写着：“你有一颗纯洁的心，孩子，这是你给母亲的礼物，也是我给你的一份礼物。

祝你快乐。”

这是一个多么美丽而温馨的故事，美丽得让人嫉妒：为什么上帝不为我安排如此美妙的经历？

或许是嫉妒而生出“恶念”吧，心中琢磨，如果小女孩只是漠然地走过橱窗没有注意到那条美丽的披肩，如果她没有想起母亲的生日，没有萌生出让母亲喜悦的愿望，如果她没有忍着被蜜蜂蜇刺的疼痛去采蜂蜜，那么，这个美丽的故事还会发生吗？

看来，不是上帝做了巧妙的安排，而是小女孩以自己的爱心、诚心、执著和努力演绎出了这么一段美妙的经历。

现在，再来看看我们所谓无聊而单调的生活吧。

我们每天急匆匆赶着上班、下班，从来也没时间关注一下街边的橱窗；我们每天与左邻右舍擦肩而过，只是简单地点点头，从来没有心情停下来好好聊一聊；我们漠然地看着雨地里狼狈奔跑的路人，想不起和他共享自己的雨伞；我们漠然地看着树上苹果坠地，从来不愿费脑子去想一想这是为什么……是的，我们每天目的明确、心无旁骛地忙碌着，上班、下班、买菜、做饭、看电视、睡觉，除了这些以外，我们还关注过什么？

我们还思考什么？

我们还参与过什么？

我们还付出过多少爱心？

我们不得不痛苦地承认，不是生活太单调、太乏味，而是生活中的人太麻木、太冷漠、太机械、太刻板、太怠惰……生活真的像是一幕没有剧本的话剧，一个单调的演员，在几十年的生命历程中永远只是重复着上班、下班、吃饭、睡觉的老调；而一个优秀的演员，他总是充满爱心去关注，充满热情去感受，充满激情去参与，充满智慧去思索，勇敢无畏去冒险，坚持不懈去奋斗。

在他的生命舞台上一定会演绎出一段段美丽动人的故事，会揭示一重重命运的奥秘；一定会有惊涛恶浪的险境，也一定会有柳暗花明又一村的路转峰回。

……

编辑推荐

生活就像一片海，有水平如镜，也有波涛汹涌；有风和日丽，也有雷电交加。生活，总会让我们感受成败得失，经历悲欢离合，尝尽世间滋味。对生活抱有感恩之心，我们就能从中磨砺自己的意志，丰富生命的厚度，从而一步步走向成熟，走向成功。

感恩生活将走得更远，感谢生活的赐予吧，美好的人生只眷顾懂得感恩和珍惜的人。当你学会了感恩，你便有洞悉生活的奥秘；当你学人了感恩生活，你便能得到美好人生。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>